



الأغلى والأجود والأفضل انتاج رشيد طايوس توما واخوانه

من المقرر ان يصل الى بيروت

سُ مدرید فلال ۴۶ ساعة رئیس المكتب الثاني السابق المقدم

وسيوقف لحود في المطار ومنه ينقل الى المحكمة المسكريـــة وهناك تجري تخليته علىى ان

يماكم في تَاريخ لامق •

فرنسا اللبنانية وفرنسا الفلسطينية قد يكون هناك من يقول لوزير فارجية فرئسا انه يبدو في زيارته للبنان وفي لقائه مع السيد ياسر عرفات وكأنه بدل عسن ضائع

وان الضبائع هو وزير خارجية أميركا الذي تحتاجه قضية لبنان

وقضيةفلسطين أكثر من حاجتهما الى أي وزير خارجية غربي آخر

والفلسطينيين ، الى العمل وكأن دور فرنسا المتواضع والمحدود

يكون الان وفي المستقبسل

اميركا الضغم والحاسم والذي قد

الى الافادة قدر الامكان من اسمل

ساّعات عمل في رحلته ، وهـي

التى يقضيها متنقلا بيلن

اللبنانيين والفلسطينيين

بانتظار ساعات التعب وربما

الازعباج الحقيقيسة فسي الاردن

يعادلسسه رصيدهسا لسسدى

الفلسطينييس • وسبكون لقاء

وزير الفارجية الفرنسي مَّ رئيسي منظمـة التدرير الفلسطينيـة ،

بعدما تقردت فرنسا من بين

الدول الفربية الشلاث الكبرى

بتأييد المنظمة في الامم المتحدة، توعيا من الاعتبراف المسبية

بالحكومة الفلسطينية وبالدواء

الفلسطينية • والثقاء في أي حال

سيكون نوعا من الاعتراف الفرنسي بالمنظمة بوصفها المُنْثا،

ونُعلِّل هذا اللقاء بين آلمسيو

سوفانيارغ وأبو عنسار سيكون

اكتبر من التصويبت في الاسم

المتصدة وباعثا على ألغضلب

أوالاستنكار في الاردن واسرائيل

هيست يريسد الوزيسر الفرنسسي

ولا شكالاحتفاظ بسياسة متوازنة

على طريقة الدكتور كيسينجر

العرنسي وبعمن تنين يسترون

المسيو سوفانيارغ بعد عودته الى

الفرنسي ويشجعه همو أن تأييد

بـــلاًده للفلسطينييــن هو تاييــد

لاصحاب دق ظلماوا بما فياه

الكفايـة • كما أن هذا التأييـد

بنسجم تماما مع مبادىء الحرية

والعدالة والاستقلال ومتى تقرير

المصير التي وزعتها فرنسا على

العالم كله • والمسيو سوفانيارغ

يجب أن يكون فخوراً لاته يعمُّل

حالیا ما سیعمند ، آجلا 'م عاجلا.

زملأؤه الغربيون وفسي طليعتهم

ولبنان يفتخر بل يتباهي لان

فرنسا كانت السباقة : قبل

اميركا وبريطانيا ءالي انصاف

الفلسطينيين • كما يفتدر بان

هذا الانصاف سيتم فوق ارأضيد

ففي ذلك عودة اللي الينابيع

لي ايام كان لبينان والانتناب

الفرنسي في لبنان يشفقان على

للسطين من الضياع على أيــدي

وكنان عا كان ٠ ولجنا القسم

لاكبير من لاجئسي الشعيب الفلسطيني التي لينان وليم

حتفسظ الشعسب النسطينس

بحويته الاني لبنان ٠ ثم كانت

له تورته ومنظمته في لبنان ٠

وها هُي اعْز واقرب دُولتُ كَبرى

الى لبنان تعدض هنذا الشعب

توتّ ارضى لبنان ، ويواسطنه ،

وها هو لبنان وكأند يغول النهم

شَمْد • نَفَد بِلْتَفْت • نَفَد أَديتُ

ولكن هاذا عبن ليفان وفرنسا

التسي ترسل للمرة الاولى وزيسر

خارجيتها الى الوطسن الصغير

لا شيء وكل شيء • بل كل شيء

على ما يرآم ولو كمان العديث

لا ينتمي • فلبغان يريد ، خبارج

ان تكنون فرنسا علسي علاقات

حسنة مع الفلسطينيين لان دنك

يعزز عندهانها مع العرب وهذا

مايريح لبنان أويعزز عوقعد

هنا يستطيع المسيو سوفانيارع

ن يهمس في أدن من يقول لــد نم بدل عن نسائع ۽ آي بدل عن

فيسينجس باند شفير سيح اللبنانيين والقلسطينيين وكانسة

هم الاصيل وغيره البديل العلس

الأقل في الواقع المالي • هذا الأ

العلاقات الاقتصادية وغيرهب

ول اعتراف غربي بوجوده ٠

الدكتور كيسينجر

بريطانيا والبيركا

الا أن اللذي يطمئن الوزيار

سي دونيدة المدية

الشرعي للشعب الفلسطيني

وألوزير الفرنسي مدء

نا والديموفراطية

ني كل مكان ، في الدول المحديثة العهد بها ، وفي الدول هُرُ الْحُرِا عَرِق ، نَجْتَارَ الْديموقراطية اليوم امتحانا عسيرا ... تحانا يطرح على بسساط البحث مبادىء الديموقراطية اسية واصول ممارستها ، فضلا عن مخاطر هذه المارسة وضرورة تطويرها باستمرار وجعلها اكثر مطابقة أنسايا الانسمان الحديث وتطلعاته الاجتماعية والاقتصادية . ولمل أغرب ما في هذا الامتحان أن الديموقر اطية تبرز ، الهيركسا الى البَّرتفال ، كأنها وحش يقتسرس الحكم ﴿ ﴿ التراسَا : يفترس الرجال والأبطال ؛ يفترس السياسيين فين وحتى الديبوقراطيين الفسارجين الى السلطة

منعجل هذا الجوع ابتكار الطول بقدر مآ يستعجل

في ضوء هذا الواقع التاريخي كيف نستغرب أن نتعشر لبنان بديموقر اطيتنا وأن تتخذ أزمة وزارية أرادوها عابرة ر بنيان بسيموس سيد ول الماس مع ذلك لا تبالي بمسير الأزمة الكبرى ... والناس مع ذلك لا تبالي بمسير وزراء والساسة والحكام ، بل هي تستمر تضع في الرتبة ولى هم الامن والغلاء والماء والطريق والكهربساء كأن مين هذه الحاجسات الأساسية ليس في انها رهن بحل

أنها الذي نستفريه هو عجزنا عن ابتكأر الطول للحؤول ياون انفجار الديبوقراطية اللبنانية ، ودون افتراسها لنا

و الله الله الله الذي تتون الله عبر المكم . ولا يبقى لنا حكم مستقر المكم .

فهل محكوم علينسا أن نظل نلعب اللعبة على السطء البيكل ينداعي ٠٠٠ نتلهي بمعالجة مظاهر الازمة والازمة الصبيم ونعن لا نراها ... لا نراها عندنا ولا نرى وحوه مالها عندنا بتطور الديبوقراطية في المالم والأزمات التي

لمل ادعى ما يدهو الى الحزن على هذا الوضع هو لبنان يميش ازمته والمهالم العربى متبل على أتخاذ رارات تاريخية كنا نطبح للبنان أن يلعب في اتخاذها الدور كبير ، وكمّا نطمح ، رَّبِما بسـذاجتنا اللبنّاتية الثقليدية ، تجيء مساهمة لبنان من ضمن ديموقراطيته ، اي من سن قدرته دون سواه على جعل الحكم متفتحا بحربة كلية لى تبارات الفكر التي تتفاعل مع القاعدة الشعبية فيتبلور نتعظ به وما تتعلقه من المتولات ، بما في ذلك المتولات لانتصارات التي يحرزها لنا سوانا . . .

مهل بقدر لبنأن الجريح على القيام بهذا الدور 1 هل يقدر حكم لبناتي مُثَقِل بَأَرْمة داخلية على المساركة مع لمنتصرين في تصنوتر المستقبل الذي هو مستقبله ومستقبلهم؟ ابتكار الطول التي تقرر مصيرنسا اكثر مما نقرر مصير المنتصرين ، والتخطيط لبناء العالم العربي الجديد الذي ان لم نكن افضله زال دورنا فيه وان لم نخترع لوجودنا فيه سيررات جديدة هدد زوال مبررات الوجيود ، الوجود

فسان تويني

الاغسمة مرتكث ولاغسة املت يس غيمة سيتك صي الأكلة اللينانية يلى واح ألقد وقوهايوم الاحد وماتقولوا أنكر نستبتوها بالاضافة إلى السعلت الليثاف الطعر ينتح ليلانهان المحموسيل: ١٩٠٠٩٦ - ١٦٤٤١٦ - ١٢٤٤٢٦

سترقّض _ كان لكل حادث حديث مباشر وصريح بين رثيرس الجنهورية والرئيس المكلف موعد مع القصر

الركيس شمعون والشيخ بيار الجميل بعد اجتماعهما امس

عيذال وكاننا بهذا الافتراس ظاهرة ملازمة لجوع « الشعب و بسير بحاكم " الى مزيد من التجديد ومزيد من السلطة في أن معاً .

لميما ، ودون انهيار هيكلها المتداعي نستغرب لأن اليوم يوم العبقرية اللبنانية ، يوم الحاجة

كل يومر ائحه (مطعم وديسي ميسساد)

الرئيس كميل شمعون نيمن دن النوع الذي ييأمن • ولانه لا ييأس، فرج دساء أمس من القمير الجمهوري: بعد اهتماع مع الركيمي فرنجيه استمر ٤٠ دقيقة وحضره ٱلشيخُ بيارُ الَّهِميلُ ، لَينقُل آلي الصَّعافيين ، في حوار لم يقل من الدردشة ؛ الاعطباعات الثلاثة الآتية أولاً . أن على الرئيس المكلف ان يقدم لاثدته في أسرعٌ وقـتٌ ، وآذا رفَّعُتَ ـ من غيْر أن يفترض انهـآ

ثانيا ـ انه لم يلمس لدي رئيس الجمهورية اي موقف هِديد تَهِاهِ الرِثْيَمُنِ سَلِيمَ زِلِا آيةَ نَيْةً ، كُمَا قَيلَ ، لَسَحَب التكليف ، واله _ أي الرئيس شمعون _ ما زال يأمل في ان ينهـح الرئيمن سـازم في مهمتـه على رغم كـــلّ

ثالثاً .. ان الكثير من انعقبات يمكن ان تذال في حوار

وفور عودة الرثيس شنتين اني السعديات اجري اتصالا مع الركيس سلام واطلاء حلى هذا الجو ونصحه بأن يتصل صباح الاحد برئيس المنهورية ويطنب موعدا الاجتماع به ويَنطلق معه ، مرة غرق ، من الصفر • ذلك ان رقعةً الفارف قد صاقت كلب وأن أنحوار المباشر بين رجلين

الوسطاء والتصريمات لتعنيقات • وبالقعيل الصل سلا عليي الاثر بالقصر الجهجيري طالبا موعدا للاجتماء بالركيس فرنمياه ، فعند لد موعد الساعيةالعاشرة في ظهر اليوم

_ التنافي المفحة 17 _

ان يشعن الى مصر الاسلطة السي القاهرة - 19 تشريسن الاول -نم الاتفاق عليها قبل حرب تشرين اش ، يب ـ استقبل الرئيس أنور ولم تسلم الى الان • اما بالنسبة السادات اليوم وزيسر الفارجيــة آلى المصول على معدات عسكرية المصري السيد اسماعيل فهمى الذي قدم له تقريرا عن مدادثاته في موسكو وعن أهتماعه الى الزعيسم السوفياتـي ليونيـد بريجنيـف ،

وَقَالَت مصادر حكومية في القاهرة ان زيارة بريجنيف المقبلة لمصر والمنتظر أن تتم في كانون الشاني تساهم في فتح صفصة جديسدة بين البلديَّن • وأضافت هذه المصادر أن الاتداد السوفياتي وافق علسي

جديدة فان ذلك سيبحث خلال زيارة وأشارت هذه المصادر السي ان

فهمي والزعماء السوفيات وافقرا على أن القرار الاول الذي يجب أن يتخذه مؤتمر جئيف حين يستأنــف أعماله هو دعوة منظمية التدريير الفلسطينية الى الاشتراك نسى المؤتمر كطرف مستقسل وبالتساوي هع الاطراف الاخرى ،



استقبل الرثيس السور السادات امس السيد ياسر عرفسات ركيس اللبئة التنفيذية لمنظمية التعريسر الفلسطينيسة ، واستمسر الاجْتماع ساعة ونصف الساعة تركز البعث فيه خصوصا على مؤتمــر القمــة المقبل في الرباط وما يمكن أن يعفر عنه من قرارات،وذكرت ممادرمطلعة ان هدف اللقاء كأن التنسيق فبسل مؤتمر المقمة •

(راجع ص ١٤) •

ويقد هذا الاجتماع توجه عرفات الـــى دمشق هيث ستعقد اللهلــة ــ التتمة في الصفحد ١٦ ـ

أميركا تبيع روسيا مليوني طن حبوبا

واشنطن - ١٩ نشريسن الاول وصرف ، رويتر ـ أعلنَ وزيرَ الخرائدَ الإمبركي السيد وليسم سايمون أن الولابسات المنحدة ستنبع الانصباد السوفياتي مليونين ومثنى الف طن

وكان الرئبص جيرائد فورد قسد اوقف منذ اسبوعين شنئة من ۲،۲ ملَّابِين طن من المبوب الى الاتماد السوفياتي معبسة أن المعاصيـــل كية لهـ نم السنة لم تك

هكذا منه لايمل

لناسة بوسله الذهبي

افتتح مساء أمس في فنسدق

الكاراتون المهرجان الذي أقاسد

العزب الشيوعي اللبناني لمناسبـة مرور ٥٠ سنة على تأسيس العزب

في لبنان في حضور رئيس المكومية

السيد تقي الدين الصلح والعديد من

السفراء ووف السزب الشيوعي السوفياتيي وعسدد كبيسر من

الشخصيات اللبنانية • وتم تبادل

خطبتين بين رئيس الوفد أنسوفياتي

ابقان يوناف : عضو اللجنة المركزية

على المركة الوطنيـة في لبنــازً .

والاهين العام للحزب نقولا الشاوي

الذي شكر الوفد السوفياتي • ثــم

قدم الوفد اناء حزفيا عزفرفا عنيه

صورة لينيعضراد هديسة تذكاريسة

وكأن بين الوفد السوفياتىالندات

أيراسيمنكو فيتشملاف أحد الثلاثة

الذين اشتركوا في اقامة تمثال

ادارة عادل القدم

ـ التتمة في الصّفدة ١٥ ـ

للمهرجان

انتقل باجوائه الماثلية المرهة وماكولانه الشبهية وخنمنه

مطعم الخيمة المكان الوحيد الذي بمنحك الشعور بانك

m. majdalany & cie.

تعرض بناسبة الاعياد ونهاسة ألعام

اكبر مجموعه من الألعاب

ومنها العاب البطارية ، البلعش والدمي الدوات

المضيع للاصلطال أوالعاب معجتمعات الع

زوروا صَالِبَ الْعُرِضِ سَاحَة النَّجَهُ

ورق بنقد محد لايي ـ العَمَّائِقُ الرابع. تلفون ١٠٠١ ٥٥٠ - ٢٥٨٦١٠

المنازة مسم مطرب القسدود العلبية وليسد طراب

من شملان الي الروشة ، بنايسة يونيفرسال ، قرب كازينو

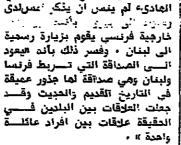
(اب راډيو) ٠

فريسد الاطرشي ، التلفون ٢٥٢٣٦٧/٨ .

خارج البيت وبيقيك في اجواء البيت .

للمزب : الذي أبسدى عطف مزيسه

(قاروج عاقلیان)



الوزير نفاع يستقبل الوزير الفرنمي

جبان سوفانيبارغ الديبنزماسسي

الززير الفرنسي وصل في طائسرة

الرفتم واحد في سيور وليت: دا تحدث عرفات في الامم المتعدة سيزداد اهتمام الاميركيين بفلسطان

كتبت كوكب الريس الرقم واحدً" في مجلة اليوزويك» امضى فُـنِي بيسروت ٢٦ مناعسة وهو في طريقه إلى الشرق الاقصى ، وُخلالًااقامت القصيرة هذه كان لديه فضول لمعرفة المزيسد عن القضية الفلسطينية وعن نظرة اهالى المنطقة - من خلال بعض الذين التقاهم في بيروت ـ الى سياسة آميركا الشرق

سوفانيارع بتحدث الى الصحاءبين

خاصة عىغيردً من غراز « ميمىتيــر

- ۱۰ ۱۰ بستددیم عادة کبار رجان

الزهاء 10 راهيما ء خمس سلملسآ

استقبله وزير الخارجية اللبغانسسي

انسيد فؤاد نفاع وسفير فرنسا في

لبنان في فرنسا الدكتور نجيسب

صدقة وكبار موظفي وزارة الفارهية

وبعدما عرض ثلة من هرسالشرف

_ التنجة في الصفحة ١٦ _

البنانية والسفارة الفرنسية •

(همبار ترکیزیان)

satis in

« الرقسم وأهبد » هسو السيبد اوسېـــورن اليوت : رکيس هجلمـــر ادًارةَ مَجَلَّـةَ « نيوزيـَـك » ورثيس تحريرها •

اول ما يقوله انه لا يريد ان يدخل في نُقاش تفصيلي حول أوضاع الشرق الأوسط : ودع ذلَّك تَينُ سألته : ْ _ التتمة في الصفحة ١٥ _



اومسورن الهوت بقعدث السي «السفار»،

وي فرنت ناسيونال بنك أوف شيكاغو

يعلن لزباشنه الكرام عن اعادة فتع فنرعه في الحمراء الاستنين (٢) تشربين الاولَّب ١٩٧٤

عرق إبي سَيعدى

اأكبروصحتم معمل من نوعت في المث يستقبل ليلأنهالأأية كمية عب لبنابي

للاتصال هاتف: ۱۲۲۱۶۸-۲۲۱۲۲۶

كان الوزير الفرنسي بريد الفروج حن سياسة المرعبة الكايمية لمشأعر اميركا وانتي يتبعها ببراعةً ، عنذ توليد تنصيد • أفسي اي مسأل ان السيا سوغانيارغ لا يراعي اعيركا كتبرا من النامية العمليسة ، نهم لا يتسوت معها • ثم يأتي السي منطقة نفوذها ليرفع . ولو الى حد الممس : عبوتا يَخْتُلُف السي حد کبیر عن صونها ميشال أبو جودد

تَحْسُلانُ مُوسَمِّعُ لَقَصْلَتَ فَفَ

تمكنت السدوائر

المفتصة من منسع امدار بیسان فسد الملكة العربية السعودية اعده نسي

بيروت احد ابنـــأ،

بعسد حسادث بنت

حبيل، أخذ المطرفون

من أهالي الجنوب

يطلقون على الزعماء

السياسيين لقسب

«زعماء المخافر!».

O'RE

السيد عثمأن الدنسا

اتخذ ، مور تسلم،

مهمات وزارة المحق

مرارا بالفاء لجنية

أشسسراء معسدان

الكترونية لمستشفيان

قررت الدولة انشابها

الدكتورسارسعيد

جراح في طب الاسنان يستقب<u>ل</u>

زيائنه الكرام ابتداء من ١

تشرين الاول ، الاتصال ١١٢٧٤٢

مدرسة بيبلوس

للطوم والمهن

الراديو والتلفزيون .

الكهرباء المآبة

1. "ATI.

التبريد وتكبيف الهواء

ميكانيك وكهرباد السيارات

المساعة ـ الطبوغرانيا

سشارع بشارة الخوري

بناية الفرمون بالاس

التلفون ۲۹۹۵۹۷ - ۲۹۲۵۹۱

في المحافظات!

طبيب يقسول ان

الملكة •

خلفاء الركيس صاكب سلام كانوا يؤكنون امس انده هتسي لدو الف هكومة من ١٨ صبري هماية أو مِـورَفُ سكاف أو فؤاد نفاع ، فأنهم سيجدون له عقدة جديَّدة ويرسلون ألى الدومـة عبر شمعون والجميـل شرطا أو شرطين من كعب الدست •

••• وتعود الازمة الى الصفر ويعاد خلط الاوراق على أسامل لا غائب ولا مغلبوب وعفا ائله عما مضي ونقطة على الصطبر •

وكان الملقاء يقولون ان شمعون لو انصف تكان صارح الرئيس المكلف مساء الجمعة بأن الفيتو لا يقتصر على العميد اده ومن يمت اليده بصلة الحسب والنسب ولا يتوقف عند هسين الحسيني والبسر منصور ، بل يشمل اولا وعلى الافص الرئيس صائب سلَّم نفسه وكتلته والمعمىوبين عليه والضاربين بسيغه والذين يمتون اليه بصلة المسب

ولو فعل ركيمن الوطنيين الاحرار وبق البحصة ، تكان ارتاح واراح ووفسر على نفسه وعلى صحيقه الشيخ بيار الجميل الطلبوع الى بعبسنا والنزول منها الى الدومة متى في عطلة الاعياد وايام السبت والمبيد ٠٠٠ ولْكَان بالتالي ارتاح من اسئلة الصحافيين وتلقونات الفضوليين مهن

النواب ، واراح في طريقه اعصاب الركيس المكلف واعصاب السلاد ووفر على الجميع آلانتظار والتعلق بعبال الهواء • والطباخون والمشتغلون في الازمة من هذا الرأى • ومستعدون لاداء الشهادة بعد قسم اليمين القانونيــة ٠٠٠ وقصةً ابريــق الزيــت

والسمك في البصر ولن يدعوه يؤلفها وتتفندر القرنفاة تمت قبــة

متی لو و**قفت الم**یاه عمونا ۰

في كل هال ، لا شيء يثبت ان العكس هبـو الضحيح • وليمن ما يدعو الى التحفظ ، ما دامتُ الوساطاتُ والطلعاتُ والنزلاتُ قُد اسْفُـرت حتــى عن أضافة عقد جديدة الى العقد القديمة وزيادة الشروط المعروفة شرطين اسامىيين ٠٠٠ ئم يكونا واردين في السابق ، ولا على البال ولا على

كان المطلبوب تطعيم المكومة السلامية بثلاثة اربعة اقطاب من المكومة الصلحية ، فَانَّا المطلبوب اليؤم تطعيم المكومة الصلحية بثلاثة اربعة اشفاص ٠٠٠ سلاميين

وعوض ان يؤلف مكومة نبغان الجديد سيجيد امامه هكومة كل لبغان • من هنا يقول المراقبون انها طبخة بحص ، وكل هــذا العجيج لا يعطي طحينا ولا يطعم فبزا • وما محاولات شمعـون ومساعيه الا مَـن قبينً الرغبة في عدم تجميد الأرمة خوفا عليها من الانفجار · و « عسم

وانا كانت القصة قصة من يقول ﴿ أَحْ ﴾ أولا ، فلا يستبعد أن يظمل الركيس شمعون والشيخ بيار يطلعان الَّى بعبدا وينزلان الى الدوهــة او المصيطبة سنة واحد عشر شهرا وبعض الشهر ويعض اليوم وبعض

الياس الديري

MARKETING IN EUROPE للاستثارات والتسويق في أوروبا

رهِل اعمال من المانيا الغربية • صاحب مؤسسةٌ معروفة ، مركزها برئين الغربية • مستعد الاجابــة عن كــل اسكنتكم وتلبية طُّلباتكم، الاتصال خلل الدوام برقم الهاتف ٢١٥٢٨٢ اعتبارا من ١٩ ولفاية

٨٦ تشرين الاول ١٩٧٤٠٠

دروس تطبيب باللغة الفر

الطريقة السمعية البصرية مع اجهزة حديثةخاصة « مختبر » •

> الطريقة التقليدية السريعة • . للحصول على معلومات اوسع اتصل بــ:

بيروت _ طريق الشَّام مدرسة الاداب العليا التلفون ١٣١٣٤٤

الاربماء ٢٢ والخميس ٢٤ تشرين الاول الساعة الخارسة بعد الظهر

موييليات مسن القرن الناسع عشر فرنسي وانكليزي مجموعة فضيات تركيةو انكليزيةوسىجاد كوكازيو عجمىقديم. وسجادة سانونيري من القرن الثامن عشر ا كَائِنَة فَي الْتُسْقَة ، شَارِعَ الونيس ، بِنَايَة عَمَارِكُو (فريسد نبهان سَّابقا) قرب سينما فرساي ٓــ طلعة كِنيسة القديسة رینسا ــ راس بیروت ۰

صالونات : طقم لويس السادس عشر مكسو اوبوسون حرير ــ وطقم كوربى وآخر انكليــزي ــ وقطع صغيرة بالْركترى ــ فترينة للتحف لويس الخامس عشر ــ جردنير بسول - موبيليات صينية : بسار وطاولات وبرافسان _ لوحات زيتيسة وغرانورات .

تحف : ميسن ــ وكاليه وكريستال بوهيميا وصينية . ثريات برونز فرنسية ـــمجموعة سجاد سيو اسXIXوكاشان وكراباخ وشيروان واصفهان . فضيات سن فضة تركيسة

و انكليزية : كؤوس ومرايساً . غرفة نوم فآخرة لويس الفسامس عشر مسع تختين وغرفة نسوم الميركية .

الماينة التلثاء طول اليوم والاربعاء صباحا .

الخبيران المخمشان فتح الله وإرسان ارفسس

ارتفعت في المنطقة الغربية نصبة الذين ينتظرون اعتثار

الرثيمن صائب ملهم في أي وقت اعتبارا من مطلع الاسبوع المقبل ، والنين ينتظرون الاعتذار يصفون الازمة بانها ازمة بالغة الغطورة ، وأن الركيس سلام بأت منزها بالانتقال الى مرحلة جديدة بعدما اقتنع بتعذر التفاهم مع رئيس المِمهورية • وبنغ التشاؤم بالذين يروون هذه الاغبار حد القول انهم يشكون في أن يبقى الرّليس تقي الدين الصلح في وضع يمكنه مس الاستمرار في تصريف الاعمسال بعد أعتذار ٱلرِثيِّسَ سلام ، لان المرحَّلةُ التِّي ستنَّمًا بعد الاعتفار ستكونُ على درجة من القطورة تمنع الرئيس الصلح من القيام باي عمل حتى لو ايده السيد كمال جنبلاط • ولهذه المناسيةُ لاهـظ المتشائمون _ وهم ليسوا معسوبين من انصار الركيس سلام _ ان رئيس جبهة النضال عمد في الايام الافيرة اليي التزام الصمت ، وتوقف عن التصريمات التي تنطوي على مهامهة الرئيس صائب سلام والرئيس رشيد كرامي ، اها انًا عاد الى مهاجمتهما فسيواجه في الشارع البيروتي موقفا لا يحسد عليه •

وفي رأي المتشائمين انه انا رفض الرئيس سلام الاعتذار، فَانَ ذَّلْكُ لِّن يقدم ولا يؤمر شيئًا وان الذين يقولون ان الاعتذار يطلق يد الرئيس سليمان فرنجيه في اعادة المكومــة التي استقالت او تأليف حكومة جديدة وان اصرار الركيس سلام على البقاء أو دفع الرئيس فرنجيه الى أقالته يعطل اي لُعبة من هـذا النوع ويقلب الوضع رأسا على عقب - ان الَّذين يقولون هبذا الكَّلام ينظرون الى الامور نظرة سطحيــة

ويجهلون مقيقة غلاصتها انه سيكون من الصعب على ايـة شخصية تأليف حكومة جديدة •

بعض التفاؤل لكن هذه الصورة القاتمة للوضع تقابلها صورة اقل سوادا

ولكنها « فلو » ألى هـد مـا في أوساط كتلة الرئيس سلام. فقد اعنن الدكتور جميل كبي امس ان المساعي ناشطة لعل الزمة وانه يأمل في أن تظهر نتاكج هذه المساّعي قبل انتفاب رئيس المجنس أي قبل يوم الثلثاء •

وفهم أن هذه المساعي تجــد من يبذنها على أساس شعار « لا غَالُب ولا مفلوب » ورفع « الفيتويات » من فوق ومن تعت وتشكيل حكومة تضم عددا من القدامي والم دد لان الفجار الازمة وحصول المواجهة ليسا في مصلعة أعد خاصة في الطّروف الراهلة • مطلوب من العميد أن يضحي

ويحاول بعض اصحاب المساعي اقناع العميد ريمـون اده ان يبادر هو الى اعلان عدم رغبة كتلته في الاشتراك في المكومة تسهيلا لمهمة الرئيس المكلف وان يضع ثقته بالرئيس مارم وحلفائه الذين سيعملون على تحقيق اهداف التحالف • وكان بعضهم قد نسب الى رثيس الجمهورية قوله الهه يريد مكومة منسجمة باعضائها لا مكومة تضم وزراء يمثلون كتلا بعارض رؤساؤها المكومة وينتقدون الحكم بشدة • والمقصود بذلك العميد اده وجنبلاط وكتلة بعلبك - الهرمل • ولا بعد أن يتضح الموقف من المساعي الجارية لعل الازمة

والاقتراعات المطروعة في اجتماع التمالف الثلاثي اليوم الاعد فَي مِنْزِلِ الرئيس صلام • وبعد هـذا الامتماع تدخَّلُ الارمة مرملتها انماسمة ويتمدد هجمها •

الاسعديون يتوقعون فوره بـ٥٥ صوبتا

لازم یکون ۱٤٠ نافیا ۲۰

ردا على سؤال ، زيارتنا لسليمان

بك زيارة عائنيةوكان عضور الافوين

المرعبي والمعلولي في الاطار ذاته».

لتأمين فوز الرئيس الاسعد يوم

انتلثاء بغائبية كبيرة قرر خصوم

الاصعد العمل لجعل فوزه بأهتا ، أذاً

تعذر منعه من الوصول بانتضاب

وبعد اعسلان الركيمن همساده

امتمراره في ترشيح نفسه ، سيعلن

اليوم السيد حسين المسيني عزمه

على خـوض المعركة ، فقـد تكون

رئامة المجلس بندا اسامىيا في جدول

اعمال اجتماع كرامي وسلام واده

اليوم ، وربماً اتخذوا قرارا بتأييـد

السيد المسيني أو الرئيمن عماده٠

هه ناتبا مع الاسعد ؟

ومنذ يومين بدأت اوساط رئيمس

المجلس تشعر بوطأة ضغط الفريق

المناوىء ووضعت هبوانتاجه باسماء

النواب الذين تأكد انهم يؤيدون

الاسعد • وتبين أن عددهم لا يزيد

على خمسة وخمسين نائبا ، موزعين

عِكْتُلَةُ الْأُمْعَدِ : كَامِلُ الْأُمْعَدِ ،

منيف الفطيب ، على العبدالله ،

رائف سمارة ، انور الصباح ، عبد

ع الكتائب : بيار الجميل ، امين

الجميسل ، ادمبون رزق ، راشد

الفوري ، جـــورج سعادة ، جــوزف

😝 الأعرار : السرئيس كميسل

شمعون ، ميشال ساسين ، نصري

المعلوف ، بشير الاعور ، بيسار

نکاش ، ندیم نعیم ، محمود عمار،

🗷 كُتَلَةُ طَوْنِي فَرنَجِيه : طَونـي

فرنجیه ، بطرس حرب ، عبد المولی

امهــز ، باغوس مكيـــم ، فـــؤاد

🕿 كتلة السكاف: حسين منصور،

الياس الهسراوي ، همس زهمسول

الميس ، سليم السداود ، ميشال

معلولي (وجوزف سكاف اذا عساد

🛊 الارمن : انترانيك مانوكيان ،

فاتشكيك بابكيان ، سورين فان

اميريان ، ملكون ابليغتيان ، ارا

والقواب رشيد الصلح ، زكسي

مزبودي ، عثمان الدنا ، آلياس

الفازن ، البر هفيبر ، شفيق بـــدر ،

منير ابو فاضـل ، موريس زوين ،

فريد سرهال ، بهيج تقي الدين ،

عبدہ عویدات ، جبران طوق ، مبیب

كيرور ، أمين المافظ، طلال المرعبي،

هؤلاء هم مؤيّدو الاسعـــد حسب

تقديرات بعض المقربين جدا مــن

عيد الله الراسي •

غمن ۽ مرشد الصمد ،

من الفّارج) •

يروانيان •

مىمعان الدويهي ۽ فؤاد لمـود •

شائر آ، لويمن أبوّ شرف •

اللطيف بيضون ، هميد دكروب ٠

وردا على المحاولات التي تبــنل

هالاشياء ٥ •

بديل ٠

كالَّاتي :

تعويم الحكومة الصلحية ؟ وتقول مصادر مطلعة أن الازمة الوزارية تسير الان قبي الجامين : الماه الوصول الى على أساس أن يضمى المميد اده او يضمي الركيس مسلام بمليفه إده بالتفاهم معه، او ان تشكل مكومة تضم القدامي والجدد ومن دون فيتو

على اهــد والاتجاه الافر هو أن تستمر عالة اللاعرب واللسلم عتى اخبر الشهـر فامـا أن تعبورُم حكومة الركيمن الصلحُ بالحقاق مع المعيد كمال جنبلاط والتفاهم معه ، واذا لم ينهوافق بمنبسلاط علسى هسفا التعويسم فان تكليف شخص غير الرثيس سلام تشكيل العكومة يصبح أمرا لأمفر مله وتتعمد الجهات المعنية نكر أسماء المرشحين لتشكيل الحكومة بقمد تجميد نشاطهم وتعاطفهم مع الرئيس ملام ولكي يعتدل كل مرشح لتشكيل الحكومة ولا يصلك صبيل

ومهما يكن من اهـر فالمراقبون مجمعون على القول ان تطورات اليومين الافيرين نقلت الارمة من نطاق الارمسة الوزاريـة الى نطاق الارمة العامة ، وان المساعـي التـي بِنَلْهَا ٱلرئيسُ كَمِيلُ شمعون تدور في حلقة العمل علَّى تلافيًّ المضاعفات بعد ان وصلت الازمة آلى النقطة التي وصلت اليها واتخذ التباين في الرأي طابع التصلب •

الجميل يردعلى الرئيس المكلف: خسرت الكتبر في حياتي السياسية

استفرب الشيخ بيار الجميل يكون رئيس الجمهورية آخر من يا نشر قبي الصحف منسوبا السي الرئيس ماكب سلام وهسو ان « مَا يَقُولُهُ الجميلُ في الْداخلُ غيـر ما يقوله في الفارج ٢ • واستبعث الجميثل صحور هنا

التصريح عن الرئيس سادم « أو لعل ما قاله جاء نتيجة حالة عصبيــة لم يتمكن معها من ضبط اعصابه »٠ وقال ردا على الاسكلة التي وجهت اليه « اتحدى الركيس سلام نفسه اذا كان هذا التصريح صادرا عله فعلا أنَّ يثبت أن ما قاله صحيح ، وليقل صراحة ما قلته في الداخل وما قلته في الفارج واين هو التناقضُ

في المواقف • أن بيار الجميل خسر الكثير الكثير في هياته السياسية وتلقى المتاعب من مفتلف الانسواع والجهات لانسه صادق يقول للاعور آعور بعينه ، ولا يماول ان يعتمد سياسة الكسذب والرياء ، بل كل ما يعمله في الداخل يُعَمِّلُهُ فِي الْفَارِجِ ، وَكُلَّ مَا يُقُولُهُ فِي الداخل يقوله في الفارج •

ان سلام آنا قال هذا فعلا فانــه سيضطرني الى القول انه هو الـذي يقول في الداخل شيكا وفي الفارج شيكا افر » •

أين هي الإزمة ؟

وتابع الجميل : « اين هي الازمة ؟ في رأيّي انها غير موجودةً ، ولكن هناك من أوجدها عندما اراد « العلقاء » ، وألتم تعرفون من هم هـوَّلاء ، اتباع مياسة الانتقام والتشفي والعط من مقام الرثاسة الاولىي ، وهـذا ما نرفضه رفضـا باتاً ۽ خصوصا نحن الکتائب نريــد ان يبقى مقام الركاسة الاولى مصونا وفقا للاعراف وألدمنتور وألتقاليد

اننا نرفض ونرفض جازمين أن

رأي التنظيم الناصري في الازمة الوزارية

أدلى ناطق بأسم الامانة العامسة للتنظيه الناصريُ (اتماد قهوي الشعبُ العامل) بَتَّصريح حول ازمة تأنيف الوزارة جاء فيه : ۗ

و ٠٠٠ أن الهمائة العامة للتنظيم القاصري اذ تستنكر محاولات بعض التقليدبين لتصوير الازمة كأنهسا مشكلة ذلأت طابع طالقي مستهدفين من ذلك تمويل الإنظار الشعبية عن طابع المشكلة الاساسي ، فأنها ترى ان المفرج الوهيد من أزمة النظام الْقَالُم تَكُمن في تحقيق أمرين :

ر ـ عقد مؤتمر وطني يضم القوى الوطنية المؤثرة والفاعلة على الارضُ اللبنانية ، للبحث في اجراء تعديسلات تؤمن العسلاج للمعضلة الاساسية التسي يعانيها للشعب والمتجسد فسي الصيغة المتخلف النظام الطالفي العالي •

٢ ـ ايماد غطة شاملة مبرمجـــة الجميع ، زمنيا ومفصلة ، تتضمن علولا عاجلة وطويلة الامد للمشاكل الاقتصادية والاجتماعية والثقافية والسياسيسة وتفكيل حكومة من عناصر قادرة عنى تنفيذ هذه الخطة » •

لإنى صادق لاامارس الكذب والرباء يعلم • تؤلف الحكومة فـي الفارجُ وتبعث اليه اما بواسطة رسول أو عن طريق الرئيس المكثف 🛪 • ونفى الجميل أن يكون الرئيس

فرنميه قد وضع « فيتو » على أهــد « لان ليس من شيمه وضع الفيتو ، لكنه يرفض في الوقت نفسه ومـن اجل الديموقراطية ان تكون كتلة او شخص معين ممثلا في المكومة في الداخل وهو ينتقد من الخارج » • وسكل الشيخ بيار الجميل هل يتوقّع حلا للازمة فقال : « اين الازمة؟

كلها سفافات لان البعض يعمل من اجل النكنرزة والنكايات ، ونمن كسياسة عزب ترفض هذه الوسائل ونؤمن بالنظام الديموقراطي اللذى يفسيح في المجسال أمام اللعبـة الديموقراطية من دون الانتقاص من

وعلى سبيل المثال نحن كحزب لم نضع فيتو على أحد وطالبنا بان تتمثل الكتلة الوطنية بالوزير الهذى تريد ، وطلبنا بالنسبة الينا ، بعدماً ترك لنا الفيار ان يمثلنا الزميس لويس ابو شرف واعطاحنا هقيبة وزارة الاشفال لأتنا نعرف جيدا ان سياسة المزب تعمل من اجل دفع المشاريع العمرانية في البلاد وفي مفتلف المناطق ، وليس من اجل تفضيل منطقة على افرى او مصلعة

على مصلحة بـل العمل من اجــل المسلحة العامة • ان الازمة الوزارية التي تمر بها البسلاد اليسوم ليمست بالشسنء المستقرب ، خصوصا اننا نعيش في ظل نظام ديموقراطي ، وهذه الارمة في رأيي تسدل علَّى قوة النظَّامُ الديموقراطي • الاكثرية هي التسي تتكلم في النظام الديموقراطي ونحن نعترف بأن اللعبة البرلانية تلعب بكل دقة واهائة الى درجة ان الذين اعطوا المرية للركيس سليمان فرنجيه ابلقهم الركيس انه سيجير الأصوات البي الشخمن الذي ينسال الفالبية • ومن هنا كان تكليف الرثيمن سلام الذي سواء كنا نحبه او لا نحبه لا نقدر الا أن نعتـــرف بأنه من الاشفاص المرشحين لركامية

الوزراء ان ثم يكن احسنهم فهو من احسنهم واقدرهم • وعلى البركيس سلام خصوصا بعد الفبرة والتجربة وبعد الاجواء التي هررنا بها ، وبعد الانتقادات التىوجهت الى الوزارات السابقة ومسن جملتهم حكومسات الركيس سلام ، عليه تجاه ذلك ان يأتي بوزارة ترضي غميره وضمير الرأى العام لتنال ثقة المملس لكي يستطيع أن يحكم • أنسا اعتبسر ان السذي افمس تشكيل الوزارة التي كنا ننتظرهسا

وأوصل الارَّمة الوزارية الى ما هـــي عَلَيْهُ اليوم هو الطَّناحُ الذِّي خلق مولًّا هذه الازمة الوزارية بارادة البرئيس صلام او بعدم ارادته ، فأعطي الانطباع ان الموضوع هــــو تصفيــة حسابات ونكايات ونكرزات اكثـــر منسه تشكيل وزارة يرضى عنهسا

وعلى الركيس المكلف ان يتابسم مسعاه ، لان هذه الازمة امر طبيعية وعليه ان يتماشى الأمور التي تبعـد عن الهدف وان يشكل حكومة بالاحفاق مع رئيس الجمهورية 🛪 •

دعا الرئيمن كامل الاسعد المجلس النيابي الى عقد جلسة بعد ظهـر انثلثاء لانتفاب رئيس المجلس وهيئة المكتب • وفي ما يأتي نص البرقية التي وجهها الى النّواب :

ر عملا بأمكام المادة عد من الدستور والمادة الاولى وما يليها من النظام الداخلي يجتمع مجلس النواب في الساعة الفامسة والنصف من بعد قلهـر يوم الثلثاء في ٢٢ المارى لانتفاب رئيس للمجلس وهبئة مكتب المجلس ، ،

الكتل تحسد مواقفها غدا

لم تعدد معظم الاعزاب والكتـــل النيابية الرئيسية بعد موقفها مـن معركة رئاسة المجلس ، فأحـزاب الوطنيين الاهرار، الكتالب ، الكُتلة الوظنيــة ، الطاشناق ، الكتلــة الديموقراطية المستقلة ، كتلسة نواب عكار ، كتلة زحلة والبقاع الفريسي ، تكتل الوصط البديد جبهة آلنضال الوطني ، كتلة نواب عاليه ، ستقرر في آجتماعاتها يوم الاثنيان موقفها مان المرشعيان

الاسعد يزور العلى

وقد زار السيد كامل الاسعد ظهر السبت النائب سليمان العلى رئيس كتلة عكار ء يرافقه السيد ميشال معلولى ناتب ركيس المجلمىوالنائب طلال المرعبي عضو الكتلة •

وقد سال العلي رئيمن المجلس عن رأيه في الارمة الوزاريـة فقـال الأسعد : « أنا ما عندي علم بشي، لارم تسألوا الصحافيين[ّ] ¤ وقال الصحافيون تركيس المجلس

ان الرئيس كميل شمعون والشيخ بيار الجميل يقومان بوساطة بين القصر والرثيس المكلف في حين ان

الوزان: مطلوب من الجميع ان يعوا مسؤولياتهم ويتصرفوا بضمير هي

ادلى المحامي شفيق الوزان ركيس المجلس الاسلامي بما يأتي :

ه ما زننا نأمل ان يفلح الساعون للفير في الوصول الى معالجة الامور في صيفة بعيدة عن الصورة التي وصلت اليها الازمة كأنها تنازع على صلاحيات ركامة الجمهورية وركاسة الوزراء ، لأن في ذلك تقميرا لمسزء من موضوع المشاركة الذي اردنها ونريد داثما معالجة قضاياها بالحوار أبناء خصوعا بعد فتح الباب منأجل ذلك في مؤتمر الكتاكب الأخير ·

ان المعلص الصلحي الذي وقــف عنى الأنُ موقّف المراقبُ مما يجري ، بدأ يتلقى ردود الفعل من الاوساط الاسلامية خصوصا بعد خطاب مفتي الجمهورية • والمطلوب الان من جميعً ائقوى والاطراف ان تمى مسؤولياتها وان تتطِّلع بضمير هي الى نتائـــج اي تمرف خصوصا ان البلاد والمنطقة المربية تعيشان ظروفا دقيقة تتطلب تضافر الجهود والوحدة الكاملة فسي الصف α و

سلام لم يقم بزيارة القصر منــد الثلثاء ألماضي ، فابتسم الاسعد وقال « أن الرَّئيس المكلفُ شفصية تصنب المصوريان ، وهاو يصب ثم انتقل المجتمعون الى الحديث

عن معركة رئامة المجلس فقال الاسعد « اذا كل واحد بيقول عندى ٦٠ او ٦٥ صوتا يعني المجلس عسارً السيد هسين المسيئي • وبعد انتهاء الاجتماع قال الاسعد

اما الذين سيمقرون جلسةالانتفاب فان يزيد عددهم على ١٤ ناكبا اذا لم يتغيب احد أصبب قاهر ، اما الباقون فهم فؤاد نفاع (يسافـــر الاثنين الى الرباط) ، عادل عميران (خارج لبنان) يوسف همود (خارج لَبِنَانَ) ، جوزُفُ مُكَافُ (فارْج لَبِنَانَ) ۗ

ندوته المسافية ألتى كان مقسررا ان يعقدها مساء-امس-الي-مسيطه اليوم الاهد الساعة السادسة فسي

لَكُنَّ اوساطاً مطلعة تقول ان نواب الارمن لن يصوتوا الى جانب الامعد، وانهم اذا ثم يؤيدوا اهــد ملاقسيه فانهم سيضعون اوراقا بيضاء • كذلك لم يعرف عتى الان موقف السيد كمال منبلاط ولكسن ثمة من يؤكد ان نواب جبهته سيلقون اوراقاً

بيضاء الا اذا قرر منبلاط تاييسد

وارجأ النالب هسيسن الدسيئي

وصول المجموعات الجديدة

• تاپورات

TEVITE-TEVOLA:

جر و عائلی ۔ مناظب و ایجونٹ طبریق السالات تؤری الیالمظیم للحصر: التلغوي ٩٣٣٩١٥ - ١٩٠١٤٠

من ستركة الربي للملاحة (سفاده اخوان)

« أميرة » تفيد أصعاب البضائع المشمونة على السفينة الملكورة ؛ ان شُركة ادارة واستثمار مرفأ بيروت قد أصدرت مذكرات ونشرت اعلانات تحيط بموجبها نُوي الشأن علما أنه نظراً الى تراَّكم البَّفَّالُيَّ في مستودعات المُرفَأُ المُستَّقوفة ﴾ قررت ايداع البضائع المُفُرغة ﴿ ثُ السفن في مرفأ بيروت ، المستودعاتُ المكشوفة والرصفة ،

وعليه ان شركة الريف للملاحة (شحاده اخوان) تدعو أصعاب البضَّاكُم الْمُشحوِّنة على الصفيئة « أميرة » التي تصل الي بيدرتٍ ضرورية لعماية بضائعهم التي ستبودع المستودعات المكشوفة أو

إن شركة الريب للملامة (شعاده اخوان) المؤتمنة على السفينة

في تاريخ ٢٩- واس١٩٧٤ الى تسلم بضائعهم ، تحت روافع المفيئة ، وفاقا لبنود وثيقـة الشمن والى اتفاذ كل التدابير النبي يرونها الارصفة على نفقتهم ومفاطرهم ومسؤوتيتهم ومن دون أي مسؤولية على السفينــة أو الشُركة • أ

Lamb House Restaurant كادنسلى هاوس تلمنون ٣٥٢٥٥٧ ـ ٣٥٣٥٥٧ غدمة للمنازل ل



الله الرئيس سليفان فرنجيه في وداع رئيس جمهورية الفابون السي

لعهاد غانم قائد الجيش وأعضاء المالية اللبنانية في المابون -الى حفلة تأبينية تقام احياء لمذكري سفير السودان الجديد وزير الاعلام ألراهل قعمي شامين " الساعة الماشرة من قبل ظهر اليوم الاهد في المادي المميني في النبطية،

وافقت المكومة على تعيين السيد مؤتمر الحزب الديموقراطي قسرر المكتب السيامسي للعزب الديموقراطي عقد العؤتمر العامالثالث

يداً عنار عنار والسفير الجديد شفسل مغساصب تابین فهمی شاهین ات وزادها رئيس فهمي شاهين الرادها رئيس مجنس اننواب وجبعة المال سلاح الديموقراطي وال هساهيسن

لاجهزة الحزب القيادية •

بين الروساء العرب الذين سيختارون للتوجه الى نيويورك ، فان موعد يرس الصليح اعس في عضبور سفره سيتحدد معموعد طرح القضية الخارجية والدفاع الشوون لة بمؤتمر القمة العربسي رات الازمة الوزارية أرمار شأن مؤتمر القعة تناول البعث مُن ل الوفد الذي سيرافيق رئيس تورية وهل يتطلب ذلك دعوة

الكرام الوزراء الى اتخاد قرار بتأليف • وينتيجة البحث تبيـن ان لْأَلُّ الَّلِّ الوَّفَد لَا يَحْتَاجِ الْـَى مَجْلُسِ بل الى مرسوم يصدر • كنوقشت المواضيع التي ستطرح

أُ، أن يقبوم به في الطّبروفُ ة من الرباط الى تيويورك • النورة من الرباط الى تيوبورك • المالمصدر أن الركيس أنا كان من

اهمیتها » •

ىزقاف ئېلىم •

ليس مصعب عاديا

ات دانت مصقدممتان وبموأفضل

مخلات ربيس TATITE TATITE TATION OF

STO CHESTS

قَوْلُ يُؤْ سِر بنغو الذي غادر بيروت صباح امس عائدا الى بــلاده بعــد زيارة للبنان

فتأسطن وشارك في السوداع الرصمي رتيس الحكومة وعدد من الوزراء والنسواب (المبورة لدالاتي ونهرا) ,

مد ملاح بطاري سفيسرا جدينا فليا إلى المان مدل السبد علاج الله الله معد صالح الذي نقل الى مركز

بلوماسية وعيسن مساعسدا لوزير كُ فَهْرِ كَارِجِيدَ لِلسَّوْونِ السياسية •

سأدمؤتمر القمة والدور الذي على موردة خصوصاً بالنمبة الى قضية المراين بعدما تقرر عرضها على أمن المتحدة واحتمال ذهاب الركيس أو رائم مع عدد من الرؤساء العرب د رسويورك تحضور اجتماع الجمعية ار لأمية عند مناقشة هذه القضية • أى پيد نفسى مصسدر فسي وزارة ن يُبِية ما نشر في بعض المبدق بنيان الرئيس فرنجية سيتوميه

الفلسطينية على هيئة الامم المتحدة أما الوضع الوزاري وازمة تشكيسل الحكومة فقد نوقشا طويلا وتم الاتفاق على أن تستمر الحكومة في تصريف الاعمال الى ما بعد مؤتمر القمة اي حتى نهايةً الشهر العاري ، وبعدها يبقى لكل حادث حديث لحسم الازمــة وقال الركيس الصلح بعد انتهاء الاحتماء : « ندن مكلّفون تصريف

للعزب في (و ؟ و لا تشرين الثاني

المقبّل في فندّق كارلتون • وسيفتدّ المؤتمر ببيان سياسي يلقيه الامين العام للحزب المحامي جوزف مغيزل •

ويتخلل المؤتمر انتخاب أعضاء جـدد

الاعمال أ ولقد قمنا خلال الاجتماع بجولة حول الاوضاع المعلية : وكسانً مؤتمر القمة العربي موضع بحث اذ نأُمَلُ في اظهار وحدة الصَّف العربي كما كانت في عرب تشرين فصوصاً ان المعركةِ السيامية التي يخوضها العرب في الاهم المتحدة لتسجيسل انتمار لقضية فلسطين لا تخفى

وتوجه الركيس المبلح بعد ظلك بصحية عقيلته ووزير الدفاع نصري معلوف الى صور لتهنئة الوزير الخليل

مصعديتك شتراقه.

الانتخاص والشجوع يسعم مسعورت تبلق



« النهار »



اسراكيلي يحلل اراضي لبنانية

امور بسيطة 🕷

ويتلهى مجلس الوزراء في درس

لا قلاسمد

وانتقل العميه الى انتخابات

كعادته كليوم مبت امضى العميد اده قبل ظهر أمُس في اراضيه في سهل بليدة عانا متفقدا المزروعيات مشرفنا على توزيسع العمل معطيسا توجيهاته نعماله وموظفيه

في بلدة عانا لم تعثر على العميد وقيل ٌ لئا ائه في السمل • وللوصول

الى اراضي العميد كأن علينًا أن

نعبر طريقاً ترابيةً • وكلماً سألنا عن العميد قيل لئا: «تسرك الان » •

وافيرا كان لا بد الله ان نرابطٌ على

الطريق ٠٠٠ وها هي الفورد والعميد فيها ۗ • فطلبُ الينا َّ ان تَسَبِقُهُ السَّي

نموذج للادارة

هتى حدود الليطاني وكلبه «ماكس»

لا يفارقه • واشار بيده الى مجـرى

النهر قاللا : « من سنتين وسعوا

ممِريَ النهر واستملكوا قَسَمًا مـنّ

ارضى بما فيها غرفة المدركات

الاربعية التي تسميب المياه مين

رسمية • وكان المفروض في مصلحة

الليطاني ان تحدد لنا مكانا لاعادة

بناء الفَرفة ووضع المحركات • وقد

تعهدت المصلحة بانشاء مآخذ على

النهر لسحب المياه قبل اول نيسان

١٩٧٤ ، لكنها لم تفعل، فأقمت عليها

دعوى مطالبا بعطل وضرر ، وقد

طلبت تعيين خبير لاجراء كشف ،

فصند الفبير الاضرار بـ 24 الـف

ليرة ، لكن احدا من المصلحة لـــم

يحضر الكشف ، ونحن لا ننفك نطيرً

البرقيات ولا اهد يرد ، فاذا كانوا

هكذا يعملون مع نائب ، فكيف مـع

الفلاح المسكين أهذا نموذج للادارة

وسألناه هل الاهمال مقصود

ومتن مصلحسة الليطانسي السبى

الاستراهة • العمال والموطّفون

يُعضُرُون ليقابلوا العميد الذِّي يسألُ

كلا منهم عن الاعمال التبي يقوم

سأل العميد لماذا لم يصلح وطلب ان

تعدد المسؤولية في عدم أصلاحه

« لانني لا أريد أن يكون الموظفون

وفى عديقة المنزل جلس العميــد

يشرب البيسرة ويدلسي بعديث

« بيقولوا في فيتو ، وانا الْفيتــو

مش زاعجني وعارفو من الاول وما

بعتقد أن صالب بك راح يترك حليفا

بهالسهولية وعلسى كلّ حال الفيتيو

شامل كمان صائب سلام ورشيد

كرامسى ، والدليسل على دلسك

« الكعيوات » اللي عم يعملوهـــا

الصالب بك ، فكل تشكيلة بيعملها

بيرفضوها • وبعتقد انو صالب بك

لمس هالشي وعرف نية السلطية

العليا ضده و فهنالك فرق كبير بين

المقابلة الحولى والثانية والثالثة التي

جرت بين صالب سائم والرئيس

جاعنا من هزب البعث العربيي الاستراكسي (القيادة القطرية

« نشرت صحيفتكم الفراء فـي

عدد السبت ١٩-٠١-١٩٧٤ ، خبـراً

حول اقتراب موعد انعقاد مؤتمــر

المعامين العرب في بفداد • وكانً

م الممكن أن يكون هذا الفبر عادياء

غير ان كاتبه ، ويا للاسف ، شباء

ان يصوغسم بطريقة توثسى فيهسا

الاساءة الى حزب البعث والتعريض

المبطن به وبالعراق (كذا)، وتمعيما الانطباعات التي ماول ان يومسي

بها كاتب القبــر نود ان نثبــت

1 ــ ان الجهة الناعية الى انعقاد

المؤتمر هي المكومة العراقية لا حزب

ب _ الله خلافا للنساؤل الذي هاء

في الغبر ، فقد درجت العادة فسلال انعقاد مؤتمرات المعامين العرب على

تشكيل وفود ضخمة من المامين من

الاقطار العربية بحيث يعشد فيهذه

المؤتمرات اصدابالكفايات الطقوقية

الواسعة الذين يستطيعون اغلساء

هذه المناسبات بمشاركتهم القيمة •

ج _ ان العراق وحزب البعث ليسا

دي حاجة الى أه الحُسراء المعاميسين

والقضاة ۽ بحضور هؤُلمر المحاميــن

المرب ، ذلك أن المحامين اللبنانيين

هم أعرف الناس بأهمية مثل هذه

المناسبات سواء من ناهية تبسادل

النبرات والثجارب بين المعاميسن

المرب دومن نامية المشاركة فسي

د ـ اذا كان لصحيفتكم الفسراء

مبررات الوقسوف موقفسا معاديسا

واستَقْرَازِياً ﴿ ؟) تَمَّاهُ الْحَرْبُ قَانَ

هُذَا لا يعقيها من صياعة فير مسن

هذا النوع بروح الدقسة والتجرد لان

هؤتمر المحامين العرب ليس مؤتمسرا

حرَّبِياً المَا هُوَ مَنْ ٱلنَّتَاطَاتُ الْقَوْمَبُهُ

العامة التي تعود بالفير على أمتلسا

المحامي مهاب كرياج

وهاطا من المعامي مهاب كربساح

العربية كلما ٥٠

المموم والمسؤوليات القومية

البَعْثُ فَيَّ لَبِعَانٌ كَمَا أَشَارُ الْخَبِرُ

الملاحظات الاتية :

لبنان) البيان الاتي :

عندي كَموظفي الدولة اللبغانية »

الَّفِيتُو لا يَهْمِنِي

لـ « النهار » ، قال :

بها • مولّد الكهرباء كان متوقفا

فأهاب : « لا اعتقد لاننا يومها كنا

نكتفي بالنقد ۾ ٠٠٠

الليطانسي للتري بموجب رخصت

وعاد العميد وأشار بأن نتبعه

فرنجية ، ففي الاولى وبعد التكليف كانت هناك محبة وصداقة قديمة مستمرة وكارت بلانش وبعدين تكهرب الجو » ٠

تشكيل الوزارة وان يصدر بيانا يذكر تشكيل الوزارة قررنا تكليف غيره »•

وردا على سؤال قال : « الفيتـو موضوع قبل حديثي عن المجالس الوزاريــة ٠ وعلى كــل حال هــدًا الموضوع متفق عليه مع هليفي سلام وكرامي ٠ وعلى المجالس الوزارية ان تقوم بالاعمال العادية لانه لا يجوز أنُ يبعث مجلس الوزراء في أمر تعيين عامل تنظيفات في احدى البلديات ، وعليه أن يتفرغ للامور المهمة • وهذه المشاركة البديدة هي من أسس النظام الديموقراطي

انه هن المحاهين الأين يرغبون فـي

حضور المؤتمر ويستعدون للسفر الى بغداد « وأن أحدا لم يتصل بنا حتى

الان لدعوتنا السبى هبذا المؤتمبر او

للمنفر على نفقته » : وانه يــأسف

ئنشر « النهار » خيراً مدسوســـا

عليما ويعمل فسى طياتسه دعايسة

تدريضيَّةُ (كذا اً) علَّى مؤتمَّر

أنقابة محامى بيروت

في المؤتمر

ابو خليسل وعصام كسرم الى بغسداد

لتمثيل نقيب بيروت ومجلس النقابة في جلسات المكتب الدائم لاتصاد

المحامين العرب الذي يبدأ اغماله غدا

في بغداد من اجل التمهيد للمؤتمر

القام الذي يفتتح رسميا في الفامس

وسيتوجم في مطلع الأسبوع المقبل الى بغداد وفد نقابة محامي بيروت

المؤلف من نحو أربعين محامياً بركاسة

النقيب وجدي ملاط للاشتراك في

أعمال المؤتمر العام السذي يستمر

من ٢٥ تشرين الاول الى الثلاثيسن

وقد عهد آلی نقابهٔ بیروت فیی

ركاسة لجنة « العريات العامة وعقوقً

ر____ الاعسان » وأعدت أربسع معاضرات

وعنوانها : « الديموقراطيسة فسي

مفاهيمها المختلفة للحرية ولمقوق

الانسبان ۽ ۽ معاضبرة للمعاميين

الطبسوان حابيك امين سر النقابية

وعنوانها : « الاطسار القانونسي

لمُعارَّسة الحربات العامة ُ في لعثان ». `

محاضرة للمحامس كعيل الموسك

وعنوانها : * الحريّات العامة وعربة

التحامى * > محاضرة للمحامية نخلة

عبدالله حيدر وعنوانها : * المرأة

وقررت العكومة العراقية ففيض

اجور الالتقال الى بغداد فس الخطوط

الدوبة العراقية معقدار همسين فسي

المُلدُّ لَجَمِيمُ الْمُسْتَرِكِينَ فِي الْمُؤْتَمِّرُ

محافسية للنقيب ومدى مسلاط

والعشرين من هذا الشهر

هلته ه

في هذا الموضوع :

وحقوق الإعسان ۽ •

غادر بيروت المعاميان نصرت

المحامين العرب •

اها عن سمب التكليف فيقول العميد و ان في امكسان رئيس الجمهوريــة أن يكلف شخصا آخــر فيه انه بعد تأخر الرئيس سلام في

تَقَيَّ الدينُ الصلح رئيس الجمهورية الى مؤتمر القمة في الرباط ، كذلك وزير الفارجية في حكومة مستقبلة « وهذه ستكون آول مرة تحصل في التاريخ الديبلوماسي ومىوف يعلمها دوفرُ جيَّه لطلاب الحقُّوق في باريس ، لانه من الناحية الدستورية لا يجوز لوزارة مستقيلة ان تقوم آلا بالاعمال الأدارية العادية ، فكيف تتولى تمثيل لبنان في مؤتمر القمة حيث يمكن ان تنفذ قرارات مهمة • وعلى كسل حال ببدو أن هناك سباقا بين لبنان وابطاليا في المهلة التي يمكس ان

عود الى الجالس الوزارية

لانه لا يجوز ان يكون هناك جيش

رئاسة المجلس فقال : ﴿ بعد تصريح الاسعند لندى خروجته عن القصر اثىر تكليف البرئيس سلام وقولت ه بدأت الكوميديا » رأيت انه لا يليق برئيس المجلس أن يقولذلك، سابقة عي التاريخ فالنائب يجوز له ان ينتقد حتـــى رئيس الجمهورية ، ولكن رئيس واستغرب العميد كيف سيرافق مجلس بيهزل وبيتمرقع علىالتكليف المسادر عن البرئيس ، فهذا لا بجوز ، وعليه لا يمكن ان أؤيد كامل الاسعد مع انني وقفت معه يسوم رشح كميسل شمعون ضنده معمود عُمارٌ ، كُذَلِكُ عندِما أيد الشيخ بيار الجميل صبري حماده على رغم وجوده في المُلَّفُ الثلاثي • وأنا على رغم كوتني خصما تقليديا لصبسري حماده ، فقد أؤيده ، أو أؤيد أيّ

واذا خمس كامسل الاسعد رئاست المجلس فهذا يكون في مصاحتــد ولعله يستطيع ان يستعيد قسسا يبقى البلد فيها بلا وزارة » • من شعبيتهلانّ المسيحيين والشيعة مة المظلوم ، واذا خسر يصبحضنية

في نظر البعض ويمكنه ان يستعيد وسألفا العميد كيف يتجول وحده

نائب أخر يكون له الحظ في الفوزهُ

او مسلم ، وضميري مرتاح واعتقد ان الانسان لا يعسوت الا في وقتسه وانا شاعر ان وقتي لم يحن بعد » •

وحالة الامن على هذا التدهور فقال:

« صحيح ان هالة الامن متنهورة في

البلد والقتلى يسقطون كل يوم ،

ومع هذا سأظل اتنقل وحدي لان

يديُّ غير ملوثتين بدم اي مسّيحي

وتابع باللغة الدارجة : « مبارح صار تشليمه على طريق عميق • ما

حداً يستغرب ، الجيش الاسرائيلي

بينظم السير على بتض طسرق

العدود من دون ان تنزعجالسلطة٠٠٠

النساس تعسودت حوادث الفتسل

والاعتداءات على الصدود : هنسي

الصحف ما عادت تمتم بالاعتداءات

الامىرائيلية ٠٠٠ ما في دولة زما في ادارة وحتى ما في مي » •

وختم نصريحه قائلا : « انـــا

بعتقد ان العهد انيستطيه المحافظة

على الامن لان رئيس الجنهوريــة

لم يستطع المحافظة على الادن في

بلدته ، فكيف سيتمكن من المحافظة

على الامن في كل انحاء البلاد ؟

وأين ندن اليوم من تلك العبارة

المشهورة عن ، اليوم الذي سينام

فيسه الناس وابسواب بيوتهسم

مفتوعیة » ، وقید صدقها بعض

اللبنانيين في بداية التهد : لكن هذا

سيارةً العميد عائدةً به 'لي بيروت،

وفي الاولى بعد الظهر انطلقت

'ليوم لم يأت » •

المنجزات التابعة للجمعية المسيحية للشابات ـ فرع مرجعیون ، بحملـة نظافة في البلدّة من اجل اظهار وجه بادتهم فــي مستوى لأثق صديــا وجمالياً • وتجمع هؤلاء في مركسز

مرجعيون ــ ((النهار)):

قام نسادي شبيبة المرج في مرجعيسون : بالاشتراك مع فرقسة

غدا افتتاح الدورة التدريبية لحزري الصحف العربية

العاشرة والنصف صباح غد الاثنين تفتتـــح الدورة التدريبية لمصرري الصحف العربية التي نظمتها مؤسدة طومسون بالاشتراك مسع مؤسسة سعيد فريحه للقدمات الآجتماعيسة والعلمية مسن ٢١-١٠ ١٩٧٤ حتى ءًا_11_371 وذلك في فندق|ليستان بيت دري ، ويرعى الآفتتاح الرئيس

وبين محاضري الدورة دون رولاندز ندرير «الصانداي تايمس» وجيمس كولتارت رئيس آمناء مؤممسة

ا طوہسون ۰

تقى النينَ المصلح • مدير الدراسات الصحافية فيي مؤسســــــ طومسون ، واريــك فيرثُ الإختصاصي البريطاني في الشؤون الصحافية وهاروك ايفانز ركيسس

مدرسة بيبلوس للطوم والمهن ● الماسية العابة .

الجمعية المسيحية للشابات وانطلقوا

فرقا في شوارع البلدة وهم يحملون

المكانس والمعاول والرفوش وعربات

ورفع المشتركون في الحملة لافتات

كتب عليها الألوساخ ﴿ الجراثيم =

المرض و اتقاء الثلاثة بالنظافة "

و مبيت نظيف ـ بلدة نظيفة ـ وطن

نُظیف ـ شعب راق » و « بلنتنــا

بيتنا الاكبر وكما نحرص على نظافة

منازلنا نحرص كذلك على نظافة

وبعد ظهر اليوم تقام ندوة صحية

بدعزة من الفادي والمنجدات في قاعة

المدرسة الارثوذكسية يشترك فيها

الدكتور اميل شديد والدكتور فيرالله

نقل الاقذار •

شوارعفا ٥ •

السكريتاريا الادارية . المُرب على الآلة الكاتبة اللغة الانكليزية ــ الاختزال شارع بشارة الخوري بناية الفومون بالاس التلفون ۲۹۲۵۹۷ ــ ۲۹۲۵۵۲

تدريران احتساطان افصل

من تدسيد واحساد

الم دورة

تلقون ۱۲۲۲۱۱۱۱



ت ، وتورد

الطارفة : في لا خطر من ذلك:

لسنة قد تكرون الدسانًا اعامية: هـ في الإنحراف السا وسس هدا الاعراف السلبي يسم الد مبت استات بان تبقى في الخسط

السعر إبتيداء من ٩٤٥٠ ل. ل. - تسليب لات كسبرى بالدفسيع

بسيروت HALLW HALL

MA STATIONAL

117 (00/ TIT) was --هنكذا مدد لأجل

طرابلس ــ « النهار » : على رغم تنابيس الامن التسي اتفنتها قوات الامن المستركة في

الشمسال تتوالى هسوادت ألارهساب والقتل • فما يكاد يهدأ الرصاص

فى منطقـة وتجـف دماء الْضحايــا

متبى تنداع المتفجيرات واصبوات

الرشآشات في منطقة اخرى ويسقط

وعاش اكثر من ٤٥٠ الف شفص

في طرابلس صاعات من الذعر لم

يعمض لهم جفن خلالها وذلك من مساء الجمعة حتى فجر السبت

ويمكن تصور هالة الاهالي أتخاك كالاتي : الآباء والامهات أمضيوا

ليلتهم يحتضنون طفالهم المذعورين

المرتمفيين تمت وطأة اصوات

الْأَنْفَجَارَاتُ وما كان يُعقبها من دوي

الرشأشات الكثيف الذي لا غرضًا

له موى اثارة الارهاب والذعر في

وجرى كل ذنك لاشعار السلطية بأنَ فَلَةَ معينة في المدينة يدعمها

عدد من المسلمين والمطلوبيين في المسلمية المسلمي

« باللغة الَّتي تفهمها » ، ان هي

استمرت في أعتقال مصطفى فياض

المطلبوب بموجب مذكرات القساء

وأمنتمرت حملة الارهاب فتسيى

الصباح واسفرت عن أصابة شــاب

يدعى عبد اللطيف قريطم برصاصة

طائشة في رأسه عندما كان يهــم

بركوبالأوتوبيس الى بيروتالساعة

الفامسة في شارع يزبك • ونقل في

أما الاضرار التيفلفتها المتفعرات فقد شملت عددا كبيرا من زجاج

حالة الخطر الشديد الى بي*روت •*

مزيد من الضّحايا •





السيد كمال شأتيلا

الصحافيين •

وصبادروا بيان المؤتمر من جميع

توقيف العرب

القوة الى مكاتب « المحرر » وطلب

من الزميل وليد ابو ظهر المشرف

العام عليها تصليم العرب لانالنيابة

العامة أصدرت مذكرة بتوقيف م ،

وبصد حوار حاد بين أمر القعة

والزهيل ابو ظهر حول شرعية خرق

هرمة المكاتب من دون أبراز مذكرة

خطية بتوقيف العربيءوافق ابو ظهر

على تسليم العرب وهمسٌ آمر القوة

« مسؤولية اقتصام المكاتب وماً

يترتب على ذلك من مضاعفا*ت* a •

ثم حضر ضابط آخر وطلب احضار

النيابــة العامة علــى ان « يملـم

نفسه a يوم الاثنين للاعتراض على

مضمون البيان

شاتیلا بے و ارتباطات مشبوهة مع

أجهزة مدانة على الاصعدة الشعبية

والتقدمية شكلت له موردا ماليا

وظف لتحقيق ماريه الشفصية

متوسلا الاساليب التقليدية ومعاولا

شراء دمم بعض المتعركين في

دائرة بيروت الثالثة ، وهو يخطب

لخوض الانتفابات النيابية المقبلة

على رأس لاثمة تضمه والنائب

وقال البيان ان افتقار التنظيم

واكيم وعناصر اخرى ، •

واتهم بيان المؤتمر السيد كمال

وقرابة الاولى بعد الظهر صعد آمر

امتياطات الامن أمام مبنى « الممرر ٢٠٠٤

ظهر أمس قبض رجال الامن على عصام سعد العرب ، في دار الزميلة ۱ المحرر a ، بتهمة اطلاق النار يوم الفميس الماضي على مرآفق الَّناكُبُ نجاح واكيم ء واصطحبوا كذاحك المدير المسؤول في « المحرر » الزميل وكان أكثر من مئة رجل أمن أقاموا

مواجز على الطرق المؤدية الى مبنى « المصرر » في هملية بئر العبيد ومترسوا على سطوحالابنية المهاورة لها في الوقت الذي كآن عصام العرب بعقد مؤتمرا صحافيا في أحد مكاتب « المحرر » يرد فيه بأسم « اللجنة

برقية _ صرخة من الهرمل

ابرق ١٠٠ من أهائي الهرمل الي رئيس الجمهورية بالاتي : « لمسن تشتكى الهرهل يا فخامة الرئيس على رغم الخطبوالوعود فان شريعة المواطنين في الساحاتُ العامـــة • القائمقامية من دون قائمقام • المالية من دون محتسب • البلدية من دون ركيس و السرايا مانت وهـي فـي طور الرضاعة • النار تحت الرّمــاد • اليست الهرمل هـزعا من لبنان ٠ اعينوا الطمأنينة والامن قبل فنوات

هاتف بعقلين من قطعه ؟

🕿 ابرق رئيس الرابطةالاجتماعية في بعقلين الزميل حكمت خضر الي وزير البريد والبرق والهاتف بالاتي: « اعتدت ید آثمة منذ ٤ ایام علی خط الهاتف الاوتوماتيكي الذي يربط بلدة بعقلين بكاملها مسع بيروت ٠ وفطعالكابل بالمنهار واجرىالقائمقام والدرك تعقيقا فسي الامر وأبلسغ المسؤولون النتيجة • ولكن حتى الأن لمُ تَزَّلُ ٱلْبِنْدَةُ مَعْزُولَةً عَنَ الْخَارِجِ • نرجو الاسراع في أصلاح العطل » • أ

« الى نظام داخلي يحدد صلاحيات

صراع بين فريقين

داُخُلُ التنظيمِ •

ومن جهتها اصدرت « لجان

الزميل توفيق خطاب بأمر من النيابة العامة ، تصدور امكام غيابية في حقه عن محكمة المطبوعات ، وقد اصطحبته القوة ، ثم ترك بأمر من

وكان التنظّيم الناصري (اتصاد قــوّى الشعب العــاهل) آنشق الــى قسمين : التنظيم الناصرياللبناني والتنظيم الناصريُ في لبنانُ ــ اتحادً

بيانا اتهم فيه «المرتزقة المأجورين» بالاعتداء على مرافق النائبواكيم وتبنى التنظيم الدعوى التي أقيمت عَلَى " المعتدين الآثمين " وطالب المكومة بالاسراع في اتفاذ التدابير القانونية •

ابو حيدر تستنكر الأعتداء وتنسدد بُ و أَلِمْ تَرْقَةً ﴾ طَّائِيةً كَشَفَالُمِهَاتِ

المركزيةللتنظيم الناصري في لبنان » الملتزمين وواُجباتهم ادى الى انعدام انعقاد اي مؤتمر تنظيمي حتى الان يمسدد الفطوط العريضة للسيساسة المحلية والطائبية والمائية والعربيسة واستنكر البيان تصرفات السيد

شاتیلا الـذی « عبـت بمؤسسات تنظیمیة ولدّت بقرار همایونی 🛪 ۰ وقال ان « الوضع الجديد لا يشكل أنشقاقا داخليا في التنظيمالناصري العامل ، بل هـو نتيجة طبيعيـة تشكيل محكمة تنظيمية لمحاكمة والنائب واكيم وبعض افراد القيادة

السابقة » • وأعلن البيسان عسدم مسؤوليسة التنظيــم « عما تقــوم به جماعــة شاتيلا تعت اسم التنظيم الناصري اللبناني » • وأكَّد الاستمرار « فْيَّ النضال من أجل العرية والاشتراكية

عبدالناصر ٥ ٠

قُوى الشعب العامَل ، بصمب خلافات وكان فريق شاتيلا ــ واكيم أصدر

التى تقفُ وراعهم •

(اتحاد قوى الشعب العامل) على النائب نجاح واكيم والامين العام السابق للتنظيم الناصري اللبناني ولدى انتهاء المؤتمر ، رابط خمسة من رجال الدرك على مدخيل « المحرر » واخضعوا الداخلين الى مبناه والفارجين منه لتفتيش دقيق،

في لبــنان ــ اتمـّاد قوى ُالشعــبُ لمجريات الاعداث التي ادت السبى الاميـن العام المسابق (شاتيـلا)

وأبرقت لجنة انصار التنظيم في منطقت عاكشة بكار وفي منطقت

٠٠٠ وقرب اعدى الابنية المجاورة ٠

واكيم يعتبر اعتداء صارفا ومباشرا موجها ضدهما وضد الفط الوطنسي الذى يتحملان معا مسؤولية النضال تحت الويته » •

کل ما یحصل من تطورات ۰

استهدف أمرين :

اجرامية هقيرة الى قضيسة ذات صبغة سياسية يصتغلها السيد فلدون الصلح والجهات التي تقف معهم ، للتشويش على مسيرة الشعبُ العامل ، أَ أملًا منهم في أنّ ذلك قُد يساعدهم على اختراقالعزلةٌ الشعبية التي يعيُشونَ فيها خُموصًا مع احتمال قيام انتفابات نيابيـة

(اميل عيد وابرهيم الطويل)

العمل الجماهيري النامبري. x في المصيطبة ومحلة العرب والبسط وجامعة بيروت العربية والجامعة الاميركية والجامعة الأبنانية ، بيانا ممثلت فيه ﴿ مرتزقة النائب وأكيم وكمال شاتيلا » تبعة استفزاز أبناء الطريق المديدة •

وقال التنظيم الناصري اللبناني ەمنىظمىية حزب البعيث العربيي الاشتراكي في لبنان في بيان مشتركً ه ان أي اعتداء على النائب نجاح

وطالب البيان السلطة بالقبض على « المتآمرين المجرمين » وكشف ملابسات العادث ، وهــدر من ان التنظيم والمنظمة لن يقفا مكتوفي الايدى « تجاه مثل هذهالاعتداءات التي تستهدف كل وطني شريف على ارض لبنان a وحمل السلطة مسؤولية

وأصدر النائب واكيم بيانا قال فيهٌ: «أن اقتصام «المحسرر»

1 _ تعويل القضية من عمليـة معم والتقليدينون الذين يتعاون التنظيم الناصري ـ اتحاد قــوي

جدّيدة في وقت قريب ٠ ٢ ـ استفنام هسرعية الاقتمام» لمبنى جريدة « المحرر » لتصويــر القضية آنها اعتداء على دريتها من أجل ترويجهاء ثم لتبرير الوقوف القلني للقوى المشبوهة وتضامنها مع المطنوبين الفارين » •

النوافذ في مختلف الاحياء • وانهارت

عكار ـــ ((التهار)): بين فليـــل احمد عبد الله (70 عاما) وابن عمه محمد خالد عبــدالله (٧٠ عاماً) خلاف قديم هول هــدود قطعة ارض مشتركة ورثاها سوية في بلدة برقايل في عكار ٠ وصباح أمس حآول معمد عبدالله المفر في حصته من قطعة الارض ،

موقوف عكار اطلق قبل أخذ الحب

أوضح مصدر مسؤول ان عل حسين ناصر الدين الذي كان اوقف خلال دهم القوة المشتركة لمنازلعدد المطلوبين في عكار ، أطلق قبـــل ان يقدم بُعضَ أَلْسلمين على وقيف الجيب ألعسكرية ونقلها الى مرود الهرمل • وأضاف المصدر أن الجيب لا تزال فسي حوزة المسلميسن وان السلطة جادةً في أكتشاف المكسان المخبأة فيه •

بفلاصات الاحكام التي نفئها أفراد

دوريات الامن المفتركة ورجال المواجز

آآآ مذكرة أحيسل أصحابها علسى

القضاعين العسكري والمدني وأدفسل

وأحيل أمس على القضاء العمكري

مبعة أشخساص صودرت منهس

مسدسات هربية وبين هؤلاء عريف

المحكومون بموجيها السجن ،

فرب مدود ابن عمه c بغية اشــادة منزل عليها ، فتصدى له غليل محاولا منعه • وتشاجرا فأصرع خليل الى منزله وأحضر بندقية حربية ومسدساً • وراح يطلق النار على أبن عُمه معمد فَأَصَابه فَي صدره بثلاث رعناصات اردته قتيلاً • وعددها خف ابن القتيل خالد محمد عبدالله (٣٠ عاً) لاسعاف والده اطلق عليهم خليل رصاصة آصابته في خاصرته وفسر ٠ ونقسل الابن الفِريَّــح البسي مستشفى الروم في بيروت في هالة

واعهات زهاميــة عــدة في شــوارع مغتلفة منها واههة مكتبة حلمـــي

وعثمان في ساحة الكورة اضافة الى عدد كبير من النوافذ في شارع الزاهرية ونوافذ المدرسة الوطنية

للبروم الارثبوذكمن حيبث ألقيبت

متقَجَرُة عنَّد عمود مدخل المد*رم*ــة

الشمالي وأعدثت فجوة صَفيرة في

على الصميـــد العدلي نقل أمس انى بيروت الموقوف مممد مصطفر

فيأض آلى المُعكَّمة العسكرية تعتّ

حراسة مشددة ، وهو مطنوب بمذكرة

توقيف عن المحقق العسكري بمرم تشكيل عصابة والاستيلاء علىمخفر

التبانة خلال عام 1979 وخلاصة حكم

وكآن رجال الامن صادروا هلسه

مسدسا هربيا لسدى توقيفه يسوم

الوضع الزغرتاوي

في الطريق الى مجرأه

طرابلس ــ « النهار » :

في نَطَاق معالجــة دْيُولْ مـوادث

زغرتا عقد اكثر مسن اجتماع ضم

نواب زغرتا الثلاثة السادة طولسى فرنجيه ورينه معوض والاب مسعان

الدويهى ونوقشت مختلف هسوانب

المشكلة وعرفت العلول المكنة لأعادة

الوضع الى طبيعته وتطويق كسل

الذيول • وفي آخر اجتماع عقد ليل

المِمعة علم أنه تـم الاتفاق بيــن

المائلتين على تسليم جميعا اطلوبين

المعنيين في العوادث الاخيرة • كما

اتفق على تعديد أسماء الاشفاص

المعنيين في الموادث من العائلتين

لتسليمهم ألى القضاء •

تقضي بحبسه ٢٠ سنة ٠

الفهيمن •

وحضر آمسر فصيلة درك هلبسا الملازم اول غسان همصي الى برقايل وتعقب الماني على رأس قوة من فسي الشمال السيد مسراد عازوري والطبيب الشرعي الدكتور هسورف صوطو الذيتولي تشريح جثة القتيل، وأستمع المُحقَّق الى افآدات بعـــفُى الشهود وسطر مذكرة القاء قبسض

اما الخمسة الباقون فهم : سمير

محمد فرحات وجورج سلامة وسعيــد

ابو فضر وفاروق مناوى واليسامى

الراعى وقد حددت المحكمة العسكرية

ذهب والماس بـ ٠ الف لمرة ادعسى الدكتبور يحيسي صعيب الترسيمىي آن مجھولا دفسل منزلسہ بواسطة ألكسر والخليع ومسيرق

مجوهرات من الذهب والألمام تقيدر قَيمَتُهَا بِ ٤٠ الـف ليرة لبنائية ،

غدا الاثنين دوعدا لمحاكمتهم ٠

في هقّ خليل عبدالله •

المضدرات كوها فسي معلة الروشسة وقبضوا على أحمد على صفوان (٤٠ عاما) المطلوببموجب ثماني فلاصات احكام عن المحكمة العسكرية بجرم نقل سُلاحٌ مربي ومقاومة رَجَالُ الْأَمْنُ واطلاق النار عليهم ، وهي تقضي بميسه عشر سنين وعشرة اشهراء حشيشة وشنوذ في كوخ

بين بكفيا وضهور الشوير قبض رجال الامن في كوخ يقع بین بکفیا وضهور انشویر ، علی كريم جورج رشح (١٥ عاماً) وعبدالله هِورج رشح (١٧ عاما) والمطرب توفيق كريم غريب (٤٥ عاما) وفؤاد هــلالّ يوسُّفُ (١٧) عاما) ، وضبطوا من الكوخ

الشاعر مومىي شعيب (السبي اليمين) لدى توقيقه على العاجز ،(انمون _{شيرا}

مرجميون ـــ « النهار »:

كان من المقسرر ان يقيم نادي

الصفاء فسي بلدة الطّيبة أممُسِسّةً

الشاعر موسى شعيب ، بعد ظهـــر

أمس السبت ، لكن الامسية لم تتـم

لان النادي لم يحصل على ترفيص

بها ، وقد أتخذت السلطة اجراءات

أمن مشددة داخل البلدة وخارجهسا

ومنع الفرباء من دهولها تحسبا لاي

هادت قد يعكر الامن • وفي الثالثة

بعد الظهر توقف رتل من السيارات

فجر أمصدهم رجال مكتب مكافعة

كان في أهداهـــا الشاعر شيب

عند اول عاجز امن وطنب المامز

الركاب ابراز هوياتهم ثم سيمر دفول البلدة ، بمن فيهم النام

وأضطر هسؤلاء للتوجه آلى عبيد

ميث تجمهر فريق من شبابها م

الشاعر والتقلوا والوفد الرافق

الى بلَّدة كفركلا وعقدوا في بن

تضمنت هجومسا على عبري

اضافة انس ثلاث مذكرات تونيأ

صادرة عن المحقق العسكري بتهم

نقل سلاح حربي ومقاومة رجال ابر

واطلاق النار عليهم ، ومنكرنا

توقيف صادرتين عن قاضى النط

في بيروت بتَهمَّة تسَّهيل فُرَّار س

وأملحة واعطاء شيك من دون رمياً

وَجْلِيْصِيْنِيْ حَكُم صَادِرتِينَ عَنْ مِنْ التمييـزُ الجزائية بجرم فرار مُ

السنجنن والاتمار بالمفدرات وس

تقضيان بمبسه ثلاث سنواه

فضلا عن خلاصة حكم صادرة عــا

محكمة الجزاء في البترون نعنم نقلاً

هويسة ، ومذكرتسي القاء قبسفر

صادرتين عن الهيثة الامامية أب

زحلة بتهمة قتل وفرار من السجن

ومذكرتي توقيف صادرتين عن المقة

الاول في زهله متهمة قتل وقرار م

السمِـنَ ، وثلاثــة قرارات مُعْركيــُ

صادرة عن اللهنة الممركية أم

بيروت تقضي بتفريمه ٧٤٢ لير

لبنانية لاتجاره بالمندرات واهد

المعتقل على النيابة العامة •

البندة ندوة القيت خلالها

السياسيين في الجنوب ،

مجلات ورصوما خلاعية • وفي التحقيق اعترف كريم وعبدائله بأنهما مع أفرين ارتكبوا سرقات عدة من سيارات واستولوا عليي راديوات وآلات تسجيسل واغسرافي أَخْرَى • كُذُلك تبين أنَّ الْمُعتقلينَ يتعاطون لمشيشة والشذوذ الجنسي فَسلموا لَا النَّهِ النَّهِ الْعَامَةُ فَي جَبُّلُ

٧٠٠ لـية

🕿 عشرة مسلحين في سيآرتين ترجلوا آمام دكان قاسم فندى غبار فىمعلة الدكوانةوتظاهروا بمعاولتهم شراء مشروبات وسكاير ثم شهروا عليه اسلمتهم وسلبوه مبلغ ٧٠٠

فضلوا في الغوة فمرحوا صاحب المحل

ادعــى حمدي آغــا ان مجهوليـ اقتحموا محله وحاولوا فرض خوة ع وهًا رفض مع موظفيه دفع المال ١٥٠ احدهم قنينة مرطب وضربه بد قاصابه بجروح في وجهه وهرب د رفاقه •

ويشفل السيد أغا وظيفة قنص ففري لاهدى دول اميركا الشمالية وتقل الى المستشفى وضمنت جرو وبدأ البحث عن الفَّاعلُ •

أينظم مجلس تصريف المنتوجات الزراعية الدانعركبة السادسة عشرٌ من عمرهم الملتحقين بالدارس في سائر انحاء لبنان • ولا يحق الألطلاب المسجلين في المؤسسات الثقافية الاشتراك بها ، كما لن توزع مطبوعات الاشتراك بواسطّة أيّة مصادر أخرى • اننا نرمى _ ومن الافضل ان نقول ذلك بنفسنا -

الى ترويج مبيعات زبارة «لورياك» الدانمركية ، ونقسم الجوائز مثل المنح الدراسية والدراجات وآلات التصوير من الماركات العالمية ، ومجموعات دليغو، للبنساء ، ومجموعات لوازم الرسم الفاخرة ، بَالاَضافة الى مُنَا جائزة ترضية أخرى

وستحصل مدارس التلامذة الفائزين بالجوائز الرئيسية على طاولة رسمية لكرة الطاولة ، مع مضاربها ، والكرات اللازمة لها ٠

اننا نأمل أن نتوصل الى اكمال توزيع مطبوعات الرسم في أو حوالي العاشر من تشرين الثاني ، ونقبل الأستراكآت لغاية وبما فيه السادس عشر من كانون الاول ١٩٧٤ .

اننا نامل ونتمنى ان نلاقى تجاوبا منكم لهذه الدعوا الى الاشتراك في المسابقية ونرجوكم الانصبال بنيأ (على الهاتف رقم ٦/٥٠٢٠ ٣٤) لابلاغنا عن عدد مطبوعات الاشتراك التي قد تلزمكم • كما يمكنكم الكتابة الينا أيضا الى صندوق البريد رقم ١٨٤٦ _ بروت ٠



بوامطة الكسر والفلع • 🕿 عظم لص باب منزل على زين عمار في شارع هارون الرشيد ومرق ١٢٧٠٠ لَيرة لَبنانية و ٢٠٠ مينار كويتي و ۲۰۰ ليرة سورية ٠ ۾ سرق آهن ٢٥٠٠ ئيرة لبناتيـة واغراضا اخرى هن محل سليمان عبد الرحمن محمود في محلة باب التبائة في طرابلس ، وقدر المسروق بمبلغ ١٦ الف ليرة لبنانية ٠ مشيوه ورشاش و غادرت زوجة المسدير العام لشركة « البيبسي كولا » السيدة فيبي مارنمون مستشفى آلبامعة الأميركية بعدما كانت نقلت اليسه لاستفراج الرصاصة التي اطلقها عليها لعن مسلح وأصابها في رجلها اليسرى عندها أنبرت له دافسل شقتها في معلة الرملة البيضاء ، وكان النص يهدد زوجها دوغالاس جيوفري بمسنسه ، وقد نائت قريرا طبيا لمدة ٦٠ يوما ٠ وأممن بينما كأن سمعان سليم سمعان يقوم بحراسة بناية امين نصرالله التي وقسع فيها المادث اشتبه بشخص يدعى عبد الرحمـن سعيد وشهر عليه رشاها هربيا ، ومفسر رجسال الشرطسة وصادروا انرهاش وباشروا التُمقيق • ُ

العرة ألى الدول العربية

الموافقة على بيروت

مقسرا موقتسا

للحنة غرب آسيا

وافسق المجسلس الاقتصسادي

والأجتماعي للامم المتمدة على اختيار

بيروت مقرا موقتا للمنة الاقتصابية

لفرب آسيا للسوات الفمس المقبلة.

فيهذا المأن اتفذتها اللجنةفيالتاسم

مـن أيلول ألماضي فـــلال اول دورة

وجاء في التوصية ان على الـدول الاخرى الأعضاء في اللجنة والتـــي ترغب في ان تكون المضيفة للمقــر

النائم ان تتقدم بمقترحاتما في هذا

الشعبية والعراق والاردن والكويت

ولبنان وعمان وقطر والسعوديةوسوريا

ودولة الامارات العربية المتحدةواليمن

وهناك تزاهم بين تبنان والعراق

وتتألف اللجنة من البحرين واليمن

خَاصَّةً تَعْقَدها في بيروت •

الصدد في اقربُ وقت ممكن

الشمالية

وأقر المجلسهن دون تصويت توصية

اعيين اجتماعا مساء غد الاثلين ا المواضيع المدرجة في جسدول ماميما ه واهمها سپاسة مصرف لبنان سة التي ابت الي المد مسن يفات الصرفية والى ارتفساع

نظــر ان بفـــد جمعيــة عيين مساعيها لـدى السلطات والنقدية من اجل اعادة النظر مياسة التسليفية بميت تكون يسة ، فلا يعامسل القطساء عي او الزراعي مثل ما تعامل والمركبسبب طروف هذين عين ويعجــة ان التشدد قــي سة التسليفيةعيالهما قد يؤديّ نعكاسات سلبية فطيرة على بدين الاقتصادي والاجتماعي فول الصناعيــون ان تقييـــد يفٌ وارتفاع كافته يأتيان في ، صعبة تجتازها الصناعة ريسر من الصلساعيين اشتسروا ر من مصحت مين المواد الاوليمة في ن کبیره من موت در . ال السنة خوفها من استمهرار المرابع السنة خوفها من استمهرار اع في اسعارها وبات عليهم آعباء خزن هسده المواد ومسأ

عليها من فوائسد • وحيسال

pour nomme

LFL OZ - 120 mi - PARS

paco rabanne

lance sa ligne pour homme

بي الافرى ارتفاعات منتظمة ومات من المفيد اقتناءممموعات متمددة •

يمانبان الفنسي والتاريفي اللثان توفرهما مجموعات العمادت

للى الواقع ابن يوظفون أموائهم غير المنتهـة •

سَهُم البورعة باتت كارثة منذ الهبوط الكبير في وول ستريت الذي يشكو وضعا هو أبعد من أن يتعسن من جهية أخرى ، سجل سيق التحف الفنية تباطؤا ، ووصل الوضع الى درجة أن المتمولين ما عادوا يعرفون

وعرفت مجموعات اللقود ، وهي المجال الذي ما زالمهمولا من فريق كبير من الناس _ عرفت منذ فترة وعرفت مجموعات اللقود ، وهي المجال الذي ما زالمهمولا من فريق كبير من الناس _ عرفت منذ فترة وسيرة دركمة غير متوقعة • والسبب في هذا المواع ملطقي جدا - فهند سبلت أسعار النهب ارتفاعها أن يهتم موظفو الاموال بالعملات الذهبية، وقال رافقت هذا الارتفاع أسعار المجموعات الجمدان أسعار النقود الفضية والنماسية أو البرونزية سهلت المدرد المساد المحموعات المحمو

وظمرت جماعة هديدة من هواة النقود القديمة لا يجذبها جانب « التوظيف المرسح » بقدر ما يجدبها

ويميل أصحاب هذه المعموعات ، في ضوء القيمة المتزايدة للعملات ، الى الاحتفاظ بقطعهم النقديــة • أدى ذلك السي مصول طلبــات فــي أسواق العمــلات القديمة فاقت العروض ممــا رفــع الاسعار في شكــل

وتمتِلُ تجارة العملات القديمة في الاسواق العالمية المكان الدي كانت تحتله اللوِمات والتمف القديمة •

في فسرن الشنباك (قرب سيه سكالا)

المحسل مَف توح الآن سلفون ٢٨٨٧٩٤

ويبدو من الضروري اعلام الجمعور بهذه التغيرات التي يشهدها عالم العملة القديمة ، سواء على الصعيد اللي أو التاريفي أو العلمي أو الاثري •

هذا الوضع كانالصناعيون يحتاجون الى دريد من التسليف فمياءت المصارف وعدت من التسليف الامر الذي جعل هـوُلاء في موقف دقيــقُ للفاية دُصُوصاً ان هنالسك ركوباً عاما في الطلب وارتفاعا كبيرًا في القيمة الفارجية لليرة اللبنانية وكانت جمعية تجار بيروت اثارت هذا الموضوع وقررت التمسرك فسي

après calandre

le parfum de l'époque

التصليفية بالتنسيق مسع الهيئات الاقتصادية الافرى • أها غرفية التجارة والصناعة فس بيروت فيننظر ان تصدر بيانا خلال الإيام المقبلـة فـي هـذا الفصوعر تطانب فيه بوهوب اعتماد سيأسد تسليفية مرنة تأخذ اوضاعالقطاعات

اتماه المطالبة بتعب

هذه المحاور لتحقيق الاتي التقتصاني العربي ؟

المكتب الدالم لاتعاد غرف التجارة والصناعة والزراعة في البلاد العربية اهاب عن هذا السؤال في تقريره السلوي الذي جاء فيه : « أن اهـــم التطورات الواقعة في مجال التماون سَابقتها • ويجري تحقيق الخطـة المتكاملة للتلمية الصناعية هذه في الاقتصادي العربي قد انتقلت مـنّ معور التجارة الى المعاور الاقتصادية الافرى ، وخصوصا المعور المالي والاستشاري والتكميلي ، والخطوة الثقة مجالات متواكبة: التالية هي تنسيق العمل الجاد بين

العرب، بحيث يتم الاتفاق معشركات ودول مديقة لاقامة مجمعات لتحميهما على اساس افضلية كاملة للسوق كلها ، ومن ثم زيادة نسبة التصنيع لها هتى تبلغ اعلى نسبة ممكنة -

والمندسية • على ان توزع هـــده الصناعات كلها من الان بين الدول المربية وفق مخطط يتفسق عليه ، فيكُونَ لكلُّ دولة مجال واسع لصناعات تنشئها وتنميها للموق العربية كلهاء

٢ ـ وضُعُ اتفاق للتنمية الزراعية والميوانية على أمساس الأحتباط للتقمس المنتظر فيي المنتجيات الزراعية والميوانية فسي العالم وتمقيق كفاية عربية تامةً في هُــنا المجال في حلول سنة ١٩٨٠ ٣ ـ تنفيذ مشاريع عربية مشتركة

خصوصا في مجالات الموامسلات والاتصسال والشركسات الالتاجيسة ٤ _ وضع التشريعات والمؤسسات

التكميلية أألازمة لتمويسل الاموال العربية للاستثمار في البلاد العربية وخصوصا انشاء مناطق حرة معفاة من التعقيدات الادارية والتشريعية والضريبية ومدعومسة بالضمانات الضرورية لتطوير الانتاج المعسد للتصدير الى البلاد العربية والخارج والى البلاد التسي تقوم فيما هذه

وقال التقرير في وسع المؤسسات المربيسة المالية والاستشاريسة ان تتكاتف في ما بينها، ومع المؤسات الدولية والاستشارية الصديقة ، لوفع مشاريع الاتفاقسات والتشريعسات والمؤسنات اللازمة لتحقيق هسنه

الاستملاكية في المائيا الغربية ، ١ ــ وضعَ اتفاقَ للتنمية المساعية على الأسس المتبعة وانشاء سوق مشتركة عربية كاملة شأملة النتمات الصناعية وتكون اوسسع نطاقسا جفرافيا من السوق العربية المالية : وان تكن أضيق نطاقاً سلميا مــن

الاقتصاديــة المفتلفـة في الاعتبار،

أ _ مجال السلّع الاستهلاكية التي تستورد حاليا من الدول غير المديقة

ب _ مجال الملع الاساسيةوالوسيطة

د ـ مجال الصناعات المربية ٠

وحضر الحئقة اللي عقدت امس فـي فندق بوزيفاج ٢٠ من قـــادة التماونيات الاستملاكية (١٢ مـن لبنان و ٤ من سوريا و ٤ من الاردن) الذين سيغادرون بيروت اليوم السى

مِنهًا ": « أَنتعاونيسات فـي اوروبـا وبلجيكا والدانمارك والمانيا وفنلندا وفرنسا وبريطانيا وايسلندا وأيطاليا الِّي ١٢ مليّارا و ٢٥٨ مليــون دولار منها 11 مليارا و ٢١٣ مليونا كانت حصة المواد الفنائية وحدها

۱۷۷ متجرا کبیرا ۰ واستقر عدد المتاجر العالدةالي مجموعةالتعاونيات الالمانية على ٤٢٠٠ منجر يبلغ معدل مساحة الجديد منها ٢٨٠ مسرا

مليـون مارك فـي الفروع البالفــة

صقر يصل اليوم رئيسا للاتحاد العالى

ك في احتماع الاتم ألبترولي العالمي وأنتخب رئيسا



سجل ميزان المدفوعات في كل من

فرنسا واليابان تحسنا ملعوظا في

ايلُــول اَلمَاضَيّ • وبلغ العَجْزِ فَــيّ

الميزان الفرنمين نحو منيار فرنك،

بينما وصل على التوالي الى ملياري

فَرَنْكُ وَثَلِالَةً مَلْيَارَاتُ فَي شَهِــرَيُّ أب وتموز الماضيين ، وكانت وزارةً

المَّالُ الفُّسِرنمية تتوقَّع ان يبلغ

متوسط العجسز الشهسري ، فسي

اللصف الثاني من هـــنّه السنة ، مليارا وسبعملة مليون فرنك ، الا ان

ارتفاع الصادراتوتراجع المستوردات النفطية فــي ايلـول خفضا قيـمة

امًا اليابان، فان ميزان منفوعاتها

سجَــل ۗ ، لَلْمِـرة الأولَــى منــُذ ١٩ شهرا ، فائضا في ايلــول الماضي ،

بلغ اكثر من منة مليون دولار ،

بينما كانُ اصابه عجز قيمتهُ ٥١٣

مُلْيون دولاًر في أب • وُتشير اوساط

مالية يابانية ان تدويــر الفوالض

النفطية مثل دوراً مهماً في تعميين

خَصُوصًا أَنَّ الْيَابَانُ تَلْقَــتَ ، فَـى

ايلول ، قرضا من دولة عربية ، لم

يعلناسمها ، قيمته٥٠٠ مليوندولار٠

وضع ميزان المدفوعات ألياباني

مساعتها ٧٦ الف متر مربع ، وأعطيت في الملقةً لمُحَّةً عن شبكة تعاونيات ولاية اشلسفيج هولشتاين التي بلغ حجم مبيعاتها ٤٠٠ مليون مارك وعن شبكة « دورتموند » التي ارتفعت حركة البيع فيها الى 3٣٤ مليون مارك في ٢٢٧ متجرا تابعسا

الخلفة الاحتماعية للتعاونيات وكانت المحاضرة الاخيرة بعنوان : « الفلفية الاجتماعية لنشوء التعاوندات الاولى » وانطوت على عرضٌ لَلفكر التَّعاوني الذي نشأ مع الثورة الصناعية والتدول الاقتصادي والاجتماعي اواخر القرن الثامن عشر ودبيوني والتر الحرل المان القرن في بريطانيا والنصف الاول من القرن التاسع عشر في المانيا والبلدان ذات النظام الليبرالي • وتخلـل الطقة غداء فـي الفندق

ومعلَّومات سريعة عن المانيا ّالغربية • وفي المساء اقامت وزارة الاسكان والتعاونيات ومؤسسة فريسريش أيبرت مفلة كوكتيال على شرف

الوغسود

ويتألف الوفد اللبناني من : سميح جزائري عن تعاونية المرفأ ومنير دردري عن تعاونية طرابلس وفؤاد الراسي عن تعاونية رأس بيروت وعزت سمعان عن تعاونية النقابات المتحدة وخيرالدين سنجر عن تعاونية صيدا وتوفيق حروق عن تعاولية النقل المُشترك وفوزي الشماس عـن تعاونية زهلة وعبد ألقادر فايد عن الاسواق الشعبية ونقولا اللعام عن تعاونية نقابات الاتصاد الوطنسي ومحمود غزالةُ عن تعاونية سنَّ الفيلُّ وجوزف دكاش عن الاتعاد العام وسمير فرح عن فريدريش ايبرت ٠

أما الوفد السوري فيتألف من ثنية حبش رئيسة تأثرة التفطيط التعاوني في وزارة التموين وعلاطلدين الفطيب عن شعبة التدريب التعاوني في الوزارة واحمد سواح رئيس الشعبة ألمالية وعبد العزيز شموط رئيس داكرة الشؤون العامة •

ويتألف لوفد الاردنى من عبدالكريم غزاوى عن المنظمة التعاونية في وادي الاردن ومحمد عسير مرهيد تعاوني ومحمود مرار مرشد تعاوني في عمان ومحمود يونس غروقه رئيس قسمالجمعيات التعاونيةالاستهلاكية

ويسافىر الوفد الساعة السادسية والثلث صباح اليوم الاحد الى

المسؤولين في المسديرية المامة

والاتحاد ، وعمليا له علاقة وثيقة

بالاعمال التطبيقيسة مس تجارب

ەيدانية وممارمىة عمليىة : بغيسىة

اطلاع المتدربين علىوسائل التنفيذ،

الی تطویر مرف**ا** بیروت n ·

هذا الموغبوع بالاتي :

وأوغسحت الجمعية اسباب اختيارها

1 ـ كونه من مواضيع الصاعة •

٢ ـ لاهميته البديهيةبّالنصبءٌ الى

كل القطاعات الاقتصادية والاجتماعية

والادارية في هفتك فكات أعبدات

العمل والعمأل والدولة واقسامهسم

٢ ـ لكون الموغوع يتصل مالمواضيع

التي طرحت سابقا في الندزة وهبى

« عَلاقة الممل في السبعينات ۽ وغلاءً

المعيشة : اسبابه وطرق معالمته •

ومستفبل التعاونيات في لبلان ٌ •

وتعديل قانون العمل اللنانسي

واعلن المدير العسام للتعاونيسات

جانب من الذين اشتركوا في الْمنقـة نظمت مؤسسة فريدريش ايبرت ملقة دراسية عسن التعاوليات

المَائياً في رحلة تستغرق ١٨ يوما •

والقيت فالحلقة سلسلة محاضرات الغربية » التي اعطت صوّرة عسن شبكة التعاونيات الاستهلاكية البالغ عدد متاجرهًا ٤٨ الفا في النمسا وَالنَّروجِ وَاسُوجِ وَسُويَسرا ، وَالنَّـيَ ارتفعت مركة مبيعاتها عام ١٩٧٢

والمحاضرة الثانية كانت عن واقع التماونيات في المانيا الفربية التي بلغت حركة مبيعاتها ٧ مليارات و ۲۰۰ مليون مبارك المائي وحيث أشتد التنافس على انشاء المتاجر الفسيحة مما أدى الـي اقفال ٤٧٤ متجرآ صغيرا للمواد الفذائية وافتتاح

والقبى حديث عن تعاونية « برودوكميون » التي الشَّئت قُبُّـل ٧٥ عاما في هامبورغ والتي تدير ٢١١ مخزنا كبيرا للخدمة الذاتية و ٢٨ ملحمة ومتجرا للنوفوتيه وسوقا استهلاكية ، وبلغ مجموع مبيعات هذه التعاونية عام ١٩٧١ نحو ٥٩٣

مساء اليوم يصل من جليف السيد جورج صقر رئيس الاتحاد البترولي ويعقدُ السيدُ صقر لدى وصولــه مؤتمر صحافيا في صالون المطــار يتُحدث خلاله عن ألكسب الكبيرالذي

OMBRE DOUCE et MAQUICILS de Lancôme une beauté nouvelle pour vos yeux

ممنت وزارة الزراعة اجازة انفال كميات من ألفستق الطبي والصنوبر

المستوردة بسبب وصولها الى المياه

الاقليمية بمد أنتهاء المهلة المسموح

واستحال على المستوردين اقلساع

المسؤولين في وزارة الزراعة بالافراج

عن هذه الكميات على رغم تقديسم مستندات تغيد انها شعنت ضمين

مهلة الروزنامة الزراعية وان الباخرة

مرت في طريقها على مرافى عمداورة بعد تأكدها من ان الاردحام فــــي

مرفأ بيروت سيؤدي الى تأخير دور

وأفاد مسؤولون في الزراعـــة أن

الوزارة قررت اعتماد الحزم فيي

تنفيد الروزنامسة الزراعية وعسدم

المُوافَقَة عَلَى ادخال أَي شَعِنَة مِـنَ

البضائع المستوردة خارج الروزنامة ،

متى ولو جرى شعنها خلال المهلـــة

وأضافوا انم كان على المستوردين

اثبات وصول الكميسات المطلبوب

انقضاء المهلة المحددة في الروزنامة•

الاخفاق في اقناع وزارة الزراعـــة بالسماح بأدفال ما استوردوا بأعادة

ويماول المستوردون في حبال

الباخرة في التفريغ •

بهاً في الروزناهة الزراعية •

Lancôme c'est la jeunesse de votre visage





A quality product from PHILIP MORRIS Inc., Richmond, Va., U.S.A.

منذ أعوام تبين ان مهالات التوظيف التقليدية أصبحت أرباهها غير أكيدة ، فمعدلات الفوائد التي مرضها المصارف لا تتوافق مع الزيادة الثابتة في كلفة المعيشة • كما تبينٌ ، للكثيرين ، ان النوطّيفات فيّ

آرنو ميزماتيك

هكذا مسترلاصل

دورتین تدریبیتین فیی الشأن التعاوني تشملان اكثر من عَ عندما منقادة التعاونيات وموظفي المديرية

وستبدأ الدورتان في اول تشرين الثاني وتنتهيآن أسي آخر السنة وتعقدان في دار الاتمساد الوطنسي العام للجمقيات التعاونية ـ شارعً بدارو ه

وَهُمَا تَهْدَفُانَ الْيَ الْتُدرِيبِ عَلَى ادارة المشاريع التعاونيسة الانتاجيسة والأستهلاكيسة ، واصول المعاسبة والنواحي القانونية •

الدكتور كميل قبع ان ألمسؤولين في المديريسة المامة والاتحسباد يعلقسون اهمية كبيرة على مثل هذه الدورات، نظرا الىدورها فىعجابهة مستلزمات

العركسة التعاونية واعداد الاجميزة البشريسة المؤهلة لقيادة التعاونيات وتتناولان شقين ، نظريا يتضمن والمساهمة في الانمياء العام

> هو موضوع ندوة ابحاث نيوم كامل تنظمها الجمعية اللبنانية للاعمال الابارية وذلك يوم الخميس ٢٤ تشرين الاول في اوتيل بريستول •

رئيس مجلس ادارة شركة المرف

اما القطاعات التقتصادية فيعرض ومِمة نظرها : رئيس غرفة التجارة والصناعة في بيروت السيد عننان أتقصار ونسساكب ركيس جمعي المناعبين السبد جسورج عسيلي ورئيس جمعية تجار بيروت السيد فيكتور قمير ورئيس اتحادالمزارعين

ويقترح طريقة معالمة الزدهام في المرفأ مدير المرفأ السيد فيلبب



ويشترك في اللدوة ممثلون عـ القطاعات التي لها علاقة مباشرة او غير مباشرة بالمرفأ يفتتح الندوة وزير الموارد الماثية والگھربائية ، ثم يتمسدت رئيس الممعية النائب فانشك بابكيان عن ازمة مرفأ بيروت وابعادها ، ويعرض

السيد فؤاد نجار •

طويلة ومندوب عسبن وزارة الموارد مكلف مراقبة المرفأ هو السيد عادل



الميد هنري فرعونومهة نظرالشكة اها تالب رئيس لجنة توسي مرفأ بيروت وتطويره السيد عاصم

(۰۰۰) يرجي من المتبرعين ارسال تبرعاتهم الى مؤسسة كارتيساس:

بيروت ٨٠ شارع زيدان بناية النكو

حنا التلقون ٢٩٢٥٢٦ من الثاملقمياءا حتى الثانية عشرة ظهرا ومن الثالج

بعد الظهر الى السادسة ممام . الاستحقاق الالماني الى ماك

قلد مفير جمهورية المانيا الاتمايير

الدكتور هانمن كريستيان لانكس

نيابة عن الركيمن فالتر شيل، الدكتور هنارل مانك ومام الاستعقاق الإلهاني

هنارل مالك وسام الاستدعاق الالهاني من رتبة صليب أكبر ، وحضر الحقلة التي اقيمت لمسلم الهناسبة عدد من الشخصيات بينمم هنري فرعون والدكتور جورج حكسم اللفان سبق ان منعا هذا الوسام ، اللفان سبق ان منعا هذا الوسام ،

الى الولايات التصة

جاءنا : مافر الى فيلادئفيسا ، الدكتور منيم غمطين وقرينته الدكتورة

سامية كنفانسي لمدة تلائسة البهر

يمضيانها قسي الاطلاع علسي ما توصلت اليه جراهة النهاغ ،

مادعة

اقام ركيص جمعية الشبيبة البزريز

المسيد جورج مهدلاني مسأدبة عداء تكريما للاعبي النادي لمناسبة انتهاء

شهر رمضان حضرها رؤساء البسي السَّابِقُونَ : ناصيف مَجْدلاني ونوُورُ

نمر معدلاني (ابو صعد) وبوزن

افراح رماني ــ مليدة لمناصبة زواجهما يستقبل المهنرس

عفيف رهادي وعرومه فيكتوريا منين

المهنكين في دارهما فـــي اميون ،

الكورة ايام الجمعة والسبت والكر

يرجي اعتبار هذه النشرة رعوة خاصــة •

الغرد وغابي عزيز

رزق المعامي الطوان عزيز والمين عفاق قرينته تواميس نكرين مما ماكورتهما سمياهما المرد وغابي،

(المستشفى اللبناني ـ الدّكتور

زرق الشيخ لويص الهاشم والسين قرينته مولودا انتي سمياها رانيا ،

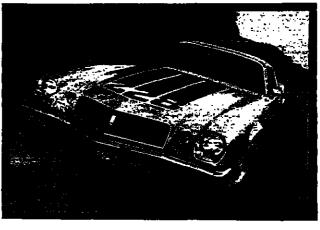
رامزُ بدوي) • رائيا اويس الهاشم

70 و 17 و ٢٧ تشرين الأول

مجدلاني ورجال الصحافة الريافية



سيارة بيو ـ اعطر د ريئو ١٧ غورديني ۽ الاولي في هلب ، استعراض جوزف كنفا على دولابين في دهشق ٠



في ٢١ تشرين الاول ١٩٧٤



فيلاولفيا والولايات المتحدة،

وتضم شبكت الدولية فروغا

ومكاتب منتشرة في أكثر من

عشرعواصم كبرى في العالم.

" فيدليتي بنلي" يقدم لكم

کا فت الامکا نامت والخدمات

ا تصلوا با لسيد وجدي معوم (رئيس المكتب الجديدوممثل

ا لمصرفت في اكشرقت الاوسط) –

شارعے اللنجے ۔ من . ب ۳۶۸ تلفوین ۲۰۲۶ - قلس رخم

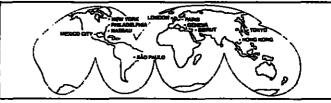
ا لمصرفية.

۲۱۷۷۵ بیروت.

كان مصرف " فيدليتي بنك " فداعلن منذعام عمن حيازت اسهم بنلي البحرا لمستوسيطء المصرف اللبناني الواغم

والآبن يتيح المكتب التمشيلي الجديد في بيروت كفيدليخي بنك ا ن يضيئ ا فق موارده وإمكانات المالمية المتزايرة في حدمة قطاع الأعمال في جميع انحاء الشرقب الأورسط."

ويقيع المركز الرئيسح لمصرف " فنيدليتي بناك " فخن مدينة





کتب خلیل نحاس الصيأرات الاربع والعشرون النبي تطلقت بعد ظهر الجمعة من أما المدينة الرياضية في رالي روثمان لبنان ـ سوريا الثالث ، لم يبق منها فى المسدان امس سوى ثمانسى وكَّانت السيارات كلها وصلت الى

دمشّق مساء الجّمعة واستقبلها فــى

الملعب البلدي وزير السياحة الصوري السيد عبدالله الفائي وحشد مسن المتفرجين • وبعد عرضٌ في قيسادةً السيارة على دولابين والقفر قدمه الفرنسي جـوزف كنفأ ، استأنــف المشتركون سباقهم داخل الاراضى السورية •

ومن اصل السيمارات الارب والعشرين لم يصل الى نهاية المرحلة الثانية من الثامنة سوى ١٠ سيارات • وقد

وصل جان فُرنسوا بيو ، الذي يعتبر الصم الاشتراك بيــو / اصفر صحناوي / حمصي متىي / مغلسي هندی / الصابُّم صوابّيني / توتّلجي حمدان / غندور 15 باباهیگیا*ن /* اصفهانی ١Y

باجیه / سمیث ١. بويز / أيوب زيركا / قارس 53

لبناني / ئبنانية

المطولات الأوروبية الوطسة في كرة الفدم لسلتيك يسحق هباينان ٥ - .

لوتون تاون • وحقق الفوز لليفربول براين هال الذي سجل في التقيقية ٧ُ الْاصنابة اليتيُّمة في المباراة • وسات رصيد كل من ليفرسول ومانشستر سيتي ١٩ نقطة ، الا أن ليفربول متقدم منافسه بفضل فارق

حقق فريقا ليفربول ومانشستر

سيتيّ انتصارين كبيرين في بطواــةُ

انكلترًا في كرة القدم أمس اذ قاز

الاول على كوينز بارك رينمرز في

عَقْرُ دارةً بينما فَازَ الثاني على

الصابات كما أنه لعب مباراة واحدة أما ابسويتش تاون الذي تصدر الشهر الماضي الترتيب العتام فأنه لقي هزيمة خارج ارضه أمسام وستهام يونايند وبآت في المركــزُ

الثالث برصيد ١٧ نقطة وفي الشيوط الثاني من مباراة

الصفاء والنجمة في نهائي عيد الفطر

فى الدور نصفنائنهائى لدورة عيد الفطر في كرة القدم التي ينظمها نادي النجمة فاز بعد ظهـــر أمس على ملعب الصفاء في وطى المعطبة انمفاء على لانترانيك ٢ ـ ١ (الشوط الاول (_ •) • سجل امابات المعاّء حمزة حمزة ومحمد حجر وشاهيسن فرزان ، وسعل اصابة الانترانيك عيمىي الممال • وبهذا انتقل الصفاء انى الدور النهائي لمقابلة النجمسة الساعة أأا قبل علمسر اليوم علسى المركز الاول فيما ي**لتق**ي في التاسعة على المركزين الثالث والرابع فريق الاعترانيك وقلسطين ،

غوز الاهلي الطرابلسي على الطليعة الحموي

في مباراة ودية جرت بعــد ظهــر أهمن على ملعب بلدية طرابلس ، فاز الاهلي الطرابلسي على الطليعة بطل عماه في كرة القدم بأصابتين في مقابل اصابة واهدة (الشـــوط الأول 1 _ ، الصلحة الطليعة) ، سَمِل الاصابات : عبد الجبار هيثم في الدقيقة ١٨ من الشوط الاول وعبد الحميد يوسف واسامة أبرهيم فسي

قاد المياراة الحكم ابرهيم المعيد وعاونه عكما التماس سعيد وماهر ابرهيم المرعبي •

الدقيقتيـــن ١٠ و ٢٥ مـــن ألشــوطُ

🚁 كرة القدم: الساعة ٢٤٣٠ : واعب الصفاء الهومنمن _ المبيية ٠ الساعة ٢:٢٠ : ملعب بسرج حمود : الراسينغ ــ الهوهنتمن ً الساعة ٢٥٦٠ : ملعب بلديــــ طرابلس: الرياضــة والادب التضامن بيروت ٠

الساعة ٣٠٣٠ : ملعب الفرير في طرابلس : التضامن طرابلس - اهبال الميناء (دورة عبـــد الناصر) • 😩 السيارات :

الساعة ٠٣٠٤ : فندق فينيسيا: وصول سيارات رائسي لبنان _ الكرة الطائرة:

ألساعـــة ٢٥٣٠ : ملعب مـــار المياس : العمل بكفيا _ العرين لمية ومية • الساعة ٧٤٣٠ : مار الياس السان جورج الزلقا •

الدوليين ، ورفيقه اللبناني جيسرار اصفر في رينو ١٧ غورديني متأفرين مدة (٤ دقيقة و ٥٩ ثانية ، وتلاهما مدريمن منطاوي وشارل حمصي في اودي ٨٠ ج٠ ت٠٠ ثـم جورج متـی وجورج مغني في بهرش ٩١١ اس٠

السيارة ولكونهما ضلا الطريق في الجبال ليلا • وبيسن دمشق والفنسدق ، انزلقت سيارة الاودي ٨٠ ج٠ ت٠ في قيادة ثابت ۔ مرقدہ وفریت من آلمباق،

كما اصطدمت اودي ٨٠ ج٠ ت٠٠ فـي

وانسمبالفنلندي ميكولا والغرنمي تودَّت في مِنسن قَيلي ، وسُبقَهماً الـى الاسعاب الفللدي ماكينسن والبريطاني ليدون في بورش 111 اس، بسبب عظل طرأ على مقود

الجنسية

قيادة ثابت _ برگات بشاهنة مما ادى الى توقفها عن متابعة السباق، فرنمى / لبنائي لبناني / لبناني

فريقي الذيل وهما توتنهام هوتسير

وارسنَّال اضطر رجال الشرطـة الى

التدخل بعدما اجتاح الجمهور الملعب

وفاز توتنهام في هذه المباراة وبقي

كذنك ساد العنف مباراة افرتون تشلسي واضطر الحكم آلى معاقبة

المشرف على فريق تصلسي ومبعلة

وقد هضر دون ريفي المشرف على

فريق انكلترا هباراة ليدز يونايند ــ

ولفرهامبتون وندررز وشاهد فريقه

وفي الدرجة الثانية تابع مانخصتر

يونايّتد مسيرة العودة الّى الدرجــةَ

الاولى وفاز خارج ارضه ٢ ـ ٠ على

وهنا النتائج التي سجلت السبت:

برمنغهام سيتى لا ـ نيوكاسل

كارلايسل يونايتسد ٢ - دريسي

ليدر يونايتد ٢ ـ ولفرهامبتون

ليستر سيتي۲ ـ شفيلد يوناينده

مانشستر میّنی۱ ـ لوتون تاون۰ میدلسبره ٤ ـ کوفنتري سیتي ٤

ستوك سيتي ۴ ـ بيرنلي ٠

وهذا ترتيب الفرق:

ر _ ليفريول _ أ نقطة ٠

٤ ـ افرتون ـ ١٧ نقطة ٠

٥ ـ ميدلستره ـ ١٦ نقطة ٠

توتنهام هوتمبر ؟ _ ارسنال •

وسُتهامُ يونايند ا ـ ابسوينش

7 _ هانشستر سيتي _ ١٩ نقطة٠

٣ _ ابصويتش تأون _ ١٧ نقطة،

تطولة اسكوتلندا

لا يزالُ فُريق الرينجرز يتصدر

الترتيب العام وهو فاز على كلايسد

٣ _ أ لكنه يواجه ضغطًا شديدا من

السلتيك الذي سمق هيبرنيان

وهنا النتاكج التي سجلت أمص :

ایر یونایتد ۱ ـ دندی یونایتد ۱

سانت جونستون ۲ ـ دنفرهلین ۱

استعاد فريق ريميس مسنارة

بطولة فرنسا

الترتيب العام لبطولة فرنسا بعد

فوزه علسى ستراسبور وفمسارة

متافسه المباهر نيم أمام رين •

اما الفريق الذي سبل أكبر انتصار

فهو باستيا الذِّي سَحَق تَرُوا 0 ـ 1

وانتَّقَــل الى المركز الثــاني في

الَّترتيبُ العامُ • كُذَلْك سَجَلَ فُريـقَ

هرميليا الذي ينعب معه البرازيلي

وهنا النتائج التي سجلت ليلة

الجمعة في المرحلة السرا من البطولة:

ميرزينهو انتصارا كبيرا

انمیہ ۰ ۔ نانت ۰

رين ۲ ـ نيم ۱

ليون 1 _ بوردو ٠

باستیا ۵ ـ تروا ۱

ئيل 5 ـ مىوشو ٠

متز ۲ ـ رد ستار ۱ نيس 1 _ سانت اتيان 1

وهذا ترتيب القرق :

_ 10 نقطة •

ر ـ ريمس ـ ١٨ نقطة •

۶ ــ باستيا ــ ۱۷ نقطة ٠

٣ ـ ليون وليل ـ ١٦ نقطة •

٥ ــ سانت اتيان وبوردو ومرسيليا

مرسیتیا ٤ ــ موناکو ١ باریس سان جیرمان ۲ – قس ۱

ریمص ۲ ـ سترامبور

اربروث ۲ _ بارتیك تیسیل ۰

السلتيك ٥ ـ هيبرنيان ٠

هارتس ۲ ـ آیردریونیانز ۱

منرویل ۴ _ کلیمارنوك ٠

الرينجرز ٣ _ كلايد ا

دمیارتون ۲ ـ ابردین ۳

دندی ۲ ـ مورتون ۰

كوينز بارك رينجرز ٠٠ ـ ليفربول١

اُفرتُون ۱ ـ تشلمي ۱

السابق يفوز ؟ - •

بلاكبول

كاونتي ٠

ارسنال وهده في ذيل القائمة •

اودي ٨٠ ج٠ت٠ لبناني / لبناني بورش ۹۱۹ اس، أبناني / لبناني ريئو ١٧ غورديني بورش كاريرا لبنائي / عراقي رينو ١٢ ټ٠امن، لبناني / لبناني لبناني / لبنانی تويوتا كورولا رينو ۱۲ ت اس فرنسي/بريطاني اودي ج٠ت٠ را**ئي** لبناني / لبناني اودي ٨٠ ج٠ت٠

ICTACE. وتابعت هنده السيارات المفاميرة بين دمشق ــ الجولان ــ دمشق ، ثم القَّسطل ــ النامبرية ، فـي طَروف بالغية القسوة والصعوبة وبيس الناصرية والقصطل تداخلت الصيارات في دوامة الدوران ليلا يلفها الغُبار منَّ كَلَّ جانب ۽ فَ « شرد » طوني عورجيو وهيرار صونال في رينو ١٧ غورديني وعبثاً هاولا الفروج الى ان توقفت عربتهما فوق الرمال نتيجة عطسل فسي الرقسامى الخلف «الامورتيسور» • ولم يكن حظ طارق سليم ـ جيرار سوقي في رينو ١٦ ت٠١س، افضل ،

وتاه بويري ـ الشام في داتسون

٢٤٠ زد، وبيرد _ فوتمُن في ناتصون

١٢٠٠ ، في الصمراء وأضاعا وقتــاً

وتعرض الكويتي بكير والبريطاني

روبرتمون في ب،م،ف، لصادث فاصيب الاول بعروج الا انهما اكملا

كما السعب كل من : فياض ـ

بوتس في جنسن هيلي ۽ وجورجيو

ــ صونال فــی رینو ۱۷ غوردینــی ،

والايطاليان مرلوني ـ برغاماسو في

فولفو ١٤٢ ، ومدور ــ ابو سليمان في

هيفانسي في داتمسون ١٨٠ ب٠٠ ،

وسُنيـم ۗ ـ مُوقي في رينـو ١٢ ت٠

امن، ، وهابر ـ طليع في دانسون

والميارات العشر التى وصلت

• <£1 <04

.

• 6 246 72

· c£9 c 17

.

10.0019

14.9697

1677699

۱۹۲۰ کوبیه ۰

السيارة وقوتها

ريلو ۱۷ غورديلي

كرايزلىر فرنسا ، وارسلانيان

المرحلة الثامنة ٠٠٠ وانسحبا ٠

ثم تصميرت الاودي ٨٠ ج٠ ت٠ فِي قيادة روبير بويز ــ ماركو ايوب فى الرمال ، الى ان جاء ديمترى زيركا وريما فارس في اودي ٦٠ ج، ت، فأنقذاهما ، ولكنَّ نظرا السي تراكم الوقت اكثر من الفبار اخرجت السيارتان معا من السباق

وق الصحراء ۽ انسد مکارپوراتور ۽ كرايزًار فرنسا في قيادة سلام مدور وجوزف ابو منليمان بسبب الغبسار والرمال التي دخلته فتوقفت السيارة

والى تدهر وصلت السيارات التي نجت وفقا للترتيب الاتي ، وكان قي الطليعة جان فرنسوا بيو في رينو ١٧ غورديني الذي لم يتأثر بالمصاعب ، وهـو الغبير في مباقات الرالـي ، فبيسرا ايضا فسي طبرق الصصراء السورية :

السيارة •

بيو/امىڤر _ ريئو ١٧ غورديني هُنْدِي/الماج _ رينو ١٧ غورديني صوابيني/توتنجي ــ بورش كاريرا حمدان/غندور ــ رينو ١٣ ت٠اس٠ صحناوي/حمصي ــ اودي ٨٠ ج٠ت٠ متى/مفني ــ بورش ٩١١ اس٠ باهيه/سميث ـ رينو ١٣ ت،اس، باباهیکیان/اصفهانی ـ تویوت

کورولا ۰ ومعخيوط الصباحه انطلق الثمانية بعدُّما اخَذُوا قسطا من الراعة وأهروا كشفا على سياراتهم ، ووجهتهـم دير الزور _ حلب • وكانت الطريـق صُعَبِيةً وَشاقِيةً فانسَميه عيسي صوابيني وعادل توتنجي في بورهن كاريراً بعدمًا أنفذت دولاب خنفي لسيارتهما مرتين

ومن علب ينطلق المتسابقون صباح اليوم في اتجاه القاع على الحدود اللبنانية ومناطنتظر وصولهم البها الساعة ١٣٠٢٠ ظهرا ، ومنهــا يقصدون الى الهرمل _ فنيدق _ فاريا _ عجلتون _ ضبيه _ بيروت _ فندق فينيسيا ومن المتوقع ان يبلفوه ابتداء من الساعة ١٤٠٠ بقد الطَّهر ،

كرة المضرب: نصف نهائي بيروت

اربع مباريات في الفردى كارجال ومباراتان في الزومي الرمال مرت أمس على ملاعب نادي متدرمسي المامعة الاميركية في نطاق الدور ربع النهالي في بطولّة بيروت فـي كرة المضرب

ي وهنا النتائج:

فاز نجدو ابو حسون على غـــي وعيسى نصار على جورج شمامى 0 - Y 6 5 - 7 وخضر عيمىي على نزيه ابو همون 7-769-7 واريك ويلكنسون على عزيز شماس ·) - T (£ - T

ع زوجي الرجال : فاز امين ابو الروس وسامي مرقدة على جيري كوزيخ واميليزيك 7 ـ ٣، واريك ويلكنمون ومعيد اليكسان

على اندره عكاوي وريشسار حداد 7-797-767-7 وتتابع مباريات الدور النهائي الساعة ١٣٤٣٠ بعد ظهر غد التنين،

الرياضي فسي بيت الدين مسساء يوماًلاستقلال في 17 تشريغ.الكاني , القارع اعلن نكك ركوس الملادي السيد اميلابي نادر في مؤكمر ضمافي عقد عهر امن في نقابسة المحرريسن وهضرتهالسيدة مارغو تيان التي تتولى الجزال

المدعوون ملزمون بالمفور في اللباص اللبناني الاصيل (للميدات : طنطور او لبادة على الراس او وردة اويا التجود، مع معروال ومنتيسان وفنيساز , وللرجال : صروال ومدرية مزررة وزلارولبادة) • والربان طاقات النموة تعمل رميم قصرالابير امين مع رسم المباس البيااي . وان بطاقات النموة تعمل رميم قصرالابير المرقوق والموسيقي والافار والماكل لبنانية صرفة (مصرون صنفا)مع الخبر المرقوق والموسيقي والافار والفاق المنافية غيرها والمراول المنافية المنافية والترس والمرس والمرس والمرس والمرس والمرس والمرس والمرس والمرس والمرس والمرافقة والمرس والمرس المرب المنافقة المرب المنافقة المرب المنافقة المرب المنافقة من المواقع المرب المنافقة من المواقع المرب المنافقة من المواقع المجاهد المولد المنافقة من المواقع المجاهد المنافة المولد المنافقة من المواقع المجاهد المنافة المولد المنافقة المن

> بنك الدم ينادي جاءتا ً: ينادي بثلُه الدم في الصليب آلاعمر اللبنائي جميع الواهبين الدم من الفكتين دا » و « او » مسن اجل من الملتين ١٠٠ و ١١٥ و ١٠٠ مساب م مرضى في وضع خطر، وعلى الراغبين في المساحدة أن يأتوا الى مركسر البلك في شارع سبيرس من المباعة البلك في شارع سبيرس من المباعة المساعة £ السي ٢ بعسده ، المتلفون

· 127.74 - 1902.. نداء الكارتياس لبنان و تتمة لمهمة بكارتياس لبنان ترجه المؤسسة مع قدوم فصل القتاء نَبَّاءُ الْيُ اصمابُ النِّيَاتُ الْعَسنةَ فَي لبثان تدعوهم فيه الى مد يد العون في منفاء الى ما يزيد عن ماتي الله لاجَّىء قبرعي بين اطْفَالْ ونساعورهال مشردين من دون ماوى او مليمن او ماكل وذلك في نطاق المماعي الإنمائية التي تولتها المؤسسة خلال شجري اب

وايلول الماضيين ، للتفقيف عن مؤلاء اللاملين (٠٠٠) وتكرر ه كارتياس لبنان 4 نداعها. هذا الى اصماب النيات المسنة مـن اجل من هم في هاجـة ماسة الــي الفيـــم واسرة الفيــم والفرض والبطانيــات والشراشف والالبمــة الفارجية والداخلية والعوية والمواد الغذاكية على انواعها وفسي اكخمن المليب المجفف للنساء الرفع والاطفال

ساعدوا شابا

مىلىم جرجي رزق شىاب قىي الثانثة وانتلائيسن يشكسو مىن تضييق مهم في الصمام ما بين الاذين والبطين الايسر وصمام. الوريد أكبر من الطبيعي فضلاً عن زيادة في ضفط الحم في شرايين الرئتين ، وحالت ستوجب عملية قلب مفتوح مع شرايين الرثتي حالته الهادية و مصح ــ يوجه نداء الى الراغيين قــي يوجه نداء الى الراغيين قــي مساعدته ان يقعلوا لسندى اللبنائي للتجارة ء المصاب الرقم ١٠٨٩٢ (سليم جرجي رزق) •



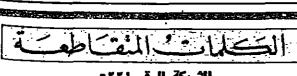
وصل الى بيروت سفير اسوج الجديد السيد جان جاك نن نارنل ترافقه السيدة قرينته ، تتسلم عهمات منصبه العديد في لبنان وكَان في استقباله في المرفأ السيد جان فتال قنصل أسوج العام في بيروت وانسيد مورج قاصوف من مديرية المراسم في وزارة الفارمية والميد ادغار عريضة قنصل اسوج في طرابلس وعدد من المسؤولين في ادارتي الممارك والامن العام ،

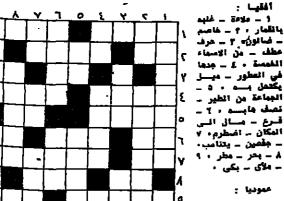
"الصورة هن اليسار : السيد موريس غصين ، السيد ادغار عريضة، المُفوض العام جوزف ابني سمرا ، السيد جان فتال ، السيدة داردل ، السفير جان جاك داردل ، السيد جورج قاصوف وسكرتيرة سفارة

معروشات مودرن صديثة عرف نوم - صالوات - وسفرة

مناتاه ساملتابا دمانة كوري الجوراك والموكيت والثريات الميشع ببالجملة وللفروت

صالة العرض وطولس طهين المينا ودمقابق المشتراليا إ الصنع: طرليس الميثاء يُتلفون ٢٠١١٠٣ ٤٠ (٢٠١





1 – المدارج ٠ ٢ ـ اضاف _ الْفَهار ، ٣ ـ ناهية ـ مــُرف

ـ رَقَي٥٠ ـ للندبة ۗ تجنبت٦٠ ـ ضاد ـ حلق ٧٠ ـ اتصل ـ حرف جر - اثاً٠ ٨ ـ واسعة الغم ٥ ٩ ـ النوم في الليل ـ ما لا يثنيه شيء عن جربه٠ حل شبكة اس

١ - المنهير - رق٠٦ - ديدبان٠٦ - خار - صحا٠٤ ـ رل - يرثي٠١ ٥ - قحط _ ابلام · 7 _ المد _ مز · ٧ _ خالطه _ عمك (مبعثرة) · ٨ - ولــن ـوالوثب، ٩ ـُـ عن ـ العلية ،

ر - الفرق - فومن، ۲ - المائلة، ۳ - ندر - طعمى، ٤ - مسي - در، ٥ - يدبرا - هال، ٣ - رب - تيسب - لغ، ٧ - اصيل - مسوف، ٨ - رب - انكلي ، ٩ - المزفية ، ورب - انكلي ، ٩ - المزفية ،



نقيضين : العدو ونحن مـن خـــاول

مقابلتین : اولی بین محقق صهیونی

وطيار عربي • وثانية بين مذيبة

عربي وطيار صهيونسي • وجاءت فدوي كلتيهما ، تكشف الاسانيــة

والعدائة في قتالنا ، والوحشية

وَّالفَاشِيةَ فيَّ حربهِم المدّوانيـة •

يقول الطيار الاسرائيلي : أسعفت

في المروق ، رغم كوني جلت دمشق

لاَحْرِقَ الْمَدنييَّنُ • وَيُقْبُولُ ايفَـاً للطيارين الاسرائيليين : اياكم ان

تطيروا فوق دمشق أو سورية كلما ،

وأخيرا لوصة « طريعة دمشق »

لمحمود درويش ، وهي حوار بيسن

المقاتلين العرب الشهياء وزوجاتهمء

عن القَتَال ، والدم والتضَّديات ، والدريطة التي ستبقى في القلب ،

هل يمكننا أن نعتبر اللومات

القنيسة كلها عن خلال وحدة الموضوع

اتجاها نحو المسرح الشامل ؟ ﴿ فَيْ

المناسبة : أنه لطموح عند اسمـد

فُضة أن يحقق امنية مسرح شامل ١٠٠ لن نفتح نقاشا هـول المسرح

الشامل في أبعاده وقضاياه، ووجهات

النظر في شأنه • انَّمَا ذَلَكَ لَا يُعَفِّينَا

من القول : أن المسرح الشامل يعتمد

على الرقص والفنسآء والاستعراض

وشتى الفنون • ولكن عماده الاساسى

یبقی « الدراهــا » وان ما نستخدمهٔ

مِـن فنون في المسرح الشامل هو من

أجل « الدراماً » والعدث المسرحي

في خطوطم المتقاطعة افقيا وعموسا

المهم ان عرض « دمشق انتظرناك

والْمُبْ جَـاءً » تَجربةوفق قَيها المُفرج

اُسعد فَضة واجهاد ء وليس ههذا

غريبا فجمهور دمشق شاهد لفضه

أعمالا نالت الاعجاب ، من « دخان

الاقبيـة » ليوسف مقدسي الــي

« سَهرة مع أَبَى خَلِيل » لُسَّعداللــم

فالجميم ينتظركم ا

ودمشق العبرب

قسدر ما يصيسر الشاعر تتورى ه مناورا يبتعد هو عن ُيةً ، ومؤكد أن بعض الشعراء سطينيين الذين تركوا ارضهم ر المستعمل المسادم ع المستعمل المسادم عالمسادم ع المرام المنساقشة » ، السي جالسب الرازات اخری ، یصعب علی إرمراء المقيمين في الدافيل ان ري الوها ، صاروا مناورين من الدرجة رأي ، على بعضهم راح يستفدم ليوب السياسي المسروف : ان النفاع عن النفس هو المسام ين بما يأخذه الاخرون عليه •

يُ الله من هذا المعض ، هـو يُد ــود درويش ۽ اعتبر مقالة لــه التما منفحتنا الثقافية أن كل من س اسلوبه في الاتهامات الزالفة عَفَلَى إِلَّا الْخرينَ وَانِ كُلُ مِنْ يدعوه الـى رُ النَّقَاشُ فَي المُوكَّفُ السياسي اً عن الموقف الشفعى المنا هو ِ ^{الراس} أَرِيكَ مِباشر في تبرير محاولة مائل المائل الميام مع الفهم الصهيوني لطبيعة المسلم المسهوني الطبيعة المسلم الم احد الذيسن رفضوا هسقا النوري عسواء منالشعراء المقيمين سِّنُ الاراضي المعتلسة ، ومسسن في الولايان تسركوا اراضيهم ، اراني مانر لركسرا المسى تقديسهم الايضاهسات مليد سطونيتنتاجات ، منعا لي التباس سس الفرودي به كلمة درويش ، نسر _{الم}ودي

^{براء} نماء يومالثلثاء الفائت اتصل بي مله يقان درويش ومعين بميسو رئیس دیوان ان عبددا مسن صحیفسة در دیوانی ان عبددا مسن صحیفسة عبر سلامات ال حدد مسل صحيحت عبر الله الله المسلم » ـ تصدر في فلسطين ـ خَازُ سَيْ أَنْ رَسَالُةَ الْمَامِيةَ ضَيْهِمَا مُوقَّعَةً ناسد لشاعبر سميح القاسم، واقترها ^{اني الم}-دعم الرد الذي سيقومان به في المنظف والمجلات ، فطلبت من ح زمان يقين الاطلاع قبلا على ملث أ نواها المية كاملا منذ اصدار البيسان ان زارورا كان منطلق « الحرب » • البُنزيزُي قراعتي الرسائية والبيان

TOUCYDE plaza hotel HAMI

OPEN 3pm TILL 4am FROM 10pm

الم سمالتقافي السعودي

يقيم المكتب التقابي السعودي

الاشتراك مع دال المن والادب

، الى اول تشرين التايي (مفصنب ١٩٧٤)

النفتا في الفترة من ١٦ تشرين الدول (اكتوبر ١٩٧٤)

ومعاسرات وافلامًا حديثة عن المملكة.

سيقام المعض في دارالفن والادب في بيروت

ارع عبد الماسط فاخوري، بناية ميثال عيلي

عَمَانَ - ابرق رؤماء البلديات في عدن فلمنطب

اتَّى الْمَامِعةُ ٱلْعَرِمَيَّةَ يَسْتَبَكَّرُونَ التَفْكِيرِ فَي انْسَاءَ

مكومقفاسطينية ويؤكدون ببايعتهم للملك عبدالله

واشتطن ــ أمان وزير أسرائيل المقوض اعتماح

وهويينيل معرضا فنسيا

OUR HOSTESSES WILL BE PLEASED TO RECEIVE YO

تمليت على احدهما في اليوم التالي ان لا يقع في فسخ الاستعسداء الشخصى، فيكون كمن يحاول اصلاح خطأ بخطأ جديد آلكن ردود الشاعرين في المنحف والمجلاتفي الايام التلاثة اللاحقة تضملت شتاكم واتهامات شخصية زائفة ضد القاسم ، تتجاوز كثيرا الاتهامات الشخصية الزائفة التي وجهها القاسم اليهما ، وكأن لا بد للمتقفين غير الفلصطينيين الذين وقفوا انقسم الاكبر من جهودهم الادبية والفلية ، مسرحسا وشمراً ومقالات محافية ، على خدعة الثورة الفلسطينية ، وانا منهم ، كسآن لا بد لهم من التدخل لمصلُّحة الثورة،

والردود ، قررت ان لا اتدفس ، بل

وتلفص موقفي آنذاك في التنديد باسلوب الالهـامات الزائفة في « التقاش » لدى الطرفين ، لاساعتم الى الوجم الثقافسي الفلسطيني المناضل، مضافا اليه التنديد بالبيان الذي كان القاسم بين موقعيه •

والمعروف أن الثورة هي تحمل هــوُّلاء

الشعراء وليس هم يحملونها

وعلى قدر ما رفضت في القاسم موقفه السلبي احيانها او التخاذل احيانــا أخرى ۽ الموقف الذي سهل ئه ولرفاقه السبعة الوقوع في الخطأ الذى مسده البيان، على قدر رفضى لمُوفِّفُ القِياسمِ ۽ استغربت صميتُ درويش تجاه التراجع عن البيان ، التراجع الذي قالالقاسم فيرسالتهء ائمه تّم في الاسبوع اللاحق لنشر البيان ، وفيَّ ثارثة أعداد متوالية من صحيفة « الاتمساد » • وكتبست بالمرف : « كان من الطبيعي ، بل من الضروري ۽ ان يرفض درويش وبسيسو هذاً البيان ، وان ينشرا رفضهما في الصحف • ولكن : وهنا يدخل العنصر الشخصى .. كان من الطبيعي ، بل من الضّروري ، ان يعلن درويش ويسيسو التراجع عـن

يصل الى مُسدَفه خارج آي اعتبار انه وحسده الخلصس للحقيقية يستطيع أن يكون مخلصا للثورة ، لان الثورة هي الحقيقة ، هي وأسطة العدالة ، فلماذا يجب على القارىء المناصر للثورة ان يعرف «الحقيقة» من طرف واحد ، ولماذا عليه ان يقبل After a hard day's work why not اتهامات من طرف واحد • ان محاولة come and relax with us at the طءس مامني الشاعر منميح القاسم الثوري بنهمة زائفة افظع كثيرا من اتهامآت القاسمالموجعة آلى درويش

ولماذا يجسب ان يكسون توضيح

البيان المُشؤوم • وهذا لم يعدث على

اما ما لم اوضحه ألذاك وكسان

يهِب توضيحُه ، فهـو السبب فــي

سُكُوت درويش عن هُراجع» القاسمُ ورفاقه عن الفطأ، اذ السكوت يترك

فى ذهن القسارىء فسارج الارض

المحتلة ، انطباعا دائما مؤسفا تجاه

موقعي البيان، خاصة تجاه القاسم،

الابرز بينهم • وهو ما استنتجـُه

القاسم ، وما يستنتجه كل من

عــرفُ المقيقة من بعد • ومــن هنا

تفريقي الدقيق بين مصلحة الثورة

ومصلحة درويش الشخصية، درويش

الذي لا اظنه يكن للقاسم ودا ، كان

القاسم لم يكف ، منذ ترك درويش

جميم فلسطين المحتلة ، عن اتهام

الاغير بصفات توهى بالجبن والفدر

والاتأنّيةُ ، وهو اتّهامٌ سبق أن وجهه

ألى درويش عدد كبيسر من المثقفين

المناهلين العرب ، ولم آكن انها

ربما لكونه يظن المقيقة هيى شفّصه ، وقد يكــون هــدا امــرا طبيعيا ليه ، لان لا واحد من شعراء المقاومة الكيار في العالسم ، من نیرودا الی اراغیون ، الی حکمت ، الى ايلوار ، الى كثيرين سجنوا وتعذبوا وحكم عليهم بالإعيام يكافعون في أرض بلادهم ، لا واحد من هـوُلاء جروً ان يدعي ان ظله كبير ، وان في ظله متسفا لكل صُعَارَ شُعراء أَلمُقاومة في بليده ، كما أدعسى درويش في رده علىي

هكذاً لا يمكنه ان يكون موضوعيا لا يستطيع ان « يضَّدي » كثيراً بمصلحته آلامخصية لمصلحة الثورة،

ان لقب « شاعبر حرب » هـو في التاكيب لقب فضفاض علي شغص معمود درويش الماضر

مستمرة ابسنا في اتجاه المسق

عد علمي ، مع انه كان من مصلحة القنسان السعودي عبد الطيسم رضوی تحادث ظهر امس مع بعض الثورة أن يعمم التراجع وأن يؤيد الصدافيين اللبنانيين قبل أفتتاح ويهلل لنه في ضجة تقوق الضجنة التي استنكرت البيان ، ولو تم ذلك معرضه في نطاق الأسبوع السعودي الذي تنظمه السفارة السفودية في لما كَانت انفجرت الدرب الشخمية، دار الفن والادب من الاثنين (مُ التي تضمنت اتهامات من الطرفين تلقي ظللا زالفة ومؤسفسة علس تشرين الاول الى السبت ؟ تشريـن الشفراء الذين هم ملَّح الثورة » ، الثاني ١٩٧٤ •

ورضوى من مواليد مكة تعلم الفن في الكاديمية للفلون الجميلة فيي روماء اقام معارض فيأوروبا وثلاثة في بيروت ٠

كَانَ أُولِها العام ١٩٣٤ والثانيي 1970 والثالث 1977 • أعماله (١٨ ماثية و١٢ زيتية) ،

وهي معلقة له على جدار الفن والادب تتصل بالفنون الشعبية ، تنقلهـــا عين مساسة تبغى أعطاء الوجسوه تعابير داخسل المكهسح العربيسة الصحراوية ، دون ان تفقّد معناهـــا الانساني والحياتي • وفي مائياتــه

العرائس السبع القديات



وبسيسو ، والتي تنعتهما بالتبرجز والنفاق والتفاذل عنالكفاح الثوريء مهما هي زائفة هذه الاتهامات .

الحقيقة ، خيانة في نظــر درويش:

القاسم في احدى المجلات اللبنانية،

ان شخصا ينظر الى نفسه نظرا في التفريق بين مصلحته الشفصية ومصلصة الثورة ، وفي تعبير اخسر الا قدر ما تساعده تلك على مد هذا الظل الذي ساهمنا نصن ، عن حسن ليـةً ، في مـده فوق مـا

ولكن اصقــط درويش في شرى شخصه الخاص ، ام سقط القاسم، ام سقط غيرهما ، فــان الثـورة الوطني العام •

عصام محفوظ



مهترئة وتطرق تقليدي بليد لقصسة

المغامر الاشقر سادر النساء فسي

🧟 المن أجل بيت» (الدورادو)،

فيلم أخر من موجة الرجسوع السبي

اساليسب سينمسا الثلاثينسات

والاربعينات • هذه المرة ، كوميديا

ضعيفة على طريقة الافلام التسبي

كانت بطواتها لجيمس ستيوارت،

غاري غرانت أو غاري كوبر ، أمام

کلودیت کولبیر ، کاترین هیبورن،

هنا البطولة لبربارة ستريسانــد

ومايكل سارازين ۽ والافراج لبيتـر

ييتس (* بوليت ») • السيناريو

عن مشاكل زوجين مـــن الطيقــُ

المتوسطة (هو سائق سيارة اجرة

وملاحقتهما للسدولار • لا القصسة

مشوقة او مسلية ولا ايقاع الاضراج

التقليدي يساعد علىانتشال الفيلم

من الحَلِّ • أما المُعتلَان فيحساولانُ

اقناعنا ولا يتومسلان الى جعلنسا

نهتم بشخصيتين باهتتين ،

بلاد البشرة السوداء •

جين هارلو ٠

🚁 أفضل الافلام صالات العرض الاول ، انتاج أميركي من عشرين سنّة • لا سبّـــع عراّئس لسبعّــة اخوة» غنائي راقص أخرجه سنانلي دونان ، من گبار « المیوزیکسال »ً الهوليووديء النسخة الاصلية كانت ساعتين وثلاث دقائق ونسخة الىوم على شاشة الكومودور هبى فقسط ساعة ونصف بتر منها عدد مسن

الاغانسي والرقصسات ، أي بعض أفضل مَّا فَيهَا • ورغم ذلك يظـــلَ الفيلم استعراضا مسليا ، يستحق المشاهدة - المقاطع المعلة أضعف من الراقصة - الغُنائية ، لكن هذه تصل أحيانا السي قمم في فسن الميوزيكال ذاك الذّي انفردت بـــه في عمرها الذهب الحفل الراقص ، ورقصة الفتيسات هن اللحظات السينمائية المتعة ، كلاهما مثللان لخيال سينمائييس « الميوزيكال » لما كان الرقص على الشاشةوسيلة تعبير درامية لا مجرد

استعراض كما المال في معظـــم أفلام اليوم • 🗷 ء ذهُب » (الحمرا ، سيتــى بالأس) هن آخراج بيتر هانست ، مغامرات جيمس بوند السينمائية توفيقا ٠ فيلمــه الجديـــد يذكـــر یــ « موغامبو » و « مناجم الملــكُ سليمسان » ، أفيلام المفامسرات الافريقية التسي كانت هوليسوود تنتجها فيالاربعينات والخمسينات، لكن ، الافلام القديمة كانت تحمل

في تصويرها شيئا من الدهشة • كأنت الكاميسرات تكتشف عالمسا وطبيعة وتسجلهما فىاطار قصصى بُسيط وأحيانا ممتع · في •ذهب» (تدور حوادثه بیـــن جوهانسبورغ ونیویورك) ، لا شيء سوی مواقفً

> برنامج ((صوت)) ، حفلسة الصغار

أول للمخرج غنام غنام لتقول شنتا ولو لم يصل هذا « الشيءُ » السي بحث عن اسلوب خاص • انمــا أرى المتفرجين • ووقع العمل في جملةً أن المجموعة لم تتعد الاشتبار رغهم مطلبات ، أبرزها : فقدانه للملام المسرحيسة مسن درامسا ومبكسة كونها فيطياتها تدعل صدق التجربة٠ وشخصيات متبلورة المعالم ، الـي ألملل والفراغ الطويل بين المشاهد ومما يذكر آن مسرحية * الاختراق أعدت فيلما سينمائيا همل الأسم ذاته ببطولة اديب قدورة ونبيلة نابلسی ، ولکن ها هنا استعیــفن عن « أُديب م بالمعثل مظهر الحكيم، وبقيت نبيلة نابلسي للدور ذاته ُ،

وُلْمَ تَبِضُلُ فَرقَصِتُ « شَرقيا » عَلَىٰ الفَشبةُ في شكل جيــد ۗ ۥ أ و « دمشق انتظرناك وألدب عاء عنوانها مستوحى من قصيدة محمود درویش « الطریق الی دمشق » تلك التِّي ٱلْقَاهَا فَيْ غَيهِ الشهدَّاء في السَّادس من أيار الماضي علييّ مدرج جامعة دمشق • وهــي تعـــد

« دهشق التظرناك والمب جاء »

عرض من آخراج أسعد فَعَـةُ ، قدمه

المسرح القومي وفرقة امية للفلهن

الشعبية على مسرح العفراء ، في

الذكري السنوية الاولى لحرب تشرين

عنوانها « الاختراق » من اخراج غنام

غنام على مسرح القباني ، وثانيـة

« خَبْراء لَلتجميل » من اخْراج عمــر

قنوع ، على صالة سينما الإهرام

في السنويات حتى درجة كبيرة ،

فمن عمل سطعني ، سفيف هــو

« فبراء للتجميل » "، الى عمل مساد

هادفُ هــو « دمشق ائتظرناك » تقف

مسرهية « الافتراق » عمل مسرهيا

هنيف حسون، تلحين : مطيع المصرى،

الاداء الموسيقي والكورال : فرقية امية الموسيقية في قيادة عدنسان

رُغُــم تعدد المواضيع واللوحات في

« دمشق انتظرناك » ، هناك رابط

بيلها • فكلها تريد ان توضح كيــف

بعات العرب أولا ، والعنجمية

الاسرائيلية قبل الدرب والتي مرغها

المقاتل العربي في الجولان وسينسساء

ثانياً ، ثُمَّ الْعرب مَنْ خالال مشهدين ، ثالثا ، ثم نتائج العرب

في البداية ، قبل الستار ، نشاهد

بروقة على خشية المسرح مسن

« البخيــل » لموليار • وقعـــاّةً يسمع

هدیر الطائسرات ، جساعت تقصیف

دهشَّق • يوقَّف العمل على البروفة

ويتفق المثلون والمخرج على تقديم

شيء عن الدرب مع مماعدة لفرقـة

ويرتفع الستار بعد نشيد الشام

عن اوبريّت « قال حبسوا القمر ¤ُ

عن الفطرسة الصهيونية والارهساب

الذي مورس على الشعب العربي قبل

وتأتي المشاهد ، اضافة الى نوحة

تعبيرية « مـن ومي تشرين » تضع

المتفرج أمام أحداق الحرب التي هي

واقعـة ، ودائرة على جبهات القتال،

ومشهد تمثیلی ، حادثة حقیقیــة ،

يمكننا أن نصفها فعلا « بدراما

شعبيــة » مؤداها : مواطن مطلـــوب

للعدالة ، وفراري في الجبال لارتكابه

جريمة قتــل ، فجأة يجد نفسه مطالبا

بالذهاب الى مففر الشرطة «العدالة»،

لانه قبض على أحد طياري العسدو

الذين اسقطت طائرتهم ، ويعتبار

« عدنان بركات » ماذا يفعل • هلّ

يترك الطيار وهو صهيوني أو يسلمه

ويسلم نفصه ؟ وطبعا يختار الحسل

فيُّ المشهد الثاني نصن أمسام

وأيضا على الجبهــة الداخلية •

اميـة للفنون الشعبيـة •

أبو الشامــات •

والشهادة رابعا

حرب تشرین ۰

وبين العروض الثلاثة ، افتراف

كما مسرحيتان في دمشق : أولَّى

ملحمة شعرية عن شمداء الوطن العربي ، ذات سبع لوهات : ١ ـ بروفـة مسرحيـة : تمثيـل عبداللطيف فتحي ، ثناء دبسي ، عسين أدلبي ، تصر الدين شمياً ،

ابرهیم کردیّے ، ٢ ـ تشيد الشام : كلمات منيف حسون ۽ وتلحين : مطيع المصري • ٢ ــ أوبريت : «قال حَبْسوا الْقَمَّر » تأليف عيسى أيوب: موسيقى والحان وتوزيع : لعمين نازك • تصميم وافسراج : لمعير الشمعـة • وأدىُ الدوواراً: نور كيالي في دور صقسر الوادي ، وغادة بشور في دور شمس المني • وأدى الاغنيات : ابتسام جبــري ومروان حسامالدين : <mark>نبيــل</mark>ُ رشيدي ، فتصي هنداوي ، الياس كورية وفرقة امية للفنون الشعبية ٤ ـ مشاهد تمثيلية : تأليف جـان

الكسان، وتمثيل: عبدالله النشواتي، رياض شحرور ، فارس الرفاعــَى"، عَدْنَانَ بركاتَ ، ريساض نصاس ، ابرهيم كردية ، حسن عطيلا ، مُعْمَدُ الْجِيولي ، بسام آبو غزالة ، عصام عبمجي ٥ ـ لوحة تعبيرية « مـن وحـي

تشرین » لعسام تعسیـن بیلــت

وموسيقى عبدالسلام سفر ٠ 7 - لوهة طريق دمشق : شعـر عدوان ۰ موسیقی حسیــن نازك ۰ وتمثيل : محمود جركس ، عبدالله عباسي ، عبدالمولى غميض، يعقوب أَيْوِ غُزَّالَـة ، عصام عبــه جــي ، اسكندر عزيز ، عبدالفتاح هزين : ثنــاء دېسي ، هالة شوكت ، مُهـــا الصالح ، ثراء دبسي ٠

٧ ـ نشيد جبل الشيخ : كلمات

ونومن ۽ وهي گانت الفضلي فــي ألموسم السابق •

الثفتافة السوري

فوزي الكيائي وزير الثقافة في الجمهورية العربية المورية الذي يقضي فی بیروت جوزف باسيلا رئيس مجلس المتن الشمالي للثقافة وتناولا طعام العشاء الى مائدة النقيب رياض طه في حضور الرَّئيس تقي الدين الصلح وبعض المعنيين بالشؤون الثقافية في آلبلدين •

وقال جوزف باسيلا ان الوزير السوري سيفتتح تبادل النشاطات الثقافية بين سوريا ولبنان بمعاصرة يلقيها في قصر الأونيسكو في أواخر الشهسر المقبل بناء على دعوة من مجلس المتنّ الشمالي للثقافة • وَّأَصَافَ ّ ان لقاءهُ والوزير السوري تناول أيضا شتى النشاطات التي يعتزم مجلس المتسن الشمالي للثقافَـة احياءها مع المراجع الثقافية السوّريــة



سهير نصري





بتبركاكك ء 😩 السرطان (۱۴ حزيسران – ۲۳

> - تلجميع) • 😦 كوتيزه ت : ۲٤۲۹۲۲ الشارلو فرسسان (المزليون الفرنسيون الارمعة ابطال الكسندر دویا الاب _ للجمیع) • 🛊 متروبول ت 🖫 ۲۲۱۵۳۵ المريفونُ : دريد لنام ۽ نجاد قلمي ا کوميديا جرنية ، منع

> نصر النصور (كاراتبه جديد واللفنةُ هِن هِي _ لتن برعت) •

🤮 صالات العرضي مقفقه السوم •

عبدة كركوز ، تاليف هارس بواكيم ، احراح روجيه عصاف • نمثبل شوشو

🖨 المجل (۴۱ اذار ـ ۲۰ بیسان) ـُ الادواء الفلكية سيلسة • ضبع بعص اللباقة في كلاميك والاحتراز

🕿 انتهر (۲۱ مسان ــ ۲۱ ایار) ـ المعلومات غبرورية لانهاء قضية

حزبران) ــ احصرز فسي علاقاتسك

۾ بيبلوس ت : 125930

🛊 بیکال ت : ۲۲۸۲۱۹ العمياء (مبلودراما هندينة اخرى ــ لهواة اللهاء الماكي) • للراشدين) •

ادرى نتكوديداً التوسيقيقالمصرية السي تها قصب غسرت الارقام القباصية _ ثمن يرعب) •

الوفاء الكمر المسلاء فتحبي (فيلم المر كنمي رفاة من مودة أغلام العبور سالمن مرحب إ 🛊 راديو سينې ت : ۲۰۲۲۰۳ دمست: روهبر مور (مقامرات نافث عن الدهست في حبو مُس التشويق ــ للعميع) •

🕰 سارولات : ۲٤٢٨٦٧ لاحسان عبدالقدوس ومشاهد كبيرة

و اتوال ت : ١٤١٦٦٦ اسرة ناعمة ۽ معارف هاسيءَ بيتر سُلرز (كومبدياً وجاسوُسية وسيلزر في تمكرات عدة ـ أهس

نهب : رودبر مور { مقامرات باعث عن النميست في جو مسر __ حن النفيجية في دو مسرّ التشويق _ للنفيغ) • كالده أ--😝 الدورادو ت 🗀 ۲۵۱۷۲۲ من احل مبت : مربارة مشرايسند (كوميديا اممركبد دفيعة ـ مشاكل زوهين ينتثان عن الثروة .. نص

رغية الموت . تشارئز بروسمون (في سويورك العنف ، رحل سطم مِنَ ٱلشَّمَاتُ السَائِعِ - لَمِن مرحد طرران وألممر أأعادة لطرران

الإدعال من دون جوسي ويسموتسر ئمن برعب ۱ 💂 امبیر ت : ۱۲۲۲۷۲ رغبة العوت : نشارلر برونسون في بيونورك المحقب رحسان ينتقم من النَّمات الضائع _ لمن برعب عن الراشدين ! • 🛊 اورلی ت : ۲٤٩٤٢٢

للمبور ، من افزاح تصام مصطَفَى ۔ تمن سرعت) ہ ي بافيون ت : ۲۵۶۶۶۸ دوبرمان المتمسدي (معامرات

🕿 زحلة وضواحيها تريز همال الديس البولقار ٢٦٤-٢٨ حوش الأمراء ٨٢١٥٥٧ .. الديمس الجديدة ساده الملادم ٢٠٤٤٩٨

القناة 9

القناتان ي و 11

المتهر ۲۲۲۸۰۲ 🕿 السادل الجنوبي غرن المُتَبَالُهُ ٢٨٠١٨٠ عين الرمانة عين الرمانة ٢٨٦٧٠

القياضية (25-71 القبيري ٢٧٣٧٤٢ الزاري الغبيري ٢٠٨٠٥١ نجار العياة 332 - 72 🕿 الساحل الشمالي برج هموّد 17۰۵۲۱

الدكوانة ٢٢٢٢٢٢٢ منصور الموشربة ٢٢٢٤٢٢ خوري (الزناتا) 🕿 جوبية وجوارها

كصروان ۾ جبيل الكآمي

۾ طرابلس

نوق مكايل ١٢١٤٩٦

چ عالیم رون ہوان عامة الرون ہواں 601100

د گومودور ا المتحق يأربي

455 m.fr 2364924 4 33 - 83 4344 رياق ۲۰ - ۹ وفعرالييم هار ـ ۲۰ -كان الطامن بعد الهر اسل هيدة كثه . في بغداد والعرارة 77 م الكويت كهدودور Bau'r ff and r ff an c ff ۲۱ ء طمران ۲۲ وبالراد ۱۹۱۰ د) غالها في طرايلس القري ۾ؤ -فرانگفورت ۱۰ ۵ منیقه ۸ و میکتور

عاميلا في جوسكو وو (والرق الرصد النهوي في مدورية الطرسوان المعنى)

50

في العراق ۽

الرباء المطعية مثقلمة

والبقاع عن و أين در د

البقر ماديء ء

الحرارة في الساعل عن ٢٠ الى

الحرارة السجلة اسب في يجروب

١٢ درُجَةً ۽ فَي المِبالِ وَفُولَ دددُ(

علر من 14 الي 47 ء في الماخسل

هألومته اثى ألاهم المتعدة على اضطهاد اليعود

الميدليات اللي تؤمن الغرمة مين مسأه والراميا) ، ولغاية المساعة ي المنظ (المدياريا) • . الميدلية

الدعوة عامض للجمايع.

😦 بيروت ساطة التهداء الإزازا

التباريس) الملتب البلزي 1700

٢٠ - ٢٠ ، طرابلس ٢٥ _ ٢٠ ۽ ابي ههرم بنارة القوري ٢٢٤٢٨٤ شاكر

رأمن ببروت ۲۵۲۰۱۶ الروشة ٩ ــ ٢١٢٢٩٨ · مفطعاً المويري ٢٣١٨٦٩ معطرا غسي اسطنيسول ١٦ في ألقمار الهديدة - الكاريف ٢٣٦٦٦ سان جورج مابهکهان

المورية 5005-7 يكب ادريمس 157777 هان دارگ ۲۴۲۳۵۵؟

TATATY desirt later الاشرفية ١٢٢٧٤٤ الاشرفية 15788 فؤاد شماب ۲۲٤۹۲۱

بغروت~

هكذا مسرلتهل

كورنيش المزرعة ٢١٢٧٣٢ المازمية 10-54-

الحباح ۲۲۰۸۸۱ الحدث ۲۲۰۲۲۲ رومزاء هو. (پمغوب ليون) אכש באפנ וזוווו سن الليل ٢٦٥٤٢٢

> TTTOLL عبارة شلهوب ٢٦٧٨٠٠ مونية ١٢٠٤٢٨ فبية الماززا

هبيل ٩٤٠٠٣١

۱۲۰۶ هنور وموسطّنی ، ۲٬۲۰ مقدمات الافلام، ۲٬۲۰ تأس العالم نكرة القدم دورة ١٩٧٤ : اسكوتلنداً _ البرازيسىل ، ٨٠٣٠ الافبسار) ٩٠٢٠ سفرة مع فايزة اممد وطول

الشمال والميناء بور سعید شارع مور صعید ۲۰۰۸۱۸

د۲،۶ موسیقی ؛ ۲۰۰۰ السینها في مبلك ، ٣٠٣٠ آثار على الرمال، ٨٠٣٠ هريدة التلقزبسيون ، ٩٠٠٠ لقاء ، ٩٠٣٠ بالالبوان : هيسوط المنكبوت ، = مكلاود > • ۱۰۰۱ موسیقی ۲ ۲۲۰ رسسوم

الاطبار مالقرمسية، ٨٠٢٠ مالالوان: هساسوس الامبسراطيور ، ٩٠٢٠

الفنوات آوندو ٢

« مگلاود » •

بالانسوان : فيوط المنكسسوت ،

سامة القبة 270877

اليملفية (٢٥٠٥٦م

متصركة ، ٧٠٠٠ الامص القربسيب (مسلسل تاربنی وتالقی) : ۵٬۰۰۰

(جوزیفیدس سابقا)

شارع عزمي ۲۲۰۳۳ البلدية القديمة ۲۲۲۲۷۸

🕿 الحمراء ت : ٢٤٥٠٤٤

😝 ادیسوں ت : ۲۸۹۵۲۲ عن المراشدين ا 🛊 آمباسي ت : ۲۰۱-۲۰۱

الرصاعبة لا ترال في هند محمود ياسين أ فتسسة عاطفته لاحصان عبدالقدوس ومضاهد كبيرة

للعبور ، من أخراج حسام الدين عصطفى ـ لعن برعب } •

🕿 دنيا ټ : ٢٠١٩٥ 😝 روگسی ت : ۲۲۱۳۵۳

اربد دلا · فاتن حمامة (القبلم التحديد لتسعيد مزروق ء عن المرأة في منتمع صنعه أترنال لمصنف الرعاعة لا تزال في جيسي : محمود بامين واقصية كالحجو والموسيقى والرقص _ للتميع)

عديدة نفرقة انكلاب الذكيبة ـ لمن الرصاصة لا نزال فسى جيدي : محمود ياسبن (فمسة عاطفية لاحسان عبدالقدوس ومضاهد كبيرة

> 🕿 بیکادبللی ت : ۲٤۰۰۷۸ عَقْدُ درسينيا : انطوني كويسن أ الماهبا والتهريب والملاحقات 😝 الجندول ت: ۱۹۲۸۰۸ خلی بائنگ من روزو : منصاد دسنی ، دمبن فعنـي (اعـاد:

الرهال ـ تتمعيع ٢ -

للعبور ، من آخراح حصام الدين مصطفی ۔ ٹمن یرغب) • 霎 ستارگو ت : ۲۹۰۲۰۰ غاتصيي الكبير : رومرت ريدفورد (عن فصة لسكــوت فيتزجيراند • استعـــراص عاطفـــي كبـير ــ للجميع) •

فيتمان : 1 _ امطال المفرب نشارلر بروسمسون (مغامرات الى المحبس) • ٢ ـ هاريالقذر: کلنت ایستوود (مولیمی عنیف ، من انجمعة الی الاحد ـ لتراشدین) ، ستراند ت : ۲٤١٧٢١ الوفاء انَّعظيم (احدى القصص اللى صدرت عن هرب رمفيان دون ان تُعيط بشرق هذه المعرب _ اهمن

چ سکالات : ۲۹۲۰۸۹

🛊 سيني بألاس ت : ١٩٤٨٠٠ المريتون : دربد لماد ، مصاد قلعي أ كوعبديا مزلية من عسع عفقد صلّقان لا لهن يرغب } -۾ فرسائي ت : ۲٤٧٤٨٠ العربقون : دريد لحام ، بهناد

قلعي أ كُومبديا مزلية عن صبح

محمد سنعان لا لهن يرعب ا

چ کونگورد ت : ۲٤٧١٤٤

آغیبانسی انگیسیر . روسبرت ریدفورد (غیبن قصة تسکسوت فبترفيراشد ء أستعيراص عاطفي ڪير ۔ تحميج ١٠٠ چ کرمونور ت : ۲۵۱۰۲۷ سنعة عرميان تستسيع عراكس هيسن عاول أ الحسسادة لموزيكال عوتبوودى قدبم فيه العرج والسحر

🙀 کلیمنصو ت : ۲۲۲۵۶۰ الانكليزيتان والقارة : جان بول ئيسو (اعادة نفيتم تروفو الجهيل، اختان وشاب وفصة هب لا تنتهى

دهيدٌ سلمان ً ـ لمن يرغب) • ع اطلس ت : ۲۲۵۸۵۲

🖳 مصرح شوشو . ت ۲۵۵۵۲۰ : و فر فشو AND DESTROYED A STATE OF THE STA

في ارتماطاتك •

桑 المسوراة (۲۲ ایسار ـ (1

مارزا وموطفا كبيرا او حكما

🚑 الاسد (۲۵ تعتوز ــ ۲۲ اب) ـ هنســی افضــل افکــارک تواهـــه معارضة 🔹 😩 العذراء (۱۲۶ آپ ــ ۲۲ آبلول) لا نهبل عوجبات لمصلحـة نشأط 🕰 الميسزان (٢٤ ايلسول - ٢٣ تشرين الاول) _ اضبط ردود أهلك. لا تجر تغييرات جذرية •

تموز) _ البيت والعائلة واقعان

تعت تأثيرات فنكبة حيدة •

🚅 المقرب (٤٤ تشرين اكول ِـ ٢٢ تشرین اَلثَّانی) ـ آمواء فلکیـــهٔ میدهٔ تبدر افکارک انبیدهٔ • 🕿 القوس (۶۳ تشرین الثانسي ـ ٢٦ كانون الاول) ـ طلب عيسر عاري يستنق اهتمامك • 🕿 المدى (۴۶ كانون الاول ــ ۲۰

كَأَنُونَ الثَّانِي } _ احد مشاطاتـــك الاضاعية يأخذ إهمية عترايدة • 😩 الدلو (۲۰ كانون الثاني ــ 14 شَياط) _ البشاط الانتفاعي فـي الصهرة يعدك مأمور مرغبية 👰 العوت (۴۰ شباط ــ با آڈار)

وغير مبال • 🙀 🖰 كنت منعواليد اليوم: تملك نكاء قوبا ومخبلة عبية • انت عبوع في ادْوَّاتْتُكَ • تتنفسن للقُصابِتَّا انگیری ، یمکن ان تصنح مشرعسا

. بعدمك شعص كان ببدو لك بعيدا

نزاعات المعلق •

بيان جديد لبطريريه السروم الكانوليك

جميع النامل ، خصوصا من اخوتي بهمین مسلم المطارنة، کل تقدیر وتشهیم وشکر، نکن میانته ، علی ای حال، لا نظر برضی ان ینعتم اهید ، فی هبارت يرصى الله الكنسان ، كمل أنسان ، والانسان كله ، باي « اعتكار ، فنمن نعرف انه يكره عنى التلف بِهُدُهُ الْكُلُّمَةُ الْمُمْوِجِّةِ ,

وان تكون قضية « بعجم الوطن لينان ، فنعما ! ونحبها أن تك بحجم الارض كلها • فسيادته ريا نصيطُ دينسامي ، والدولة مر وراكه ، غير ان المقيقة الكابتة مر ان عملسيانته الامتماعي لا يسر منه أن يكون في الضرورة مطرال بـل عتـی کاهنا او شماسا ، اور تصرح ﴿ المركة الاجتماعية يُ وسيادته من منشئيها، انها مؤس اجتماعية، مستقلة ، علمانية , وتتعاون مع المطران مداد بمنز الشفصية وليس بصفته مطرانا لأبرشية بيروت ؟ (النمار ١٨

ومن نم فعكمالسيئودس ثم نزر السَلْطَة الْكنسية العليا أيا كال ابعاده ، ان يكون عقبة في طرين العمل الذي يقوم به غريفوار حال مطرانا كان أو متنميا عن المطرانية وان يمس في شيء نشاطه ما ال أمره مع السينونس والفاتيكان أ يتجاوز هــد العقيدة الدينية ، ونس ألا يجهل مثيرو الضجة السوم نشاط سيانته الاجتماعي كان في الاممن احد العناصر الركيسية الا دعمت ترشيعم للاسقفية ، والني دعمت من بعد تعيينه مطرانا اص لابرشية بعمم ابرشية بيرون , 0 ــ ونشير اغيرا الىقول النائلين ان المطران عداد عالم في الدين. ونقول أن يكون المطران عناد على قُسطٌ من علم اللهسوت يمكنه من رعاية شعبسه رعاية مسيير سليمة فامر طبيعي • ونكن السني تعرفه ان سيادته ما ادعىقط تنفير انه ح عالم ، في اللاهوت ، ولا ادعى قط ، على هد ما نعلم ، أنه في الله وت اعلم من غيره ، أو ال طاقاته الفكرية غير ذات هد ، فله أن سيادته ، كما نعلم جميعا ، رجل متواضع • والتواضع في شريعة الُعلَّم اولى صفات العالم الحقيقي ، ودر على صدر الاسقف اجمل شعير

واكرم حلية ٠ ونقف عند هذا المسد من نقرأ دُراكع مليسري الضمِة في هــواهشُ قضية المطرآن عداد ، فقلا ارعوا كل واهد ولزم هـدوده ٠ فالضبر لا تجسدي المطران حداد نفعا ، و تنفع احداً بجدوي a ،

من وصايا المجمع الفاتيكاني الثاني• لكن العرض اذا تجاوز هنود امتمناث الطريقة الى ممن جوهـر العقيـدة يكـون تماوزا ما أباحه المجمع قط ، وان يوافق عليه ابنا أي مجمع لاحق متى لو أفضى بجميع الناس قاطبة وفي كمل زمان الى أعجق ما يكون

والثابث داريفيا أن التغيير في موهــر الدين ما كان قط وان يكون شَرَطا لاستمالة الشباب الى ممارسة الدين ۽ او لامداث اي ﴿ ثورةً ﴾ اجتماعية فيحدود الفرد أو المماعة، فكم في تأريخ المسيحية ، وفسي تاريخفيرها ايضاء من قادة سيطروا بمثل فعل السحرء واستهروا وراعهم في خط مراميهم السامية الملاييث من الشبان وما احتاجوا قط ، في اصابة اغراضهم ، الى ان يغيروا حتى هرفا واهدا من جوهــر العقيدة *؛* بل جعلوا العقيدة بالسنات ويكل

صفاكها في الاصاس من حركاتهــم

العالمية • من يعهل ۽ من هڏا القبيل ۽ ڏلك المثقف العلماني فريدريك اوزنسام ووراءه الملايين من الشبان ، في كلُّ أَرْضُ ، وَمِنْذُ قُرُونَ ، فِي هَدِمَةَ الْفَقيرِ والمروم ؟ ومن يجمل ذلك الكامن جوزف کرداین ووراءه ، منذ اکدر مَنْ نَصِفَ قَرْنَ ۽ وَفَي کَلِ ارض تعت السماء ، ملايين الشبان يساندون العامل والكادح ، ويعملسون بدأب واستواء على فعمستواه الاجتماعي، فًى نطاق حركة الشبيية العامثة المُسيمية ؟ كُنلك ناك العسكري النابه بادن بــاول ووراءه ، فـيّ الدركة الكشفية ، ملايين الامنات والشّبان في كسل ارض ، وعلى اختلاف الاديان والمشارب ، يعملون في رهاب الطبيعة علسى صقسل شخصيتهم وتكوينها علسى أساس المباديء الدينية الفائدة ؟

منتجعات الدين غير مرتبط بشخص دون أفر ، ولا يعوزه البنة لكي ينجح اي تبديل في هوهسر الدين ٠ ع ـ ويقولَ بعضهـم أن قضيـة المطران عداد بعجم الوطن لامتدادها على مُختلف القُئاتُ في لَبِنَانِ ، بــل تتعدى بتأثيرها هدود لبنان الى البلسان المجاورة • ونقول ان سيادة المطران حداد ما نسى قط انه مطران على ابرشية كبيرة، وانه مسؤول عن رعاية هذه الابرشية قبل أن يكون مسؤولا عن اي مهمة اخرى • ومـن ثم. ، قان أمان الشعب الْمُؤْتمن عليه حقُوق الرّعايـة كاملة وتمكّن فــوق ذلك من ان يهتم باللبنانيين جميما ، بل نلعالم كله اجمع ، فيلا

حرج منه ولا عليه ٠ ولن يَجَّد أبـدا

فأمر استمالة الشباب اذن السي

٤ _ ومن قـم ، فما دآم الامــر كَفْلِكَ ، وَهُو أُمْرُ طَبِيعِي يَجْرِي فَيُ مدود القانون والنظام العام ، لا نرى أي مبرر ولا أي جدوى لقيام الضجة ، ولَّا للمُدَّاخَلَات أَلاعتباطية سُواء جاءت ممن هم من داخل الكليسة المعنية أم من خارجها ، وسواء كالوا مسن المُسيعيين أم من غير المسيعيين • فانعقل والتعقل أبينا فوق الشعور والموى • والعقيدة أبدا فوق اعتبارات انناس أيما كانوا • واننظمام أبهنا غمان السلامة وشرط الروّية انصافية •

والضحية : ً والذرائع التي اعتمدها كثيرون التدفل واثارة الضجة في غير تمييز بين ما هو من جوهر القضية وما ليس منه ، كثيرة ومتنوعة نورد

ثانيــا ــ نرائـــع التنخـــل

ا ۔ تدفیل متطفلا بعض غیہ المسيميين وقصدهم الصيد في الماء العكبر ، فالأمر أمرهم ، • • ٣ ـ وقال قائلون منا ان المطسران غريغوار يمب الفقير ، ويعمل لأجلُّ الفُقيسر ، ولا يميز في الدين فسي خدمة الفقيــر • ونقول أن ذلك يعرفه الجميع ، ويغبطه الجميع ، فضلا عن كون المحبة للفقير وصية مــن وصاياً السَيدُ المسيحَ الْلَاحِيةَ • شـمَ إن سيادة المطران غريفوار ما إدعى قبط ، في عدود ما نعلم ، انسه وحده يحبُّ الفقيرُ ويعمل لاجُل الفقير • ولم يقل قبط ، على هد علمنا ، ان مَّـنُ شُروط المعبـة للفقير أن تكون ظاهرة لاته يعرف ان السيد المسيح أوصى في ذلك بأن ما تفعلم احدى اليدين لا تعلم بـه الافرى ، فضلا عن أن شريعــُةُ التمنينُ في الخدمة والعطاء تؤذى كرامة المعطى والمعطى معا و زد الى ذلك أن الظروف والاحوال هي التي جعلت عمل غريفوار حداد _ من حيث هو مواطن لا من حيث هــو مطران ــ يظهر لعيون النـــاس لَانَ سيادته مكلف من قبل الدولة فُــى صلب المؤسسة المعروفـــة

ب « المركة الاجتماعية » • وأما عـدم التمييز في الدين بين فقيـر وفقير قوصية مسيميــة اخرى اد جميــع الناس اخوة في كنف ابوة الله الجامعة • فمع العلم ، كما قدمنا ، ان سیادته یتصرف بعکم وظيفة في الدولة • ومال الدولة لجميعُ الكواطنين على السواء • وسيادته آ عند عنمنا ، ما ادعى قسط عير ذلك، ولا فهمه على غير وجهه الصحيح ً ٣ _ ويقولون ان سيادته بطريقتّــه المستحدثة في عرض الدين أستجر وراعه « العديد » من الشبان • ونقول أن الطريقة المستحدثة لعرض ألدين مع الحفّاظ على جوهر الدين وصيــة

بطريركية الروم الكاثوليك أمدرت أمس بيانا جدينا حول قضية المطران غريفوار هداد متروبوليت بيسروت ،

« أنه لعجيب أمر المُنجة التي قامت ولا تنفيك قائمة في هوامش قضية صاحب السيادة غريفوار معاد ، مطران أبرضية بيروت الروم الكاثوليك ، فقضية سيادته ، ككـلُ قضيةً من قضاياً الناس ، لهــا طبيعتها الخاصة ، واطارها الخاص، ولها حلها السوي في اطارها الفاص وبحسب طبيعتها الفاصة ، ولهــا آيضا ، ككل قضيـة مــن قضايـا الناس ۽ آهل الصادمية والاختصاص للنظر فيها ، والحكم لصاحبها أو عليه • ومن ثم فكل تدفيل من خارج اطرها الخاصة تطفل يسيء ولا يجدي ٠

اولاً ... الوقائع : 1 ـ من المسلم بـه في شرائــع الناس ان أي مسؤول ، في الديــن والدنيا عَلَى السواءَ ، اذا وَّقَــع تحتُّ دعوى كسف القانون يده عتى صدور الحكم في أمره • شم يعود الى مدؤولياته أو لا يعود اليها بحسب ما يكون الحكم لـ أو عليه • فلمـا كَانُ ميادة المطران حداد تحست دعوى كان كف يسده أمرا طبيعيسا وقانونيا ، وقد يعود سيادته الي رُعاِيةٌ أبرشيته أو لا يعود وفقا تطبيعنة المكم الذي ستصدره رومنا فَـيَ أَمِرِهِ • وُمِـنَّ ثـم فَالضَّبَّةَ ، والقرائيض التأييدية ، أو غيسر التأييدية ، سواء كثرت تواقيعها أو قلت ، ستظـل حتما هبرا على ورق• ۲ ــ والدعوى على سيادته محصورة في بعض امور الدين فقط ، أما في مِـاً سوى هـنا البِعض من اهـور الديـن فلميادتـه ، عنــد افوتـه المطارنة وغبطة البطريسرك وجميع عارفیه ، کل تقدیر واحترام ومحبة، ٣ ـ والمأفد على سيادة المطران مداد أن سيادته ، انطلاقا مسن مفهومه الخاص لبعض توصيات المُجْمَعُ الفاتيكاني الافير من جهسة التطور والتجدد ، تجاوز المدود التي رسمها المجمع • فالمجمع بدعوته المتشددة الي التطور والتجدد ما دعا قبط ، وما كان في امكانسه قط أن يدعو الى انشاء ديّن جديد ، أو انشاء كنيسة مديدة بمفهوم يفتلف في جوهرة عن المُفهوم المتواتر جيسلا بعد جيل منذ عشرين قرنا ، ذلك أن مـا هُو في الدينُ نابعُ رأسا مـن الله حرم لا يمسه الناس في جوهره٠ وأما منا هنو فيده مسن الناس فُلئناس فيــه حــق التعديلُ والتبديل أو التكييف بحسب العاجة ، ولكن في حدود النظام العام تلافيها لنشوب القوضي • فالقوضي ، كما تعلم



Authorised Buick

ن عسن وصلول موديلات بويك روضة الأت في صالات عرضها.

OLONNADE SEDAN Engine 47 H.P.

Momatic transmission V/FM radio wer steering wer disc brakes Wer windows nyl roof top Irome plated wheels hite side wall tyres tted glass all windows strument cluster and clock Directive body side moulding myenience group avy duty cooling radiator

^{ioi} guards

⁰ speedometer

∟∟19,100

معجيع الأصافات المدونة اعلا

OPTION K - 72

^{port engine} delete Catalytic Converter "

REGAL 4 DR. **COLONNADE SEDAN**

V8 Engine 47 H.P. Automatic transmission AM/FM radio and rear speaker

Power steering Power disc brakes 6 Way power seat Power windows Tinted glass all windows Electric door locks Electric trunk release AIR CONDITIONER Tilt steering wheel Chrome plated wheels White side wall tyres Vinyl roof top Electric rear window defogger Remote control mirror Protective body side moulding Heavy duty cooling radiator Instrument cluster and clock Convenience group Door guards Kilo speedometer

21,400

معجميع الاجنيافات المدتونية اعلاه

OPTION K - 72 Export engine delete Catalytic Converter

LE SABRE CUSTOM 4 DR. AM/FM radio and rear

speaker AIR CONDITIONER Vinyl roof top Power windows Tinted glass all windows Electric rear window defogger Deluxe steering wheel Tilt steering wheel Chrome plated wheels White side wall tyres Heavy duty cooling radiator Protective body side moulding Wide rocker moulding Beit reveal moulding Door guards Accessory group Kilo speedometer

LL.22,250

معجيعا لاجنافأت المرتونة أعلاه

OPTION K - 75 Export engine delete Catalytic Converter

ELECTRA 225 CUSTOM 4 DR. AM/FM radio and rear

speaker AIR CONDITIONER 6 Way power seat Power windows Vinyl roof top Tinted glass all windows Electric door locks Electric trunk release Tilt steering wheel Wide rocker moulding Electric rear window defogger White side wall tyres Monitor lights Sun shade map light Protective body side moulding Heavy duty cooling radiator Door guards Kilo speedometer

LL.25,400

معجميع الاجنافات المرتزبة أعلاه

OPTION K-75 Export engine delete Catalytic Converter "

ELECTRA LIMITED 4 DR.

AM/FM stereo radio and

player AIR CONDITIONER Power seat driver side only 60/40 seat Vinyl roof top Tinted glass all windows Electric door locks Electric trunk release Tilt steering wheel Wide rocker moulding Electric rear window defogger White side wall tyres Monitor lights Sun shade map light Protective body side moulding Heavy duty cooling radiator Door guards Lamp door and courtesy light Kilo speedometer

LIMITED PARK AVENUE 40/40 seats LL 27,400

Power windows

.26,700

معجميع الاصافات المدومة اعلاه

OPTION K - 75 Export engine delete Catalytic Converter "

RIVIERA 2 DR. HARD TOP COUPE

AM/FM stereo radio and tape AIR CONDITIONER Power seat driver side only 40/40 seat Power windows Tinted glass all windows Electric door locks

Electric trunk release Vinyl roof top Electric rear window defogger Long console

Chrome plated wheels Heavy duty cooling radiator White side wall tyres Protective body side moulding Custom trim Door guards

4 Note horn Monitor lights Sun shade map light Kilo speedometer

LL. 26,650

معجيع الاجنافات المدونة اعلاه

DPTION K-75 Export engine delcte Catalytic Converter "

CATALYTIC CONVERTER

FUEL TANK RESTRICTER 3

اساس انهن قد يقبلن هناك

ثانوية الاشرفية للصبيان:

بالمعيدين ، والطنبات لا تُعصبي وَ

وعسدد كبير من الطسلاب رفض

تسجيلهم بحجة عدم وجود أماكن

وقد بَدأت معظم الصفوف ، فـــي

فُلاصة القُول أن المشكلة تكسرر

نفسها : الطـــالاب عددهم كبيـــر

والثانويات لا يمكنها استيمابهـــم

الدوام العادي ، عملها .

هذه السنة هنساك دوام فساص

الثمرات الاولى

لهن التمريض والعناية

تفاصيل الخلاف باين المركن التربوى وستركة الناستربين سادر: هناك حملة مركزة جسّمت النائخير داد: مواطن حضرا لى بيروت ٧ مرات ولم يجد كتبًا

وزاد « أكثر مس مليون نسخة

وأشار الى ﴿ إِنَّ التأخير لم يكن

بالحجم الذي يوجـب دق ناقـوس

مركبزة جسمت التائير وضخمت

نتائجه • اتقبوم قيامية الطالب

في تملم جزء لا يشكل ٢٠ في المكةُ

وذكر وأن الكتاب الوطني وضع

مآخذ المركز

المركز ارسل انذارا الى أتصـ

والضرر ء بعد فك الالتزامات بيسن

الطرفين ، لان الكتب المدرسية التي

اصدرها المركز لم تكن في الاسواق

والمكتبات وبين آيدي الطلاب عنسد

على اتحاد اللاشرين ؟

ها رأي المركز التربوي وها مسأفذه

مَّن معموع الكتب المطلوبة ؟ " « مُن



صادر في مؤتمره المحافيء ـة النادريـن اللبنانييــن ظهر أمس مؤتمرا صحافيـا

مربر التجاح لم يتحقق كله رَّنَ الكتب بسرعة لهذه المجموعة خمية من الطلاب • وفي ١٧

المناصلة المتميد والما دفترا للتمارين عد النكتابا توجيهيا المعلم • وكانت المنطقة تأمل في النجاز هذه المجموعة الإنجاذر شهر ايلول لكنها وجدت النياليا في اثناء التنفيذ أمام عدد داد الله من النسخ : هليون وربع هليون تن الليكتب ذات الالوان الاربعةاضافة التنبهموعة كتب المعلم ٩٠٠

يسن الاول كان مجمسوع

ية • ومما قال :

الفطر » وقال أن هناك « حملـــة وأولياؤه اذا سلمنا جدلا انهم همم أصحاب لشكوى من تأخر عشرة أيامً هداً لقوضي التأليف • الناشرين طالبه فيه بدفع العطسل

الاول من السنة المدرسية -أمن الطائب الرسمي ما يقارب الـ ٥٨ في المكنة من الكتب التي يعتاج الَّيْهَا ۽ على رغم ان الشركَّة فُوجِئتُ باقبال غير منتظر من المدارس الفاصة على تبني الكتاب المدرسي

وزعت على ٣٠٠ مكتبة منتشرة في أكثر من 10٠ قرية لبنانية أضافةً الى من المافظات ٥ • وسأل : و أين هي الفضيحة وأين التقصير وأيـة ملامـة تقـع علـى المسؤولين في المركز التربوي للبحوث والاتماء أو على مجلس ادارة شركة الناشرين اللبنانيين ؟ ٣٠

أقدة مع المركز التربوي للبحوث المساع الانتاج الكتاب المدرسي ، خلاله رئيسها السيد اديسب عن مسألة تأخير تسليمالكتب برا النفططت شركة الناشرينوأعاني

ا^{د البخ}مة عملها وباشرت تنفيذ طباعة

بين مناف أنَّ النجاح في هذه المهمة نتوا يتحقق مئة في المنة ، والازمة أوالت عن تأخير جزء ضليل من دنادالمشروع • في السابسي مسن ريزين الاول كانت الشركة أمنت ةَ غَيِّرُ سُواقَ نَمُو ٩٠٠ ال**فُ نَسُمُةُ وَيُ** اکانچي عشر منه ۽ اي بعد افتتاح ان رس باربعة ايام فقط ، ارتفع عليه الى ما يقارب المليون ۽ گما مقرر الى ذلك سجلات الشركة ميــة ، وللمرة الاولــي تفتح ناي_دس الرسمية والخاصة في وقت الله لم تستطع المكتبات المربعة المربعة المليون » • المربعة الم

إِنَّ قَالَ : ﴿ خَلَالُ الْآلِيامُ الْمُشْرِةَ

افتتاح المارس وهلى بعنده بعشرة

ً وُعلى اثر شكاوى الإهالي قـــام مدير المركسز المكتور وديع هسداد بجولة تفقدية على بعض الكتبات فتبين له آن كتب الركز ثبه مفقودة، وقال « آن مواطنسا تكبد مشقسة الانتقال من قرية الى بيروت المرات وئم يحصل فسي النهاية على كتب لُولُاده فتوجه الى المركز شاكيسا ، وهذا لا يجوز اذ ان الفاية من تأليف هذه الكتب ، فقلا عن كولها تربوية ومادية لانها تباع بأسعار معقولــة ، فهي عملية اي آلها يجب ان تؤمن الكتب بمبهولة التلاميذ » •

ما وراء الشكوي هل الشكوي تستمق كسل هسنه أن الشكوى ناتجة عزيعض التأخير

الاسباب الاتية : 1 - أن كثرة التأليف المدرسي وتجديد المناهج اديا الى « أختفاق » في المطابع الَّتي لا ترفض ايالتزّام

٢ ـ ان مواد كتب المشروع تأخـر بعضها فتأخرت بالتالي طبأعتها ء ٣ ـ ان تسليم الطابع الاتعاد يتم على مراهل ، فهناك مليون و ٢٠٠٠ الف نسفة ، تسلم بالاتوف فيضطر الاتحاد الى توزيعها على المكتبسات لسبيا بحيث لا يحرم مكتبة ، ولا يجعل اخرى تحتكر كميات من هــده اَنْكُتْبَ ، آلَى دُلْسَك تَبْقَى بعسفن

الاسباب ومنها : ان اتحاد الناشرين كان وزعقائمة بأسماء المكتبات آلتي تضم كتــب أباركز مما حمل مكتبات الضواحسي والمكتبات الصغيرة على التوجهاليها مُكَانَتْ هِذَهِ الْمُكَتَبَاتَ تَنْفَي وجِــود الكتب لديها ٠ وكان على الاقمساد ان يعين مراكز آخرى ويؤمن الكتـب

ثم آن الاتماد لا يستطيع تأميـن الكتبُ لَقَاء سندات تدفع في ما بعد بن هو يقبض ثهــن الكتب نقدا ، وهذا ما يؤفر توزيع الكتب • السبى هذه الاسباب هناك اسباب ملموسة، ولكن يصعب أثباتها منها :

ر ـ آن عدم تجاوب المكتبات في بيع كتب المركز التربوي مرده الــي ان ما يحققه بيعه من ربّح بالنسبــة اليها هو قليل لا يستحق آلتعب ـ ۲ ـ ان عددا كبيرا من مؤلفــــى الكتب المدرسية والناشرين كذلكهم على علاقة طيبة مع عدد كبير من مديري المدارس الرسمية ومعموظفين

في وزارة التربية •

الاذت كلوديث المايغ •

في 71 كانون الاول ١٩٧٠ عســدر مرسوم يحمل توقيعى وزير التسربية غسان تويني ووزير آلصحة الدكتــور اميل بيطار بانشاء فالمدرسةالوطنية للاعداد لمهن التمريض والعناية ، • وقبل أيام تخسرجت دفعة مسن المرضات واحتلت الراتب الكسلاث الاولى ثلاث من خريجات المسدرسة المذكورة ، وهن الأخت كلوديت البر الصايغ ، الأخت ماري خليل اشقر ، الانسة جيزيل الزير • ً

> مؤتمر صحافي غدا لرئيس اتصاد

يعقد رئيس لجنة اتحاد طسلاب الجامعة اللبنائيـــة الياس صفيـــر مؤتمرا صحافياً في الأولى بعد ظهر غد الاثنين في مقرّ الاتماد يتصدتُ فيه عن الوصاع الطالبية الراهنة •

طلاب الحامعة اللننانية

اضافيةً فقط • وقد اتفنت اجراعات عليها وزارة التربية • لمنع كُل نشاط سياسي في الثانوية٠ بالنسبةُ الى المعيدين في المغوف الثانوية على الطلاب ان يحصلوا على ما لا يقل عن ٦٠ ٪ من عسلامات المعدل المطلوب للنجاح هتى يسمح المشاكل في هذه الثانوية كثيــرة لهم بالإعادة • جدا ، ومعظم الاهالي يمرون علي اما الذين يلتقلون من ثانويةرسمية وضع بناتهم فيها لأبعادهن عسسن

تميزت الملة المِديدة في انمدارس

الرسمية باقبال شديد من التكميليين

والثانويين ، لكن الدراسة في معظم

هذه المدارس لم تنتظم بعد ووادي

هذا الاقبالالي اعتماد نظام الدوامين،

الثانويات •

القانويات ؟

قبل الظهر ويعده فيسي عسدد من

ماهَّى المشاكل التي تواجهها هذه

يقول النظام الداخلسي المديسد

للثانويات والصادر في 19 عزيران 1972 انه يمكن كل صف ان يمتوعب

٤٠ تلميدًا كحد اقصى ، وتجوز زيادة

٢ فيمسح ٤٦ ٠ والمشكسة التي

تعانيها كل الثانويات في بيروت ،

فصوصا مدارس الاشرفية والظرييف

وفرن الشباك وفخر الدين ، هــي

التوفيق بينقرار المقعد لكل طالب

والامكانات المتوافرة في مؤسسات

التعليم الرسمية ﴿ ابنية ۖ ، مختبرات،

وفي معظم الاهيان ان رفض

الطُلبات المديدة هو واقع ملموس •

والاعتبارات التي تعتمسد عليهسا

الثانويات هي اساسا العلامات الاكثر ارتفاعا اضافة إلى حسن السلوك

والكثافة متوافرة بشكل مفيففي

المدارس المعروفية • فليالويات

الاشرفيثة والظريف وراس العبسع

رفضت عشرات الطليات ومدارس

ألبنات مثل ففر الدين وفرن المباك

واجهت اقبالا لا مثيل له • ويزيد في

تعقيد المشكلة هوف دوي عدد كبير

من الطالبات من المدارس المختلطة،

خصوصا البعيدة منها عسن مكان

سكنهن واضطر البعض الى اعادة

صفوفهن حتى لا تدخل هذه الثانوية

وثمة مدارس ما تزال تفتقر الى

عدد من الاساتذة الرئيسييسن لان

عقودهم مع وزارة التربية لم تبرم

المشكلة الاغرى هي الانتقال من

المدرست الخاصسة آلسى الثانوية

الرسمية • فالنظام الداخلي يقول أنه

عنى الطالب الذي يريد دخول السلة

الثانوية الاولسى تقسديم شهادة

الدروس المتوسطة والعلامات مسن

المدرسة الخاصة على ان تصسادق

الى اخرى فعليهم ايجاد مكان في الثانوية الاخيرة ، وهو الامر الذي

و ۰۰۰ ھ الواسطة 🛪 احيانا •

مقاعد ، مكاتب الح ٠٠٠)

لا يتوافر دائما •

وفى التعجيل واجه الطلاب عراقيل

شتى ، اذ أن مدتم كانت قصيرة لان

النتأئج الرسمية لامتعانات الدورة

واعتمدت بعض الرصميات نظام

الدوامين العادي للطلاب الناجحين

القدامي والجدد ، والاخر للمعيدين

ودوام هؤلاء يراوح بين الثالثة بعد

الظهر والسابعة مساء • وهسنا لا

يناسب الاهالي خصوصا بالنسية الى

الاً أن المشكلة الركيسية الخارجة

عن الطار المتعلق بعدد الثانويات

وامكاناتها المادية ، فهي مشكلـــة

وهنا نماذج من اوضناع بعض

🚜 مدرسة فـرن الشباك

هذه المدرسة عرفت اقبالا شديدا

مما ادى الى رفض معظم الطلبات

مبدئيا وارسال المتقدمات بها الى

مدرستي الأشرفية والعدث الرمميتين

مع التأكّيد أن في هاتين المدرستين

والمشكلة هنا ان معظم الطالبات

اللوائي يتركن مسدارس الراهبسات

وطالبآت المناطق المجاورة يأتينالي

مُدرسة فرن الشبّاك للبنات • وتعطي

وهناك مشاكل صغيرة من نوعالنقل

من شعبة الى اخرى لوجود قريبــة

(افت او ابنة عم) وذلك للدرس

في كتاب واحديدلا من شراء كتابين،

الطائبات الـ 20 وقالت احدىطالبات

السنة الثانوية الأولى ان في صفها

٥٢ • وتلقت الثانوية ١٨٢ طلبا على

الصف التكميلي ألاول • وتساطت

مسؤولة هنساك : ايسن نضع هؤلاء

🚑 ثانوية الرمل الظريف:

هذه المدرسة تعاني مشاكل فاصة

وكثيرة : عدد المطرودين منها كبير

وهناك اماكن خالية كثيرة • عدد من

الطلاب نجموا في الدورة الثانية من

البكالوريا والتسجيل مسعد ٥ ايسام

ثانوية غخرالدين

الرسمية للَّيْنَاتُ :

الثانويات المُفتلطة •

وفي معظم الصفوف تجاوز عدد

الافضلية فيها للمتفوقات •

الكتن ، فهذه اصبحت غالية ،

الرسمية البنات :

اماكن شاغرة

الثانيةً من البكالوريا تأفرت •

عدد الصفوف فيها كبير جدا ،

هناك ١٨ شعبة الفلسفة والثانسوي

الاول بين انكليزي وفرنسي (دواهان)

بينما هناك ٥ او ٦ شعب للثانوي

الثاني ١٠٠ وهذا الامر ، يطر ببجدية

مسأتة القدرة على استمرار الرطلة

منطقة كثيفة والثانوية هي الوهيدة

الاهالي يشكون من غلاء الكتسب

ويتذمرون • أما « الفائض » من

الطالبات فأرسان الى الاشرفية على

جموعة كبيرة وجديدة من

بطاقات الدعوة الخاصة بالزفاف

مؤسسةك.دونبكسان وأولاده

۸۸۷ -۸۸۷ شایع النهر (مار - مغایل)

هاتف ۲۲۲۹۲۱ - ۲۵۳۶۰۱ - بیرونت

ان كنتم تفكرون بشراء خيول

السباق الأصيلة فعليكم مشاوّرة

الحبراوني لهذا الميلان الإهكصاصي

نجاحه وتفوّقه فى هنا المضمار.

THE PETER LARKIN BLOODSTOCK

Specialists in Thoroughbred Racing & Breeding Stock

12 Widdicombe Avenue, Parkstone, Poole, Dorset, England.

سيستريا ان نقيم لكم كل مساعدة في شراءالمهور والحيول

الأصيلة والإشراف عليهامدى خرها، بما ني ذلك

تعيين ما يلزم لها من مدرّبين مؤهّلين برهنوا على

اننا شحضرجميع المزادات الكبرى للخيول ف العالم

كانةً. فإذا طلبتم النجاح ، دعونا نريث كم أيضاً ف

شراء غيول الاستيلاد واصطبلات الجياد الأصياة

لتربية غيولكم ومهورها. اتصلوا بالعنوات اعلاه

الوسطى • • فالمُشكلة هي ناتها

بالنسبة الى البنات (أنكليزي) •

للحضول على كامل المعلومات والتفاصيل. استشاريوس ف شراء السباق وتربيتها فهوك السباق وتربيتها

HATCHBACK COUPE

-4 SPEED FLOOR SHIFT

LL 16,200

معجميع الاحشافات المدونة اعلاه

OPTION K - 75

" Export engine delete Catalytic Converter "

GM

V6-Eng. 35 H. P.

Heavy duty radiator

Convenience group

Kilo speedometer

Body side moulding

Deluxe wheel covers

AM FM radio

Power steering

Bumper strips

اسه عنة خصيصًا للتصدير والصالحة لاستعمال التنزين الوحيد الموجود السواقت الذي يحتوي على مسادة الرصاص.

لذه السّيارات التي وصَلت الآن مصنوعَة خصيصًا بمواصفات ٧١ك و٧٧ك (K-72,K-75)

ل تلغی کامل جهکاز CATALYTIC CONVERTER - FUELTANK RESTRICTER

مهزة به جَمِيع مودئيلات جـنزال موتورز لعـَام ١٩٧٥ بموجب القوانين الجديدة الطات الولايات المتحدة لتسيرفيها على بنزين جديد خاليً من مادة الرصاص.

SKYHAWK 2 DOOR CENTURY «350» **CENTURY CUSTOM** REGAL 2 DR.

APOLLO 4 DOOR SEDAN 6 CYL. ENGINE - 37 H. P.

AM/FM radio

Kilo speedometer

Power steering Power disc brakes Deluxe wheel covers White side wall tyres Electric clock Heavy duty radiator Body side moulding Door quards Window and frame mouldings Dual horns Bumper strips Convenience group

∟∟15,150

معجيع الأجنافات المرتزنة اعلاه

Export engine delete Catalytic Converter

4 DOOR SEDAN 350-V8 Engine 47 H.P. Automatic transmission AM/FM radio Power steering Power disc brakes

Heavy duty cooling radiator White side wall tyres Deluxe wheel covers Tinted glass all windows Protective body side moulding Electric clock Convenience group Door quards Moulding Group

Front and rear wheel opening

moulds.

Kilo speedometer

EXTRA FOR 1200 Air Conditioner Vinyl roof top

LL.17,300

معجميع الاجنيافات المرونة اعلاه

OPTION K - 72

Export cogine delete Catalytic Converter

LL **20,300**

Power steering

Power windows

Vinyl roof top

Door guards

Power disc brakes

AIR CONDITIONER

Convenience group

Kilo speedometer

Chrome plated wheels

White side wall tyres

Heavy duty cooling radiator

Electric rear window defogger

Protective body side moulding

Instrument cluster and clock

Tinted glass all windows

معجميع الليضافأت المدومة أعلاه OPTION K - 72 Export engine delete Catalytic Conv

4 DOOR SEDAN COLONNADE COUPE V8 Engine 47 H.P. V8 Engine 47 H.P. Automatic transmission Automatic transmission AM/FM radio AM/FM radio

Power steering Power disc brakes Power windows Vinyl roof top Heavy duty cooling radiator Chrome plated wheels White side wall tyres Tinted glass all windows Instrument cluster and clock Protective body side moulding Door guards Convenience group Kilo speedometer

Tinted glass all windows: AIR CONDITIONER Vinyl roof top

Electric rear window defor Tilt steering wheel Chrome plated wheels White side wall tyres Electric trunk release Protective body side mouls Heavy duty cooling radia Remote control mirror Instrument cluster and c Door guards Convenience group Kilo speedometer

COLONNADE COUPE

Automatic transmission

AM/FM radio and rear

V8 Engine 47 H.P.

speaker

Power steering

Power windows

Power disc brakes

6 Way Power seat

20,850

ميع الإصافات المدومة اعلل OPTION K . 72

LL18,800

يعجيع الاجنافأت المدونة اعلاه OPTION X - 72

" Export engine delete Catalytic Convert

Esport angles delete Catalytic Con-

والمتأخد الذي أفعيه أنتاج الموديلات المعدلة خصيصا للتصرير متصل في نهلية هذا الشهر كمية محدودة أخرى أي 10/11/10 كمية وأفسرة من جسميع المود الدين

إحجزوا طلباتكم منذالآن وتاكدوا من حصولكم عاحت الستيارة المدلة حضيصا في المصنع لاستهلال البنزين المتوفر

IMPEX TRADING CO. (LEBANON) S.A.L. بيروت - طريق الشام - شارع مبدارو تلفون ۲/۲/077٤٨٣ و ٦٠٣٨٣٢ BUICK طبرابلس - شارع الجيزات - تلفون ٢٠٠٤٧٤

الدار المساريلات كيدة في الدونع.

delinies



يعود الحجل والسنوبو ودجاج الارض؟

الآن وقد أصبح في لبنان سمجلس وطني للمسيد البري»، مهمته اكثار الطيور وحماية بعض المناطق اللبنانية وتنظيم الميد فيهاء هل يعود الحجل ليكرج كما في الماضي، وهل تعود السنونو لتعشش في زوايا سطوح الجبل والساحل، وهل يأتي دجاج الارض ليشك منقاره الطويل في مقول الملفوف الجبلية؟

قبل الخمسينات كانت الطيور من مختلف الانواع والاجناس كثيرة في كُلُّ المُسَاطق اللبنانية، ففي البقاع كان البط ودجاج الارض والمجل والفري والمطوق والارانب، وفي جبل لبنان كان الحجل ودجاج الارض والارانب والعصفور على انواعه، كذلك الثعلب وابن آوى، وهكذا في الجنوب حيث كان ايضا الفنزير البري ورفوف الحجال من الناقورة حتى هشارَهُ جبلُ ٱلشَّيخُ • وفي الشَّمَّالِ السَّمَّنِ وفي عكار كُلُّ انواع الطرائد كما في البقاع • آنَّنَاكُ لَمْ يَكُن عُدد الصيادينُ يزيِّد على 10

الفاء بين مرفص لهم وغير مرفص · وفي منتصف الخمسينات بدأت الطرائد تقلُّء ُّذَلك ان العابر منها انقصته الحرب في اوروبا وافريقياء والمقيم اخذ يتقلص تتيجة اهُمَالُ النَّاسُ زَراعةُ الحَبُوبِ فِي الْجَرود وتركَّهُمْ كروم العنب تموت شيئاً فشيئاً واعتمادهم زراعة البماتين التفاحية التي اقتضى العلم الحديث معالجة امراضها بالادوية السامةء الامر الذي ساهم في القضاء على معظم الطيور اللبنانية، ومنَّها الحجل والعصافيرُ

وعلى رغم قلة الطرائد زاد عدد الصيادين كما واد تُخوف المسؤولين على طيور لبنان والحيوانات القابلة للصّيد مّن الانقراض.

الممكن المصمنوع وفي أوائل الفمسينات كَأَن على رأس الدَّكُمْ فَي لبنانَ صياد ماهر هو الرئيس كميل شمعون ًفأصدر قَانُونًا حَدِيثًا لِلْصِيدُ نَظُمُ اوقَّاتُهُ وَعَيْنٌ مَا يَمَكُنُ صيده من الطيور وما لا يُمكّن صيده واوكل الى وزارة الزراعة امر تنفيذ هذا القانون وفي العام 1970 صدر قرار عن وزير الزراعة قسم طرائد الصيد ثلاثة اقسام:

ًا - الطيور والعيوانات الضارة وهذه يمكن مسيعها في كل وقت وهي: الغراب والقاقّ وعصفور الدوري وأبوزريق والثعلب وابن أوى والذئب والضبع والأفاعي ويلاحظ ان كل هذه

٢ ـ الطيور والحيوانات الممكن صيدها في اوقات معينة وهي : العمام البري : من 10 ايلول حتى 10 كانون الثاني من كل سنة • القري : كُل ايام السنة بأستثناء محافظة البقاع حيث يسمح بصيده بين اول ايلول واول كانون الاول من كل سنة • التُرغلُ : من اول أنار حتى اول حزيران وفي اول ایلول حتی آخر کانون الاول •

دهاج الارض والشكب والاوز السبرى

والزرزور: من أول تشرين الاول حتَّى أُخْر شباطْءٌ

عصفور التين: من اول آب حتى 10 كانون الاول • ومنع القرار صيد الغزال والابل والماعز البِرِي منعاً باتا مُحافظة على نوعها ورغبة في تكثيرهاء كما منع صيد العجل والارنب البري لمدة غمس سنوات تنتهي في اول ١٩٧٠ كُنْكُ

هن اجل تكثيرها •



الى ذلك، منع منعاباتا صيد الطيور الآتية:

الزريقة الدعويقة البوسانة عصسفور

الميطان، ام سكعكع، ام صفيرة، ابو الحن،

المهيراء، السنونوء الحجيحة، الخطف على

انواعهء السهدهد المسعروف بدويك الجبيس

البرقش، المسون النعبار: البسبسة، أبو

هنقار، صفراية آلشعير، العندليب، البلبل،

الفرناق، البُجِّع، اللقلاق، الرهو، المعفراية،

هالك الدزين، ألبوم، النسر، المعقر، البازي،

ابوبليق ، وعلى أثر صدور هذا االقرار عَيَّنَّت

فصائل في حرس الاحراج مهمتها مراقبة

تنفيذه ، وبنَّلك أصبح لدى وزارة الزراعة جهاز خاص مهمته مراقبة الصيد وكل ما يتفرع عنه ،

قرار • • • وقانون الا انه في العام

١٩٧٠ء أصدر السيد كمالٌ جنبلاط: الذي كانُ

وزيراً للناخلية، قراراً بالرقم ١٢٧، حدّد فيه

مواعيد الصيد في محافظات لبنان، فمنَّع

الصيد لـمدة سنستـيـن مداورة في كـل مـنّ

المحافظات، واوكل السي قدوي الامن امر

واعترضت وزارة الزراعة في حينه على

تجاوز وزير الداخلية صلاحياته، لان القانون

عهد اليها هي في تنظيم المسيدّ، لكسُنْ

الاعتراض بقي اعتراضاً واستمر رجال قوى الامن في تنفيذ قرار وزيرهم، ثم مضى وزراء

الداخْليةُ المتعاقبونُ يؤكُّدُونُ قرارُ سلفهم ، الى

ان صدر في 7 تموز ١٩٧٤ المرسوم الاشتراعي

الرقم ٨٣٢٧ الذي أنشأ «المجلس الوطني للصيد البري في لبنان» واعطى هذا المجلس

حق تحديد أنواع الطيور التي يجاز صيدها

والاوقات التي يسمح فيها بالمبيد، على أن

يُصادقُ عليهَ خَلال اسبوعين من تاريخ ايناعه٠ والذي مصل أن وزير الداخلية السابق الشيخ بهيج تقي الدين هَضَى في تنفيذ قرار وزارة الدفلية ووجه تعليهات المحافظيين والقائمقامين بعدم اعطاء رخص صيد ما لم يدون عليها المنع في المحافظات التي حددها القرارا دورياه وتدخل أحد الصيادين السيد الياس جورج عجيل ورفع شكوى مستعجلة لدى مجلس شوري

الدولة طلب فيها الغاء قرار وزبر الداخلية لعدم الملاحية، وبالفعل قضى مجلس الشورى بابطال قرار الداخلية وباعادة الاسلعة التي صودرت من اصحابها خلافاً للقانون، وابلغٌ قرار مُجلس المشورى التي وزارة الداخلية في مطلع شهر ايلول الماضي فيما كان الوزير بين مستقيل ومصرف للاعماأل ومعتكف فبمقى القرار على مكتبد من دونَ أن يأخذ طريقه الى دوائر التنفيذ، وهو لا يزال ينتظر هن يحركه٠

يخصع قرار المجلس لمصادقة وزير الزراعة، ويصبح القرار نافذاً حكما اذا لم يرده الوزير او

وفي هذه الاثناء تدخَل اتحاد الرماية والصيد المجلس الوطني للصيد البري وأبلغا بعض المحافظين والقائمقامين مداورة قرار مجلس الشورى، فاخذ به فريق منهم وأعطى رخصاً للصيدِ صالحة في كل الآراضي اللبنانية ، بينما لم يأَخَذَ به الفريق الآخر واصر على تضمين الرخص اشارة الى المناطق الممنوع المبيد فيها كها حديها القرار المطعون فيه لوزير الداخلية والذي أصبح نَافُدَا حسبُ القانون • • • وفي انتظار أن يأني وزير جديد للداخلية يعمم على مروُّوسيّه الغاَّء قُرَارَ الوزارة القاضي بتنظيم الصيدء يتوجه الصيادون الى مناطق الصيد على بركة الله ، على ان اكثرهم يقول ان هذد السنة هي سنة محل: فالمطوق لم يهجم كُفادته، كَذَلَكُ الفري، ودجاج الارضُ لا يَظْهَرُ الا بعد ان تروى الارض بمطر تشرين •

وجه آخر تجاري وان الصيد اصبح رياضَّةُ يمارسها الشيوِّخُ والشَّبابِ والفتيانَّ، فيقصدون آلى البقاع وعكأر والجنوب حاملين اسلحتهم، يتمشون في الحقول، يلقون النار على العصافير صغيرة كانت أم كبيرة، مسموحاً صيدها ام غير مسموح، يشبعون هوايتهم _ اطلاق النار المسموح _ ويعودون مساء للأسترادة •



في البقاع عشرات المخازن مشرورة على

وان في لبنان معمليس لصنع فرطوش، بلُّونُــَة، كُـسوران، متفصمــــن في تمـبــا

ويستورد لبنان ٨ ملايين خرطوشة من دول الكَتْلُةُ الشَّرقيةُ وَ٣ ملايينُ من اوروبا الغربية والولايات المتجدة،

وهصروف لبنان من الخرطوش عندمايكون



الآن فهمت نهاذا رفضت شركة بارامونت «غاتسبي الكبير» •

نازور في الربيع الماضي وهو يقول: طبعاً رِفْضُوا! تَّعْعَاتَسَبِي الكبيرة خَازُوقَ كَبِيْرَ ٥٥٠٠٠٠ ومن حوله شلة من نقاد فرنساً يؤكدون: «أنت مفتر • لا بد أن في الفيلم حسنات وعرضه في افتتاح المهرجان كان أعطى الافير رونقا يفتقر اليه هذه السنة» •

ــ منتجو «غاتسبي الكبير» لم يرسلوه الى كان لانهم اذكياء، فهو لو قدم هنا لانكشف دون أفلام المهرجان كلمًا الأمر الذي كان لا بد ان يسيء الى عرضه التجاري في مطلع

المسؤولان الكبيران في الشركة، فرانك يابلانز هوليوود) همياً اللذان حققياً "قيصيةً حيبٍ"،

يابلانز وايفانس تحكما في كل مرحلة من

٠٠٠ لکن زوجة روبرت ايفانس کانت تلح



دعوة مهرجان كان الاخير الي عرض فيلم اني اسَّمع مُنحكة ناقد بريطاني على الكوت

«غاتسبي الكبير» جاهز للعرض هنذ بداية السنة • قنم في الربيع في الولايات المتحدة ، وأهام الفتور الذي استقبل به، أثر موزعوه تأجيل نزوله الى شاشات عواصم العالم ·

فيــتزجــيرالد وبدور ديزي بــيــتي فــيلُد؛ وانَّ الفيلمين فشلا فنياً وتجارياً •

في مطالبة زوجها بـ «هدية»: دور ديزي الذيّ أَحْبِتُهُ فِي الْكَتَابِ • وكانتَ زوجةَ المنتجِّ تدعى أُ أَنَدَاكَ الَّي مَاغَرُوءَ وَهُو تَرُوْجُهُا عَنْدُهَا أَطْلَقُهُا



مــن سنتيــن وبارامونــت تــعد للانــتــا

(٢٨ عَاماً) وروبرتُ ايّفانسُ (٤٣ عَاماً، فَسُلّ كنجم اول على الشاشة واصبح احد كبار منتجي وسَالْعُرابِهُ، الفيلمينَ اللَّذِينَ جِلْبا الملايينُ • أساليب الثنائي تشبه تلك الني كانت سائده في هوليوود أيام مجدها البراق، أيام كان الندوم يعبدون والمخرجون ينفذون توجيهات الممولين الاسياد وتوصياتهم •

مراصل تنفيذ «غانسيي الكبيرة، روبرت ايفانس اشتري حقوق قصة فرنسيس سكوت فيتزجيرًالد من أبنة سكوتي لناهام سميت، في مقابل ٢٥٠ الف دولار • وهما استمرا يتفاصلان على المبلغ مدة ساعة ونصف ساعة، وأكثر من مرةٌ كاد أيفانس ان يتراجع عن شراءً القُصةٌ التي استومي منها في الماضي فيلـمـان فاشلان: الاول حقق في اللهام ١٩٢٦ ، من بطولةً لويس ويلسون ووارنر باكستر، ويقال أن الْنَيْكَاتِيفَ احْتَفَى فَيْ حَرِيقَ · والْثَانِي انتج في العام 1929 وقام فيم الان لاد بدور بطل



وللصيد عندنا وجه أخر تجاري. فالصياد الذي يعمل سلاحه ويذهب كل أحد الى احدى المناطق اللبنانية، اصبح بالنسبة الى سكان بعض المناطق سائحا من نوع جميد يستفيدون

الطريق بين المريجات وبعلبك يبيع أصحابها الفرطوش والسندويش واللبن واللبنة والجبنة والغَضْر والفاكهة، والبصل والثوم للمونة، وكل سيارة فيها ثلاثه او اربعه صياديس تصرف، على حد قول الخبراء ما لا يقل عن مئة لبرةً في المخَّزن الذِّيُّ تتوقُّفُ عنده • كُذَّلك على طريقى الشمال والجـنوب، أضافـة الـى مـا تَصُرِفُهُ هِذِهِ السَّيَارَاتُ هِن مِعْرُوقَات يَذَهِب بعض ربده الى أصحاب محطات البنزين والبعض الاخر الى خزينة الدولة •

الصِّيدُ: ألَّاولَ تملُّكُه شركة شرق الأوسطُ لصنعٌ الخرطوش في قرطاضة ويعمل فيه ٨٥ عاملا وخبيراً وينتج ٢٥مليون خرطوشة في السنة انتاجاً كاملا ولكن بمواد اولية تستورد من اوروبًا وروسياً والثاني معمل ونشستر في الفرطوش فقط وينتج في الوقت العاضر ١٠ ملايين خرطوشة • ً

الموسم مُمتازاً يتعدى الـ ٢٠ مُليُون خرطُوشُةٌ يتولَّى بيعها للصيادين اكثر من ٢٥٠ مَخْزنا تدمل ترخيصا ببيع اسلحة الصيد والخرطوش وعدد رخصت المسيد المعطاة فيأنونا حتيى الاسبوع الاول من تشرين الحالى: ٣٨٤٩٣ رِحُصةً في بيروت و١٢ أَلْفا في جبل لبنان و١٠ آلاف في الشمال وه الاف في البقاع، فيكون المجموع ٢٥٤٩٣ رخصة • أمّا الذين يقتنون اسلَّعةٌ صيد فيزيدُ عددهم على ١٢٥ الفاَّءُ وكثيرون من المُعادين في لبنان ولا سيما النين في الجرود البقاعية والعكارية وبعض القرى الببلية النائية ـ يصطادون من دون

جوزف نصر





بناً من سنين ٠٠٠ فى «قمىةً حب» •

وأعلنت شركة بارامونت انها تحضر انتاج «غاتسبي الكبير» من بطولة ألي ماغرو، وأز السيناريو أسند الى ترومان كابوت (أحدكبارٌ كتاب هوليوود) • وعندما انتهى السيناريوز قرأه ايفانس وقرر أنه بعيد عن الامانة لاجواء فيترجيرالد ولعالمه الخاصيء دفع مئة الف دولار لكابوت وعهد في وضع سيناريو جديد الى غور ميندال الذي رفض خلافة كابوت· فكر المنتج في فرنسيس فورد كوبولا الذي كانُ أخرج لم قالعراب، قبض كوبولا ٢٥٠ الق دولار وكتب سيناريو الفيلم ونال رضى المنتج، في هذه الاثناء كانت علاقات ايفانس

بزوجته قد ساءت، الا انه كان يمبر على القولِّ. «الدور لها · أنا جانتلمان وحياتي الشخصية و تؤثر في وعودي المهنية» • ولكنَّ عوم جاءت آلى ماغَّرو تبلغه انها تريد ستيف ماكوين رفيقا لها في البطولة، انفجر المنتج ــ الزوج • من اشهرة كانت هوليوود تتمدت عن ألعلاقة الغرامية التي تربط زوجة روبرت ايفانس بالممثل ماكوينء وخسرت الي ماغرو الدور، بعدما كان تصبب نها في كثير من الغضب: بوم قبل جاك نيكولسون دور غاتسبي الشرط از تجدوا ديزي أخرى غير ألي ماغرو،٠٠٠ ويوم قَالَ وَارِينَ بِيتِي: سَعَمَ، اقَوْم بِالدُورِ، وِلكُنَّ لَا تَدْرِجُوا السيدة ايفانس من الفيلم، اعطوها دور جوردان المستسانوي» ٠٠٠ ويوم توالسي المخرجون وجميعهم اشترطوا لانجأز العمل آلا تكون آلي ماغرو هي ديزي بطلة القصة التي مُلُمٌّ بِهِا الملايين من القُرآء: أرثر بن (هبوني وكلايده) ثم بيتر بوغد انوفيتش (عقمر من ورقه) ثم مايك نيكولز (ممعرفة البنسم ١٥)، وَأَفْيِرا أَسْنِدِ الْاخْراجِ الِّي جاك كَلَايتون، وهو سينمائي بريطاني كان بلا عمل من سبع سنوات حقق قبلها عدداً قليلا من الافلام الهنينة التي لا اثر فيها للعبقرية: «غرفة على السطح»، «أكل المنقطين»، «منزل الام»،

اما البطولة فاسندت الى ميا فارو التي كانت بعثت ببرقية الى ايفانس من لندن داء فيها: «احله بان أكون ديزي انستاجك» وامامها، روبرت ردفورد الذي كان خارجاً لنود مْنِ انتصار ﴿ بوتش كَاسيدي ١ ﴿ وَسترن لنيذ جداً لم يعرض في بيروت لكون بطَّله الثاني، بول نيومان، على اللائدة السوداء) •

كلف الانتاج ٢٥٤٠٠٥٠٠٠ دولار ولان يابلانز وايفانس، بأرعان في تعاطيهما تجارة السينما، قبضا من الموزّعينّ قبل تصوير أول لقطةً من عفاتسبي الكَبيرَة ١٨٥٦٠٠٥٠٠ دولار سلَّفاً وذلك عُنَّ حقوقً عرض الفيلم الذي رأوا فيه خليفة «نهب مع الريح» في بورصةً

وفي الولايسات المتسحدةء أطلقست موضسة غاتسبي: ألنساء صففن شعرهن في اسلوب ١٩٢٠ • ودور الازياء اطلَّقت فسأتين عاتسبي٠ وويسكي غَـاتــمنــبي ظــهر في الآسواق وفي المطابخ طناجر غاتسبي وكل ذلك قبل الشروع في تصوير الفيلم!

يوم انتهى العمل وعرضت المشاهد الاولىء طالت الوجوه في مكاتب بارامونت، وسمع صراح من المكتب الذي النقى فيد ايفانس والمُقْرِج كَلايتون ولكنَّ سرعان ما أشرقت الابتسامات على الوجوه من جديد وصدرت أوامر مصددة الى العاملين لدى بارامونت: هما يزال الانتاج الضُّخم «غاتسبي» معاطأ بالسرية الكامنة ومع أن أحداً لم يشاهد الفيلم قان النتيجة الخارقة لا شك فيماه ،

«غاتسبى«الكبـير» فيلــم طويــل، يستــەر عرضه ساعتين وثلت ساعة • القصة هي التي قَرَأُهَا المَلايينَ واعجبوا بها: قصة غانسبي الوسيم المديث الثراء الذي أحب بنت الذوات من غير أن يدرك وأياها السعادة • ألا أن الشخصيات باهنة والإدراج بطيء، تقليدي، في روهنطيــقــيــة بَـبلغُ دَّرجــةً الــسذاجـةً· الأستقراض ضغم في المجموعات والديكورات والملابس، لكنه فارغ، لا شيء له اهميته بعر على الضاشة، لا شيء يثير، لا شيء يسلي، حتى اللحظات القليلة التي يتغللها بعض الملاوة الجمالية سرعان ما تسقط في الميوعة،

أداء ميا فارو ليس من آفل اسباب رداءة الفيلم • وغريب ان يكون كوبولا «العراب» و «المحادثة» أهو الذي وقع هذا السيناريو البليد، ان فرنسيس سكوت فيتزجيرالد لم يكن محظوظاً لا في حياته ولا بعد مماتم. قضى عام ١٩٤٠ في الرابعة والاربعين من عمره، محاولا بيع هوليوود سيناريوات وهي ترفضه في شدة • كَانَ عرف نجاحاً كُبيراً في العشرينات، يوم نشر «ناصية الجنة» وسالجميل والملعون» و«غاتسبي الكبير» • ثم نفه النسيان ومات وفي قابه حسرة، ذلك أنه لم يكن ليعلم أن اسمه سيفلد في تساريخ الادب الـقـصـصي الاميركي للقرن العشرين ،

:

سمير نصري

كانت النتيجة: •

أما الاساس العلمي الذي يعمل عليه المحرك

فهو الآتي: العاجة هي آلى كَمية ٢٠ في المُدّة من

الماء ووع في المئة من الكحول، والمحرث قسمان:

الاول مخزن يوضع فيه مزيج السائلين والثاني

الكتروني، وقوة الدفع تأتي عن طريق تحولً

الهاء في وقلت معين اللي مادتين هلما

الاوكسيَّجين والهيدروجين، وهنا التحول لا يحصل عادة الا عندها تبلغ الحرارة ٢٠٠٠ او

٣٠٠٠ درجة لكن شامبرآن وجوجون اعتمداً

الحل الالكتروني ووسائل فيزيائية أخرى لجعل

هذا التحول يتم عندما تصل المرارة الى ٨٠٠

بموجب هريقتهما يكلف الفي فرنك فرنسي

(نُدُو الفُ لَيرةَ لبنانية) • كمَّا يؤَّكُد انمَ فيَّ

حال انتاج محركات تعمل بواسطة الماء في كميات تجارية فأن التكانيف ستكون أقل بكثير •

المئة من مصروف المعرك العادي، والمفارق بين

المحركين ان العادي يعتمد الوقّود بينما الآخر

يعتمد ألماء والكدوّل وبينما الميزة الاساسية

للمحرك الجديد، في نظر المفترعين، هي

سهولة عمله واستمراره مع الموقت عكس المحرِّك العادى ، فَصْلا عَنْ انه لَّا يتسبب فِي اي

اما مصروف المحرك فيشكل نسبة ٥٠ في

يؤكد شامبران وجوجون ان تحويل محرك عادي في الظُرُوفُ الماليةُ الى محرك يعمل

درجة الامر الذي يولد قوة كافية لدَّفعُ السّيارة،

ماذا عن تكأليف الإختراع؟





«محرك يعمل بواسطة الماء»: هذا الخبر اقام فرنسا وأقعدها، ذلك ان الثمن المرتفع الذي يدفعه الفرنسسي لصفيصة البنزيسن والأخبسار المضخمة التي تتحدث كل يوم عن امكان لجوء الدول العربية الى قطع النفط عن العالم مرة اخرى، تجعله يتطَّلع في لهفة الى اليوم الذي يستَّفُنى فيه عن٠٠٠ البتزين٠

الذي يعمل بواسطة البنزين كثر في الاشهر

وَفَي مَراَّب صَغير في روان تحدث المخترعان



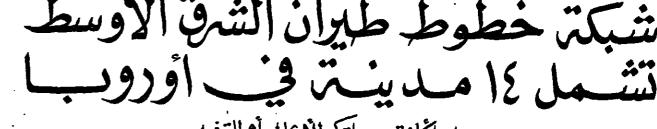


وانَّ المديثُ عن الاخترَّاعَاتِ البديلةِ للمحرك

الاخيرة الى درجة ان الناسُ باتوا لا يصدقونُ الإخبار الباعثة على التفاؤلُ • ثم كان خبر الله العامل بواسطة الماءً الذي تبين انم حقيقةٌ ملموسةً اذ شاهد اشفاص عُدة سيارة مجهزة بمثل هذا المحرك تخترق شوارع مدينة روان الفرنسية وتقطع مسافة ١٠٠ كيلومتر كأي

الفرنسيان جان شاهبران وجاك جوجون عن المحرك الجديد وميزاته، ومن المسلم بم أن هذا الاختراع، على اهميته، لن يرى النور ويعتمد في الْاسواق على نطاق تجاري هذا أذا اعتمد قبل ١٠ سنين أو ١٥ سنة في الاقل نظرا الي التركيبة الدالية لصناعة السيارات في العالم لا تُسمَّح لهذه بالنفلي في سَهُولة عَنَّ المُدركُ الكلاسيكي،

جان شاهبران هو مناحب المرأب، يقول ان فكرة المحرك العامل بواسطة الماء بدأت تراوده في العام ١٩٥٧ هين سرت اشاعة عن المكان حدوث ازمة نفط الما الصعوبة التي واجهتني أنذاك فكانت الاتصال بشغص ذي خبرة في حقل الالكترونيك والذي حصل أني التقيت جوجون وكان احد زبائني فقررنا العمل معا وهذه



سواء أكانت رحلتكم للأعال أم للتفيه، اعتماط المشرق الاوسط اعتماط المشرق الاوسط الذي يقدم لكم مجموعة لامشيل لها من الرحلات الى اوروب











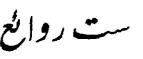
اعداد: خ٠خ٠

مصممو الازياء كالفنكيين يقررون النشرة بوية لكُسل موسم ويروجونهما في اقتسماع ويجمم لازياء واقمصة وميول تنتظرها المرأة ني من فلالها استعنادها لتحمل شتاء بارد انطيف،

والنشرة الجوية للعوسم المقبل صدرت عن ألونات الازياء تبشر بشتاء قارس وصوف لى وكنزات وبزات ومعاطف تلف ألجسد تين ومشالح ومناديل صوفية طويلة والمراة غل في دفء الازياء الريفية هذه لتشبه توعا في القروية الصليمة الجسم المسعد جر— وفي التي اعتدنا رؤيتها في الأفلام الروسية • المرابعة المرابعة المرابعة المرابعة • ال القروية السليمة الجسم المنتعلة جزمات

وتك الصورة عن سيدة 1970 لن تجنب إراة النحيفة نات الرشاقة الاكيدة على رغم أأيوفره لمنا المنصنميون منن انوثية في وديلات ونوعية في الاقمشة، الا أذا منتع تعماصيون في الجمال وجها يتناقض مع ضيات الشتاء القارسء ويضيء الإيام

ُوان امرين سيفرضان ناتهما على الموضة ديدة : خُلق تناغم بين الماكياج والوان إلى المنافقة وصنع ماكياج ناجح بالالوان





بن اللوهات الرائعة، ست ظهرت ضمن مُوعة من سنة أصدرتها ادارة البريد في السابيد في المنا الديموقراطية · سَّــ، أَ فَنَيِكَ لَلْفَنَانَ كَريستيان فوغَلَ ۽ 10 فِنيك ^{زنز} بیغیانیّنو ، ۴۰ فنیک روبنس، ۲۵ فنیك سيان، ٢٥ فنيك دومينيكو فيتي، ٧٠ فنيك

بَ عِمَالَ عَرُوهُ، مُكَلِّبُ المَعَامِيُّ البِّرِ عَرِبيدَ، بيروت : الصدور - ٢ ــ اصدرت الكويث مجموعات عدة تحمل دلة أميرها فقط، اولاها في ١٩٥٨ (الشيح عندالله لم) • والثانية في 1972 (الشيخ عبدالله السالم) • عن الله عن ١٩٦٦ (الشيح عنواح السالم الصباح)؛ أُولاً: والله بعة في 1917 وتعمل صورة امير الكويت الي حانب المالية على المهدء فعن أيها تصال: ٢ ــ المجموعات التي ، اسم طسان الكبيرة مسترت ابتداء من ١٩٣٤ الى إلى ١٠ فأيها تعنى؟ ٤ ــ مجموعات المربِقيا الغربية إلى مسة صدرت اولاها في 1942 واستمرت هتي 1984 ير اعسنت دولا مستقلة - كيلك افريقيا الاستوالية , أنبة عندرت في 1970 ــ 1970 من وأحد وعشرين الله المعامة التعارية همس ومصرون لبمامية - أما يَّ عَدَّ الْمِنَاظُرِ الْتِي صَـَوْتِ فِي 1977 فَصِيعَةً فَيَمِنُهَا ٥٠ ٢ - ظفر هنار اول مرة على الطابع في ١٩٢٨ في
 ١٤ الناسعة والاربعين لولايته، ثم في ١٩٣٨ ايضا يَا أُحدَ المقاد المؤتمر الوطسي الإشتراكي في دورضرع-ألا ١٩٣٩ النكري الطمسين لولادته، كذلك في ١٩٣٩ حبد النطاب الذي القاد في الاول من انار ، وفي ١٩٤١ ار^{ي.} وموسوليني شندن طابع واهداء وتتابع ظهوره في الزيَّا و1427 (مرتين) و1922- وان معمومات الملك أن ظمرت في ١٩٢٧ ــ ١٩٣٨ (زواهم طريعة) ــ ١٩٢٨ راية فرينه) _ 1967 _ 1966 _ 1969 _ 1967 _ 1969 _ أبارًا - 1901 (مع باريمان) ـ 1901 غاياً من هذه كلما

فؤاد خوري

الكلمات الموصولية

क्रावर्ध । अर्थ । अर्थ । अर्थ विकास

منطلقا من الكلمة الموجودة داخل المربسع

🚒 الكلمة تصور في أي النواء + والتنفي

بسر بہت تهاسروا زوتنا

رپ

روضا

فرج

کس

لبيج هلل

فتعوث مكاريوسف

غرابون

فزهو

هنا هو جصدي

بديث تبنأ كل كُتمة بالعرف الذي المُهت

به سابقتها من المربع فاته -

جسع

اند

اكتناه

أيما الكفار

بغار جعثم



الومنتان شاهبتان والعينان ناعستان والشفتان كحبة فاكعة باصحة، هذا هو ماكياجكُ للسهرة،

أئتي روجتها مؤسسات التجميل ازاء الموضة الجديدة وهي الكماكي والتخوذي والرمادي والابداع في ماكياج السمرات من أجل الاحتفال غيليا بغيد آلانوار المشعةء

سيكتسب وجهك سيدتى ملامح الطفولة الموردة من دون ان تبدو عليه كثافات من بودرة وهستتضرات ملونة وفي الصباح سيبدو وجمك نضرا كقطرة الندى، فبشرتك فاتحة ووجنتاك مزهرتان وعيناك يظللهما طل خفيف رمادي او زهري وشفتاك لماعتان٠

فيّ المساءُ ستكونين حلية تمينة، بشرتك شاحبة واعلى الوجنتين مظلل والجفنان رماديان وحول العينين وتحت الحاجبين زهري والشفتان مرسومتان وملونتان

ثماذا اللون الكاكي

اللون الكاكي سيمط على الوجه اذ اعتبره اختصاصيو الجمال والنجميل انعم الوان الخريف، ولكن هل نجيد استعماله في غذلكة كما هو واجب؟

لاول وهلة ان هذا اللون يخيفنا فهو يذكرنا بالجندية ولباسها الرسميء والكاكي الحقيقي الذي يعتمده جنود العالم مائل الي الصفرة وهو يجعل البشرة شاحبة مصطربة اذا كانت من أساسما لا حياة فيها، بينما يبرز البشرة اسمرار اللون ويضفي احسمر الوجسنُسات فات العروق الرفيعة المتقطعة ،

وُكُرِيستَيانَ ديور صائع الجمال والاناقة، الى تشكيلة الازياء التي اطلقها بالالوان الفريفية والثلج، والى مستعضرات التجميل والعناية بالبشرة، يستمسح البهرأة كُذَلِك بانواع المجوهرات التي عليها اختيارها حتى تتماشي مَعَ ظُلَالُ الوجه الجديدة • فعنى يتم التناغم بين وجه جميل وقلادة او عقد او سوار ، اليك سيدتي بحجارة تذكرك الوانها جغوارق البني والصدأ والبيج والكاكي كالبرونز وآلخشب والعنبر

والصدف والتوبأز والذهب، اما اللون الفوفي الذي سيحط على شفاه زة وكتومة حول عينين واسعتين، فا الاختصاصيين في الجمال رأوا فيه لون الفاكمة الناضجة وهو يعطى عمقا للنظرات، وانا اعد لبشرات فُتية فانه ايضا يتماشى مع شعر ابيض. واللون النوفي لا ينصح به لذوات البشرة المحمرة ان كان مستحضرا او ثوباء ولَهَذَا النَّوع من الجَّلد يلَّزم فون دوَّتَان شاحب وظل ازرق فاتح مائل الى الليكي، وان الاقمشة التي تتفق وماكياج خوخي اللون هي المنتورية وألبنفسجية والتى يجب استعمالها في دقة وفن هي السوداء والبنية كونها تحط نوطة قائمة على الوجه خصوصا اذا استعملت على بشرة لا تتحمل القواتم، ومن الالوان الممنوع قرانها والخوخي البرتقالي والأخضر

العشيشي والاصفر فمي ألوان قوية تقتله واما اللون الرمادي فانه اكثر الوان الماكياج رواجًا لشتاءً ٧٤ _ ٧٧٠ رمادي الضباب او رُمُّادي العاصفة، الرمادي الكتوم او الرمادي الفاقع، كل فوارق هذا اللون تناسب لعبة الانوثة وكل اعمار المرأة وأسرار الجاذبية. أجيدي سبدتي استعمالهء

ويقول غيرلان أن الرمادي فرح اذا استعملته فُرْحَ ، وَأَنْ ٱلرِمادِي ۖ اللَّوْلَوْيِ والرمادي القصديري والرمادي الازرق كلها هوارق تليق بالشقراوات بينما الرمادي الاخضر والرمادي البيج والرهادي الفاتم تلبق بالسمراوات وعلى الصهباوآت تلافي هذا اللون الذّي يحد من سعرهن-

وهذا النوع من الماكياج المستعار هن سماء الشتاء وضباب الحبال يقترن في سعادة بحلى ماردة تحط شيئا من الرفعة على قوام السيدات ومنها الفضة وقشر الصدف واللؤلؤ الابيض او الرهادي والستراس والكريستال

دائما عنىد مربسع مسدود او عند جندار

🕿 الاهرف التي تستعمل مرتين أو أكثر

تَوْلَفُ كُلُمة التَقَاطُع ، والعرف الذي يصل

كلمة باخرى يحسب انه استعمل مرة واحدة

و كلمة التقاطع:

هكذا مسترليصل

مامس « العقد

ر اعداد : ربعود)



اذا كنت ٠٠

اذا كنت سيدتي منهباء اللون فاتحة العينين فاليك بماكياجك للموسم المقبل : لوني عينيك من داخل الى خارج الحاجب مبتدئة بالاخضر الزيتوني دتى الاخضر الفاتح، وضعى نقطةً في لُونَّ عرقَ اللَّؤَلُوُ فَي زاوِيتِي العينِّينِ ثم الطِّيلِي رموشك بالماسكارًا البني، اما بشرتك فاطَّليُّها بالفون دو تان البيج النَّهبي ولتَّكن وجنتاك بلون النحاس، شفتاك بلون الصدأ • وينصحك كريستيان ديور للمششيك بلون السنديان والصنوبر الاضضرء بينما فرنان اوبري يقترح عليك البرونز الاخضر •

وْأَذَّا كُنْتٌ كُسْتَنَاكُيْهُ مَاكُلَةَ الى أَحمرار وكانت عيناك بنيتين فاليك ببشرة قى لون العنبر وعلى عينيك بني صدئي وبني وعلى شفتيك

واذا كنت سمراء سوداء العينين فاجعلى بشرتك في لون الكونياك وحول عينيك اخضر لوزيأ والشفتين بنيتين على احمر • واذأ كنت شقراء وكانت عيناك زرقاوين فعلَّى بشرتك ان تلُون ببَيج ذهبيَّ والعينَيْن فيَّ لون البرونز والشفتين في لُون المرجان ·

الماكياج الغوغي يليق بالكستناثية نات العينين المسليتين فتطلى الشفتان بالزهري والعينان بلون ليلكي فاتح هتى يأفذ الجفنان قسطهما من الخوخي •

والشقراء ذات العينسيسن الزرقساويسن في امكانها استعمال الماكياج النُفوذي على وجنتيها وجفنيما وشفتيما ويفتح اللون الاساسي او يغمق تبعاً للون كلُّ بشرةٌ ولكونُّ الملامح تاعمة او قاسية • كُذْلك السمراء تلونُ محيط رموشها بالخوخي ثم تجعل اللون افتح



VERONIQUE SANSON

ان اكون امراتك».

والموسيقى الآلية على السواء •

كان اثقل من الغيتار فطفى عليها ٠

تقليد البلوز حتى يهبط كل شيء ٠

الفيتار الاكوستية ذات الاثنى عشر وترا لم

نكن كَافية لَجملُ اعْنية سَالحديقة المظلَّمَة» من

التي تروج من مقاطعها الالية، فاخراج الاغنية

اسواه جاء خالياً من اية نفحة شخصية، لا

يبقى في ذهننا شيء منها ، ولا نطرب لها لدى

الاستماعُ • هذه المحاولات في الوصول الي

الطرافة من خلال التاليف او من خلال الاداء

تضيع احيانا بين مزيج الاثنين على رغم بعض

الوصلات الالية الصرفة التي تؤمن جوا جديا

مستقلاء ولكن ما ان يبدأ الفناء الذي يحاول

فرقة «والي» الجديدة في اسواق الاسطوانة في بيروت تصدر اسطوانة • يلقي اضواء

وأضدة على مستقبل رائج الاصوات في

رُفعها ومرافقتها تذكر، في كثير من الاحيان

باصوات فرقة فكروسبي، ستيلز، ناش اند يونغ»، وهذا العظ من الذي يروج في اقناع،

ونخص بالنكر الشبه بموسيقى غراهام ناش

فالذي يستمع الى هذه الاسطوانة يتذكر من

دِونَ شُكُ اسطُّوانةً ناش الاخيرة `سوايلد تايلُز ٣ •

كُمَّا أَنَّ أَدَاءً روي وَبِيرٍ (المُؤْلِفُ وَالْمَؤْدِي المنفرد وعازف الفيتار) من النوع الماديء

الماضي • وكاد كورتشنوي في جولتيه العاشرة

والعائية عشرة أن ينتزع احتاهما الا أن براعة

كاربوف أفسدت كل شيء وتعادل البطلان، ففي

الجولة العاشرة ، بعد أقدام كورتشنوي علسي

نقَلَات جديدة ، تأجلت الجولَة في النقَّلَةُ الحاديَّةُ

والاربعين وأهمع المعثقون على انه سيصعب

عُلى كَارَبُـوف أن يعصل عليي التعادل كميا

سيصعب على كورتشنوي الربح • نكن الاول

استطاع في اليوم التالي بعد تهديدات للشاه

متواصلة ء أن يحصل على التعادل ويحسره

كورتشنوي من أول فرصة له • كذلك في الجولةُ

الفادية عشرة التي اعتبرت أطول جولة فيهذه

المباريات اذ وصلت الى النقلة الثمانين ، فقد

تأجلت الجولة فيالنقلة العادية والاربعين وأصر

الطرفان في اليوم التالي على المتابعة • وفي

النقلة السادسة والخمسين عسرض كاربسوف

التعادل فرفض كورتشنبوي الذي يتنل جهسته

للحصول عُلى وضع الفضل في اللقلة الرابعة والستين ، غير أن كاربوف الدقيق تمكن منان

يستعيد المبادرة مما اضطر كورتشنوي هسذه

المرة الى طلب التعادل عند النقلة الثمانيين

فوافق كاربوف ودامست هذه الجولسة تسع

— Wally.

بعض اغاني الاسطوانة مثل همن سييء الي

ثلاث طرق لتكحيل عينيك وهط الظلال على العاجبين وتلوين العم والوجئتين.

بمقدار ها تصعد نحو الحاجبين• واذا كنت كستنائية عندئذ تعالبين ماكياج عينيك بفوارق الفوفي المديدة - والبشرة تتلونُّ بالبيج الزهري وعلى الوجنتين لمس من زهري ليلكى والثغر كحبة الخوخ

والحلى التي تليق باللون الخوخي هي العنبر والذُّهب والمرَّجان للصباحَّ، وللسمَّراتُ اللؤلؤ الزهري والاميتيست، وتلونَ الرمادي يليُّقُ بالسَمَّرَاوَات دُوَات العينين الْسُوداوِين وَّالبِشَرَّةُ عندكُد تلون سالزهري والحاجبان بــالـــفوخي

والرماديُ والشفتانُ بُلُونُ الكرزَ • كذلك بليق بالشـقراوات ذوات العينـيـن الخضراويسن فتسطلسي السبسرة بلون الدراق والحاجبان بالرمادي الازرق والشفنان باللون الخوخي، ويليق بالكستنائية المحمرة فتصبح البشرةٌ في لونّ العنـبر ويلون الصـاجـبـان، بالرمادي الليلكي والشفتان بالفوخي، واذا كنت كستنائية كعلي عبنيك

رهادى قاتم الحاجب بظل رمادي ازرق وفي وُسطةً لمسة بيضاء او فضية • البشرة بيج زهرى والشفتان حمراوان ومع ماكياج كمنا يمكنك ارتداء الالوان الزهري والمنتوري والاصغر والأحمر والكحلي حليف المراة الكَلاسيكي •

المتمايل،



the TVT mes record

الكمان الكهربائية تعطي الفرقة صفة نادراً ما نلمسها عند سائر الفرق ومع نلك فان موسيقى بعض المغنّينِ تَرّدٌ فَيّ بالنا عندّ الاستماع الى «والي» نذكر منما موسيقي فرقة «اميركا» الثلاثية، ومقاطع التون جون الآلية، وبعض مقاطع «ذي انكردبل سترينغ باند»، مطالح الاغاني مثـل «طريقـتك الخاصـة» ومطالع اغاني فرقة «اميركا» تتشابه في وضوح، ومن يُطرب لهذه، يطرب لتلك، لكنَّ فُرقة «والي» في مقاطعها الاليّة الكهربائية، فسموصاً في مزّج الالات الوتريــة (كــمــــان كهربائية في اغنية «الشهيد») بالات اخرى كالهاربسيكورد والهارمونيوم، تسعطي عزفاً جديدا موفقا ومعبرا،

— Le Maudit Véronique Sanson

اداء فيرونيك سانسون يفتقر الى صفة تميزه عن غُيره وليس في الموسيقي شيء يشفع بالاداء ومنذ الاغنية الاولى «اليا سوزا» نشعر بالسطحية ،

وعُلَى رغم أن فيرونيك تؤلف وتغني وتؤدي على البيانو، فانها لم توفق باحدى هذه الصفات في استثناء الثالثة منها • فالبيانو في اغانيها اعطَّى الاسطوانة نفحة جدية من وقتُّ الى أُخر في المقاطع الالية • وفي ما عدا ذلك لا نحفظ مبن الاسطوانية سوى اسميمها واسهم

فيرونيك سانـسون تفـني في الفرنسـيــة والانكليزية • ومن بخلة للاداء لا بحناج الى لغة مُعينة كُي يعبر ألصوت والموسيقي كأفيان للوصول الى منتهى درجاتُ التّعبير من دونُ حاجة الى تنويع اللفات •

— The TV Times record. Jack Parnell

اثنا عشر لحنأ لبرامج معروفة على التلفزيون٠ هذه الالعان جاك بأرنيل وادته اوركستراه وهذه الالحان هي لافلام يشاهدها ملايين

الناسُ • نَذَكر مَنْهَا «هَاوَايَ نايف ـ او» «وسبارتاكوسس» «وكولدينسس» «وعسائلسة سـتراوسـس» «وسـام» «وهــادلی» «وفوق وتحت ٥٠ والذين اختاروا هذه القطع كي تصدر في اسطوانة هم قراء الـ«تي• في• تايمزً»• ُوان جاك بارنيل بدأ حيّاته الموسيقية في اداء الطبول في اوركسترا تيد هيث التي كانت اكبر فرقة في بريطانيا لاعوام غير قليلة •

وعندما صارت لبارنيل فرقته الخاصة، ضم اليها كثيرين من العازفين الذين عملوا مع هيت، هنهم كيني بايكر وجاكي أرمسترونغٌ وتومي ويتل ودون لاشر٠ وهده القطع الالية تراوح بين الموسيقي الحديثة الالية (مثل موسيقى بورسيل وموريا وغيرهما) والموسيقى الالية الكلاسيكية التي تؤدى على ألة واحدة •

الاولُ ﴿ اللَّمُواطَىءَ النَّائِمَةِ » (وهي من الانجح) : مؤداة على البيانو • وتبقى الاسطوانة ذات قيمة محدودة اذ انها لا تتعدى مستوى النحوير لتدخل في الخلق الحقيقي.

ومن هذه نذكر القطعة الاخيرة من الرجه

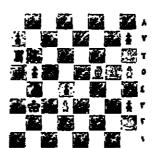
رهزي الريحاني

تقديرنا: (● _ عبر باحج). (● ● _ مقبول)، (● ● ● النصع)، أ ● ● ● المواذ المومنيقي) ، (🖈 🖈 🕳 تحفق) - -

المسألسة ٢٧١

بالاشوف ۱۹۷۲

الحاكز على الجالزة الثانية في مصابقة المساكل في الانصاد الصوقياتي



الاسود : ۾ اعجار : د برج ا ، ج ۲ ، ج ۷ ، د ۲ ، د ۲ ، د ۲ ، د ۲ ، د ۲ ، د ۲ ، د ۲ ، د ۲ ، د ۲ ، د ۲ ، د ۲ ، د ۲ ، د ۲ ، د ۲ ، د ۲ ،

ش ز۲ ء ر ب8 ء

المباريات بين كاربوف وكورتشنوي معتدمة

الابيض : ٧ أعجار :

الاہيض يلعب ويربح بعد خمس نقلات الحل في الاصبوع المقبل

حـل السالة الرقم ٧٠٠ المفتاح : ح ز7 يعدد ٢ ـ ح ٦٥ مسات الما فأدسن نقلة للاسود ح ز1 ، (لو أجاب الاسود : ١ ـ ٠٠٠ ح دع ، ۴ ـ ه × دع ، ر ولا ، ۳ ـ ح هلا، ر و۴، کا _ ح د۲ مات) 2 ـ ح × و۴ وبریح فی النقلة التالیة ٥ ـ ح د۲ مات) اذا فالنقلة المذکورة آعلاه هــی اهسن الاجوبـــة ولنتابع :

ح وا + + ، ش دا ، ٤ ـ ح ز ـ م٤ (يعدد ٥ ـ ف د؟ مات) ح وا (نو نعب الاسود ٤ ـ ٠٠٠٠ ر د٢ ، ٥ د ف ب أ ـ أ و ا 1 ـ ف ب ا مات) 6 ـ ف ب ا (بهدد ف الآ مَّاتَ) را لم ، لا ـ ف د؟ + ، ح × د؟، ٧ ـ ج د ۲ + ، هن د ۱ ، ٨ ـ ج د ۲ مات ٠

. 11 c 01 c pi

ל ב ב ל זים כל זים ב ב ל + זיבט בל ין ב

في هو من التشويق والاثارة • لكن ألنتائسج لا تزال هي اياها • ذلك أن كاربوف لم يستطم، على رغم بلوغ الجولات ملتصفَّماً ، أن يسجــل أكثر من العلامتين اللتين اشرنا اليهما الامسد

THE CONTRACTOR OF THE PROPERTY AND THE P

٠, ف: هاخور فريتنا عارلين موسرو قفير نحل مويس تشومبى ك : كتاتيب هذا هو دعي كوامي نكروما فستق هلبي ع السابقة كانت : A.A

🕿 ابحث عن هذه الكلمات في كل الاتجاهات • كــل حرف يستعمل مرة واحدة ، الآ احرفا قليلة تستعمل ا



غريدة من نوعها مثل الفجل أو الرشياد، انها لعبية تسليلة لجبيع الاولاد الصغيار •

(أعداد : ربعود) خ : هذوا فكلوا ارتر هيلر ارنست همنغوای درب السيم اصل الانواع دير الصليب الاستبناد الرسول راعوت الكونغو رَهبائي المنديل . ب زحقطون بالفتل زيت زيتون برازافيل سن: بشر القائل سردوك ہیر زیت سوداوی المزاح بيغ بونغ مىومرست موم نتس: تبولة وهس شآرل هلز قطور الفو'فى نشارل دیکنز شارلستون **تشارلس** داروین شارلى شابلن بتبرنط يتمرى شعب ھي ح : هرب الاربعين يستعي عين بعين وسز مفظك الله هوماسي والملوين

. شقق فغمسة كاشفة ٢٤٥ مم موقسق

۳ غرف وصالوتان وطعام و ٤ حما_{مات}

وغرفة مدم وجماز تدفئة افرادي

شَارَع السيوقي ابتداء من ١٩٠ ٱللَّ

البتبع أوللايجيار

ومستودعان الحمراء ٣٠٢٨١٦ .

م مسطلوب

معلات تجارية طابق أول وأرمسي

بين١٥٠٠٠و٠٠٥٢مترمريع

مايقارب الـ ٢ كيلوم تر اعر

بيرويت أو إفسل.

الرعباء الاقصال عالها تف الرقم ٢٠٠٦٠٠

بورش _ ۲۳۱۷٤٥ _ 911 T ورش

دودج کورونیت مودیل ۱۹۷۶ لونها

رمادى ميتاليك وسقف جلد مبهرة

بُمكيفَ هواء وكاتم للغاز وفيتيسُ .

الاتصال (١٠٠٤٦٠ - ١/١٠٠١٦ الثق

للمدارس بولمان مرسيدس ٢٦ راكيا

يداعي السفر Peugeot 304

الثمن ٨٤٨٠٠ التلفون ٤١٣٣٥٢ ٠

نشنري نقدا أوبل ريكورد ممت

مودیل ۲۵ الی ۷۰ ت ۲۵۹۸۸ ،

مستطلوب

بعالة جيدة جدا ٩٦٠٠٦٧ ٠

۱۲۶ میمی حصنی ۰

فولکسفاکن ۱۹ ـ ۲۲۲۷٤٥ •

إلى التلفون ٣٨٤٧٤٦

الابحار

الايجار بناء صناعي ١٣٠٠ متر مربع

؟ نوم ودار وسفرة الحازمية مناظر

خلابــةُ مُلكُ جُورَفُ عــازارُ سابقــا

شقة ٤ منامة و؟ صالون وشقبة ٣

منامـة و؟ صالـون ــ مـار تقـــلا ــ

شقق فخمة تصلح مساكسن ومكاتب

شقة فخمة جـدا للايجار ٦ نوم و ٦

حمامات و ٤ صالونات وتلفون وميتار

مياه ٠ بدارو حرج الكفوري ٠ الاتصال

شقق فخمة للايجار ٣ نوم وصالبون

وسفرة و ٢ حمامات مناظر خلابــة

ورواق تام • لكل شقة تلفون خاص٠

Kopa Kabana غرب المستشفى

الالماني ١٠٠مم ت ((٧٢٥١ ـ ٢٤٨٦٥٤

OLDS. 442 — 69 good cond.

Stereo air-con, 332006. Special

MAZARATI

72 à vendre, 25000 Km très

لاندروفىسى ٨٨ ــ ١٠٩ تىراكتىبور

میشیغان ۱۷۵ ـ ۱۱۱۰۵ ۰

موریس ۱۳۰۰ جیدة ۱۲۱۷۱ •

ያለ•ሃኘይ

أوتوستراد جل الديبُ ٤١٢١٧٧ •

الحازمية • التلفون ٣٢٤٠٤٣ •

شعة هخمة مسار تقلد ٢٥٤٠٠٥

واخر ٧٠٠ مم الناعمة ٢٠٢٩٥٤

التمال ٢٢٩٥٣٠ _ -٣٥٠٤٣

RECRUTONS pr. Cies. Etr.

دضا

Secr. Dir. Angi/Fr. Sténo Dact. Angl.
Sténo Dact. Fr. + Dact

Angl.

— Dact. Trilingues. — Dact. Bilingues — Téléphonistes Bllingues. Placiers Bilingues.
 Expérience min. 1 an.
 Prière Tél. 295784.

مــــــطلوىـــــــــــ مطلوب مدرسین ومدرسات انکلیزی، · FYYTEY - FYTY10 =

آنسة للعمل فورا ٢٦٣٠٩٠

عمال لغياطة القمصان ذوي خبرة

يرفع الرامبون في البريفه الى الصّف الثانوي الاول (SECONDE) ويعطى الطّالب برنّامها آضافيا خاصا ابان فَصَّل الربيع لمراهمة منهج البريف القديم للتهيئة للامتمانات الرسمية ، علماً انه في هِـنآ الوقت يكون الطَّالب قـد انهى صف الــ SECONDE ويمـق لَّهُ أن يتقدم إلى صف البكالوريا في السنة التالية سواء هاز شهادة البريف، أم لا ، رسم سنوي غاص فقط ١٥٠ ليرة ، التلفون Y51.Y. - Y5.Y77

مطلوب برواتب مفرية

لمعمل تريكو في الدورة (٢٦١٩٦٦

نجارون ودهانو موبيليا ٢٢٤٦٦٧

شركة شتال

تطلب معلمين وعمال المنيوم وحدادة

رئيس محاسبة

شركة شحن في بيروت بحاجة السى

رئيس محاسبة يتقناللغة الانكليزية

مَّءُ خَبَّرة لا تقل عن ٥ سنـــوات •

ترسل الطلبات مسع موجز للفيسرة

العلمية والعملية الى صندوق البريد

٧٠٩٣ _ (١ بيروت ، تقبل الطلبات

ونجارة ٤٠٠٤٠٠ ـ ٤٠٠٢٧ .

مطلوب للعسمل

تعلن مؤسسة القصيبي للتعهدات الهلنسية عن هاجتها الى

١ ــ بكانوريوس هندسة ميكانيكية من جامعة او معهد معترف بهه مع غبرة لا تقل عن ثماني سنوات في الاشراف على دراسة وتنفيذ مشاريع تأثيث وتجهيز مستشفيات كبيرة بكل المعنات الطبية المفتلفة وملحقاتها و

ويفضل من له المام باللُّفــة الفرنسية • فني اجهزة ومعدات طبية:

١ تعطى الافضلية بان لـه المام باللغـة الالكليزيـة •

مصدقة من شهادات الدراسة والفبرة مع صور شمسية على العنوان

ان اخـر موعـد لقبـول الطلبـات هــو ١٩٧٤/١١/٢٠ •

معلمو حدادة افرنجية ٢٨٢١٥٠

فرنسي • الاتصال ٣٠٤٦٠٢

אונה

من ؟ ـ ٤ بعد الظهر ٠

و ٣ حدادين فنيين ١٠ الاتصال ٢٤٧٥٤٦ مشعبل الناهض •

Dem. J. D. on J. F. présenta-

A Major pharmaceutical Company with its Middle eastern office in Belrut is looking for immediate employment of medical representatives for Leba non. These positions offer excellent opportunity for Career development. Candidate should be young energetic have strong medical bakgrounds preferably with experience in this field and be fluent in English French and

معلم لتركيب البردايات ٢٩٤١٢٦ عاملات أكزكتا حبكة درزة تصفاية

Required top executive secretary English, French & Arabic English must be fluently, corresp. typing + Telex. Good Salary. Please sens an appli-cation with full adress to Executif Manager of Modern Co. P.O.Box 6075 Beirut.

مطلوبة سكرتيرة عربي انكليزي أو

نطلب مربية لولدين سنتان وخمس سنوات • الاتصال ٢٩٧٦٧٦ •

An International Contracting Company has an opening in the Gulf Area for Civil Engineers having two

شركة تطلب رساما صناعيا ٠ الاتصال برقم الهائث ٢١٤٢١٠ ـ

مهندس كهرباء أو ألكتروميكانيك بصفة مسؤول لشركة صناعية • الفبرة سنتأن • الماتف ٢٦٣٧٤٠ ـ

مطلوبة طاهية لمنزل المؤهلات ضرورية التلفون ٢٩٠١٧٤ من ٨ ــ ١٠ صباحـا

مراقبان فنیان و ۳ نجارین فنیین

عامل لـه خبرة على ماكيثات حياكة دائرية جاكار ٠ ت ٢٢٣٤٠٥

ble 25 à 35 ans pour tenir mai-son 2 pers. — 300 à 400 L.L. Tél. 342577.

Arabic. Applicants should send full written details to P.O.B. 119420.

in Algeria with an American Organization, Renumeration, Benefits and future potentials are excellent, five years experience preferably with Consulting firms in general accounts and book-keeping. Fluency in French, Arabic and English im-

portant, please send detailed resume to Digital Resources Corporation, P.O.Box 3960, Belnet, stating your Phone num-ber. Application should reach us before Oct. 31, 1974.

> ____ شرکة تجاریة کبری تتعاطــی بیــع المعدات الميكانيكية الثقيلة كالجرارات والمحركات والروافع والمضفات بعاجة لموظف لبنائي حاثَّرُ المؤهلات الاتية:

Accountant Required to work

 إ _ يجيــد اللغتيــن العربيــة والانكليزية • ٢ _ حائز البكالوريا القسم الثاني رياضيات أو ما يعادلها من شهادات

الثقيلية • يفضل من لـه خبرة سابقة • الراتب حسب الكفاءة ٠ العمل فـي دُوق مكايل • للمراجعــة

التلفون: ٩٣٢٥٢٦ من ٨ - ١٢ صباحا٠ مطلوب عمال فنيون في تركيب المسأعد الكهربائية وصيانتها الراتب

(المقسم ٤١) من الساعة ٨ صباحا مطلوبة مربية أطفال ذات خبرة

الاتصال بمدام جمال لغايث البوم معبشدوضت

نؤمن الفادمات عكفالة ٢٤٠٧٥٧ • شاب ذو خبرة في العزف على البيانو

والهاموند اورغن في الكنائس يطلب عملا مم الاحد • ت ١٨٥٥٢٣ مبرحيداست

لابسادة المشسرات ٢٥٢١٤٤/٥ ليسكو فيليب جورج نخله •

ساثىسال

ابادة تامة للمشرات بكفالة لمدة ىئة ١٨٢٠٩٤

• موکیست • ورت جرزان • انمذیشے متناسقیتے

موقف محتايت

تسليفات علهة الاتصال ١٩٥٥٠٥ _ علاعهم

enregistreurs, Radios, Articles menagers de grande

بين رياض الصلح والمتارة · السيارة لعائلة العيتاني · الرجام الاتصال ٠ (١٠٧١ - ١٤٦ (١٧ مكافأة

ئبناني رقمه ٢٦٠٨٥ وهويـــة واجازة سوق وأوراق خاصة باسم غسيان راشد ۱ ت ۳۵۰۳۵۹ مکافأة ۰

مكاتب وعيادات للايجار شارع عيد العزيز بذي بلدنغ ٩/٨/٧٧٨ النسيد نمر

شقق فخمسة للبيع ٢ نوم وصالون وسفرة وتوابعها ــودع مساحـــة ٥٥٠ مم سهيــــلَاتُ بالدفـع ٢١٩٥٦٤ ــُ . 115-11

محل تجاري كبير المعمراء ٢٥٠٥٧٠

شقة فخمة مار تقلا ٧٢٣٦٠١ ٠ للبيع في الاشرفية نوم ؟ وصَـالُون وسفرة وتدفئــة مستقلة سعر ٧٠ الغا ٢٤٦٦٧٥ ق ظ

شقة ٣ منامة ؟ صالون ــ مار. تقــلا _ المازمية • التلفون ٣٢٤٠٤٣ • محل للبيع المعرض سسوق البازركان ديكور جديد ٢٢٨٨٢٢ ٠

شقق للبيع في انطلياس ۔ ٣ نوم ودار وسفرۃ مع تـــدفئــۃ

. مستودع مساحته ۳۲۰ مم ۳۹۰۹۰ للبيع محل تجاري سامــة البـــرج ١٢ 🗓 ٤ أمتار ١٠ الاتصال ١٤٩٥١٧ قطعة أرض الحازمية مار تقلا قبرب قصر الأمير منصور مساحة ١٤٢٦مم

* 515915 شقة سوبر لوكس ٣ غرف نوم ودار وصالون الاشرفية شارع اديب اسحق

POATTE -

صالون للسيدات بداعسي السف ت ٣٦١٩٢٤ بين الساعة ٧ و٨ مساء٠

للبيع شقىق فخمىة مفروزة تدفئسة مستقلة ٢ نسوم وصالبون وسفرة وخادمة • الهاتفُ ١٤٤٠٤٤ عَلَالديبُ

على البحر ٤٠٠٠٥٩ نصري لِلبيع في بيت مري الطريق الغربية أرضَ معَ منزل ، مناظر خلابة مطلَّة

أرض ١٢٠٠ مم أول المنصورية مطلة

على البحسر ٠ التلفون ٩٧٠٤٣٣ من ۸٬۳۰ لغاية ١٠٤٠٠ صباحا ٠ شقق للبيع البوشرية

نوم ٢ ودار وسفرة ٢٨ الفا نوم ودار ۱۸ القا ۱۸۲۲۲ ٠

المتمهدين ومقاولي البناء للبيع أرض زاوية شارع البدوي بيروت مع رخصة بناء ٧ طوابق ٢ شقق سعر ٢٠٠ ألف لل • ت ٢٤٦٦٧٥ ألف لل أبي حيدر ٢٤٩٥٨٣

تحفة نادرة

غرفة سفرة شابعدال خش

ومرأة • بمنعسر ٢٠ ألىف ل•ل•

بسَّفِسِر ١٠٠ الاف ل•ل• (سفير الكلفة) • الاتصال لافذ موعــد

من الساعة ٧ مساء بالهاتـــف

تغييرات حذرية

التلفون ٢٢٧٢٢٦

الجنيحة في معاملها

غرصة كبرى لتصفية

بقيسة محتويات

غسلا بحصل

قرب قصر المير مجيد أرسلان

التسليم فورا وذلك بسبب

تسليم العقسار

ترقبوا المزاد العلني الكبير

فسي الدوحة

لقصر احد الامراء العرب

الزيارة من 9 صباحا الى 9 مد لمزيد من المعلومات

والمفروشات الثمينية

STEET

شقق فخمة للبيع شارع الجميل عين الرمائة ٣ غرف توم وصالون وسفرة ٠ القا ٠ ت (٥٥٠٨؟ ٠

مطعم بكامل معداته ١٠٦٨٢ (٤

قرب میرویا طریق عامة ۱۲ م ۲۵۰۰ مم سعر 2:0 المتر الواحد 10 السف مم سعر ٤ ل المتر ت ٣٢٦٥١٨ • أرض للبيع عيسن سعاده المنطقسة «ُبُ » ٢٠٠٠ مم لئ ١١٥ و١٠٠ مم

لل ١٢٥ • التلفون ٧٠٠٠٠ • محلللبيع أو للمشاركة ٢٠٠مم تجارة عامة في بدارو ٣٤٧٤٦٨ ميشال ٠

للبيع منحمة مجهزة وديكسور جديــد ايجآر رخيص وحيحة بمنطقحة كبرى ١٠ الاتصال ١٢٥٥٢٤

للبيع في الزلقا ٢ غرف نوم وصالون وسفرة وشوفاج مستقل ابتداء من٥٨

الفاع ۱۳۶۰ • محل تجاري جميل ١٧٥ مم الرملــة

البيضاء علَّسي البحر ٢٢٣٤٩٤ • شقق مفسروزة بالتقسيسط مدرسة شانفیل ۲۹۳۶۱۳ ـ ۲۹۳۶۱۳ ۰

غي ارقى مناطق بيروت شقق فخمة جأهزة التسليم والتسجيل غورا عى السراسقة قرب وزارة الفارجية

٢ نوم وصالونان وتدفئة مستقلــة موقف خاص ص٠ب ١٠٥٧ - TY7777 - 0-1113

bon état. Holiday inn Hotel Mr Huber, Room 1714 or Mr. Tony Ramia. Tel. 362170 شقق فخمة بمجموعة أسمر السكنية منطقة سالفيل قرب معملعماطوري A Vendre Alfa Romeo 2000 GTV, AC, 7000 Km. Contacter Elie 285399 4 à 7 h. ابتداء من ٧٥ القا ، ٣ منامةوصالون وطعام وت حمامات وخادمة وتوابعها

مع موقف خاص للسيارات ٢٦٩٩٢٩٠ فيلا مشرح عاليه ١٢٢٦ مم ٣٢٥ ألف ليرة • الاتصال ١٩٧٥٥٥

في مونتفردي ١٢٠٠ مم بــ ٨٥ لل المتر ت ٤٠٠٥٣٤ ـ ٢٢٩١٥٨

محل تجاري مع رخصة دفان• الحمراء خلف الكومودور ٢٤٨٥٦٧

شقة فردان ؟ نــوم ١٨٠ مم طابــق سادس ۱۷۰ ألقا ۱۲۱٤۷۱۳

شقق فخمحة للبيع الاشرفية قحرب الراعي الصالح غرفتان وصالون وسَفرةً 70 ألفا ﴿ الْاتصالُ أَ٥٠٥٥ ۗ ؟ نوم وصالون وسفرة وتوابعها ٤٦

مالون امیرکانی ۹۰۰ ل ۳۳۵۷۶۸

صالون کابیتونیه ۸۷۰ ل ۲۲۵۷٤۸ ۰

صالون ونوم وطعام ۲۲۰۰ ـ ۲۲۵۷٤۸

غرفةطعام اسبانيولية ١٦٥٠ ٣٣٥٧٤٨ بداعى السفر للبيع فرش شقة

LEADING

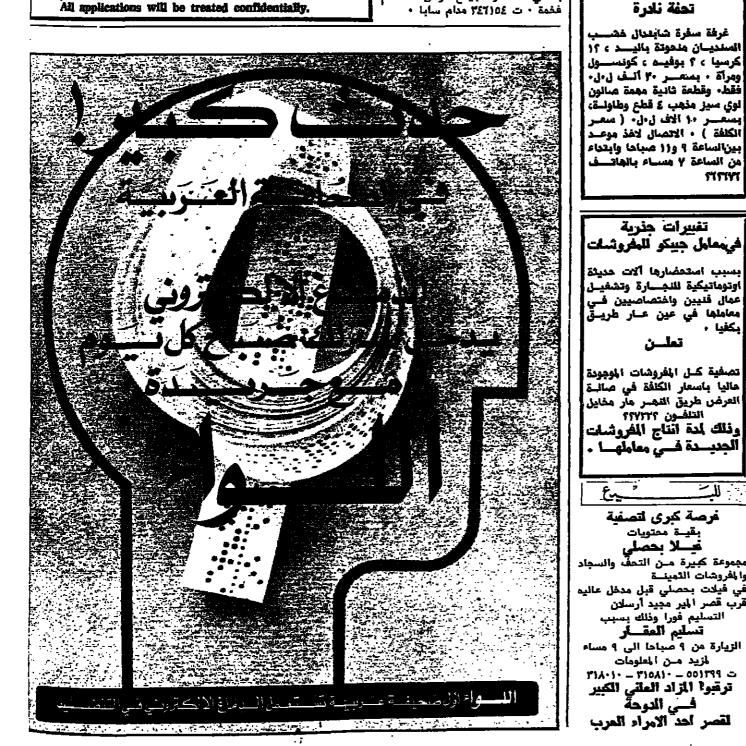
361092.

INTERNATIONAL U.S. PHARMACEUTICAL CO.

Has an opening for a challenging progressive supervisory position to manage various professional responsibi-

in addition to a salary commensurate with the candidate's credentials and experience, several fringe benefits Candidates should have a good record of successful field supervisory experience. Excellent command of English is essential and knowledge of French an added asset.

Interested candidates are requested to send their C.V. including their telephone number to the manager, P.O.Box



لغاية (۱۰/۲۱/۷۶ • years experience or more, pre-عاملات للخياطة الدورة ٢٦٥٠٠٧ . فنيسة على الاقبل • ferably on sewerage projects. مطلبوب لمعمل مقروشات معدنية Please call No. 410370 & 410377 or write to P.O.Box ٣ _ يمكنه القيام بدراسة واعداد معلمو حدادة وكروم ــ الشروط حسب الكفاءة _ الراتب اسبوعي • التلفون العروض والمناقصات القنية للمعدات 6083, Belrut. All information بین ۸ و ۹ مساء ۲۰۸۵۳ will be treated in strict confi-شامبوانور أو دوزييم للسيدات من الجنسين لصالون وارطان ٢٤١٩٧٨ مربية لطفيل عمرها بيسن ۳۰ و ۵۰ سنة الاتصال ١٣٧٠٨٠ مدرسة التقوق الوطنية في صيدا عام ٧٤ ٥- ٧٥ هسب الكفاءة التلفون ٢٩٥٦٦٠ مؤسسة صناعية بحاجسة لرئيس حتى الساعة ٢ مساء ٠ ـ خبرة لا تقـل عن ٥ سنوات فـي الصيانة العامة ـ شهادة جامعية أو ما يعادلها للعمل في منزل • التلفون ٢٧٧٥٤٠ ترسل الطلبات الى « صيانــة » ص٠ب ٢٣٥٤ ـ بيروت ٠ فقط

في المسملكة العربية السعودية

شفل الوظائف الاتية : مهندس میکانیکي :

٣ ـ يجبُ أن يكون المتقدم ملما باللفتين العربية والانكليزيمة

1 ـ شهادة فني ميكانيك من معهد معترف به مع خبـرة لا تقــل عن همس سنوات في تنفيذ وتركيب وتشفيلَ ومىيانة اجهزة طبية حديثة من اشعة وتعقيم وتقطير ومفامل ومختبرات الخ• الراتب والشروط تلوظائف المذكورة اعلاه مغريسة وتحدد في ضوء

يرجِي من الراغبين في شغل هذه الوطّائف الكتابة مع ارفاق صور

منيسر المشاريع مؤمسة القصيبي للتعهدات الهندسية من ب ۲۳۵ الرياض ــ الملكة العربية السعوديــة

مطافیء حریق ۹۰٤۲۷

من اجل سلامتك

جهز باب شقتك بقفل كهربائى ه الاعتداءات الاعتداءات الاعتداءات وللوقاية من السرقات اطلب زيارةً مسؤُّولنا الفني على الرقم \$3774؟

marque, Valises Samsonite Montres Suisses articles Ca-

فقدت محفظة تحتوي على اجازات وبطاقات مهمة باسم جون سابيني، يرجى ممن يجدها اعادة الاوراق الى شركة إرامكو في بناية سينما الحمراء أو الاتصال بّالهاتف ٢٤١٢١٥

حقيبة سوداء تحتوي على جواز سفر

Robert A, Tarabo & Co. Rue Picot. Tel. ; 242116.

الاتصال بالسفارة الاردنية • مكافأة

لية . مُركِه اللوازم الزرَّعية رسَاع بشارة الخرية الموازم الراه ٢٥٦٩٦

deaux et Habillements. Grandes Facilités de paiement.

فولكسفاكن ٢٠٠١ بيج رقمها ١١٥١٢ تَ £99،29 أو المفقر • فقدت علاقة مفاتيح في مرسيدس·

أو ١٤١٢١٧ وله مكافأة فقد جواز سفر اردني رقمه ١٦٤٤٤٩ باسم نسيم فارس آسعد برهـــم







تمتع أيضاً بالبرام الترفيهية: العاب نارية يوم الافتناح - فرقة الرقص الشعبي الكوري، مباشرة من سيؤول، تفدم أربع حفلات يومياً - اكبرعهن للافلام والسلايدات عن جمهورية كوربيا. مبيع مجموعة كبيرة من التحف والصناعات اليدوبية الكوربية بسعد الكلفنة خلال المعرف.

فرص ماصتر للاستياد: تفدم إدارة المعرض فرص خاصة لرجال الاعمال المهتمين باستيراد المنتجات الكورية خلال المعرض في الفثرغ الواقعة بين ٢٦ ـ ٢٥ اكتوبر ١٩٧٤. وسيقوم «١٥» خمسة عشر معثلاً لشركات ومؤسسات كوردية بعرض النماذج ومناقشة شروط العمليات النجارية في الكوبيت خلال المعرض نفسه .

حمنلة الافتناع في ٢٢ اكتوبر الساعة ،١٧,٣ مساءً.



KOREA TRADE PROMOTION CORPORATION

C.P.O. Box 1621, Seoul, Korea. Cable: KOTRA SEOUL. Telex: 2259S Tel: 23-4180/9

المعرض الهندسي التجاري « اكسبوتيكوم » الذي اقامته في طريق الشام جمعية خريجي معهد الهندسة العالى ، نشهد اقبالا كبيرا طوال الفترة التي استفرقها (٨ ـــ ١٨ تشرين الاول) ، وهنا اللاتمة اجنحة ناحجة لفت زوار المرض .



غرفة العمام في المنزل العديث اصبحت غرفة اضافية ، بفضل ليسيكو تعول هـذا العقل الصحي ، اكثر فاكثر ، السي خطوط متناسقة وعملية ، الوان غلية ومتنوعة تميز جسودة انتاج ليسيكو ، ومانًا عن البلاط المتنوع الالوان والمزين بالرسوم العصرية ؟ ان فَّكرة الاكواريوم تضيف الى الجو لكهة جديدة ﴿

اثبتت مصاعد « ليفت كومفورت » ، بدقة صنعها واجهزة الامان فيها ، انها في طليعة التقدم التقني والفني • وقد حازت ثقـة هميع الذين اغتبروا مميزاتها من مهندسين وفنيين • ومن بعض انجازاتها الكثيرة شركة الشرق (سوليُّفر) ش م ال التي اعتمدت مُصاعد عدة من « ليفت كومفورت » تتحمل ما يعادل ستة الافكيلوغرام اضافة الى مصاعد « ليفت كومفورت » العادية التي اعتميتها مراكز ضفية عدة في لبنان •

واذا عرفناً أن كل دولة تصنُّع مصاعدها فالنا للاصط أن شركة « ليفت كومفورت » اصبحت عالمية بفضل ادارتها وهي في طريقها لان تصبح اكبر مصدرة للمصاعد الكهربائية في المنطقة • وابدى ممثل رئيس الممهورية اهتماما خاصا بالتقدم التقنبي والفنى التي احرزته شركة « ليفت كومفورت »



بناح ليفت كومقورت في المعرض •

الميد شقيق ايوب ركيس مجلس ادارة شركة « سليب كومقورت » والمبيد توقيـق عساف همثل الركيس فرنجيه والسيد كلود زكا مديـر شركـة 3 ليفت كومقورت 6 في معرض « اکسبوتیکوم ۷۴ ه ۰

أوفستلككتب

۱- اوتوماتیکیتر ۱۰۰ ٪

٣ ـ تحل مشاكل الطبع في المكتت

؟ - سهلترالاستعمال



آلة استنسكخ عكى الستنسل

٣- يمكن استعمال كل انواع الورق

بوجود نشاش سيحسمع الورق

۱- اوتوما تیکیتر ۱۰۰ بر

الوكلاء : سوراكو- روفايل وشركاه - الهاتقث ٥٥٢٣٧٥ - محطة النياصرة بنياية سود يكو الرقم ٣ - بيرويت - بسنانت

۲- التجبيراويوماتيكي

الماركة الألمانية العالمية لآلات المكتب المتينة والمدروسة Gero

بسبب التزام الاتحاد السوفياتس والمانيا الشرقية وفنلندا في السنوات الست المقبلة • ُواُصَافَتُ ان المحادثات محستمر بينَ الجانبينَ المُصري والسوفياتيَ في هـــنا السّـان • لَكن صحيفـــة مَّ الاهرام » نقلتُ عن وزير التفطيط المصري الدكتور صبري عبدالله قوله ان الْجَانبين اكتفياً ببعث موضوع التعاون النووي عموما و ومعروف ان الولايات المتعدة وافقت في حزیران الماضی علی تزوید مصر واسرائيل بمفاعلات نووية لكس

الكونغرس • وُقالت ب الممهورية » ان الوفـد المصري لم يعقد اي اتفاقات جديدة حول الشؤون العسكرية والصناعية او حول تأجيل ديون مصر للاتصاد السوفياتي • لذلتك خلا البيسان المشترك من أي اشارة الى العلاقات

المسوضوع لا يزال معروضها على

السوفياتى وافق مبدئيا على تزويد مصر بمفاعل لسووي « لاغسراض وقالت الصميفة انم لم يحدد موعد لتسليم مصر هذا المفاعبل النووي

ونقلت « الاهسرام » عن وزيسر التفطيط المصري قوله أن صفقت مبوب مهمــة أستعلن خلال لقــاء الرئيس السادات والزعيهالسوفياتى بريجنيــف ٠ واضاف الوزيـــر انّ معادثات موسكو دارت هول انشباء مجمع جديد للحديد والصلب قبرب الاسكندرية يبلغ انتاجه ٢ ملايين

نقباش حساد ونقلت صحيفة ﴿ اخبار اليوم » عن فهمي قوله : « ان زيارتـــي لموسكو لم يكن هدفها الممسول على أسلحة • نقد تلقيت تعليمات من الرئيس السادات بوضعالعلاقات اللنائية في اطار جديد » • وقالَّت أَلصِميِّفَةً أَن نَقَاشًا حادا جـرى بيـن مسـؤول مصري كبيـر وشخصيــة سوفياتيــة مهمــّة فــي موسكو • فقد وجهـت الشخصيـةُ

السوفياتية اظوم الى مصر لتجاهلها

اهميسة المساعسنة العسكريسسة

السودان : اضطرابات في جويا واعلان حالة الطواريء

الفرطوم _ 19 تشــرين الأول _ وصرف ــ ذکر بیان رسمی صدر في مُدينَة جوبا السودانية ان أضطراباتُ وقعت فيها يسوم الثلثساء الماضى أسفرت عن سقوط قتيلين وحرق ٦٣ سيارة وتوقيف ٢٠٠ شخص ٠

وجاء في البيان أن حالة الطوارىء أعلنت في المدينة وان سبيب الاضطرابات كان قيام عناصر غير مسؤولة ومخربة باطلاق اشاعات تقول ان سنا سيجري بناؤه قرب المنيئــة التي تقع في جُنوب السودان تمهيدا لتوطين مليونين ونصف مليون مصري في السودان •

وقائت هذه الشفصية : و ذكرتم في وصرف ، اب ۽ يب ـ كشفتالصدف مَمِيرِ أَنِ الْمِسِرِ الْمُويِ الذِي أُقْمِزُ المصرية اليوم تُفاصيل هديدة عن المحادثات النبي أهراها السيد نقل اسلمة مطلوبة من فترة طويلة اسماعيل فهمي وزير الفارجية المصري في موسكو • فقد نكسرت صحيفة « الجمهورية » ان الاتعاد وكان تسليمها تأخر ، لكن الاسر الركيسي هو انكم تلقيتم اسلمــةٌ

تل ابیب ۔۔ 19 تشرین الاول ۔۔

رویتے ۔ اعرب بیفال آلون وزیے

غَارِجِيةً اسرائيل عن الامل في ان

تشمع الزيارة التي قام بها اقيـرا النكتور هنــري كيسينجر وزيــر

خارجية الولايات المنصحة للشرق

على التفاوض مع أسراتيل من أجل

الوصول الى تسوية • وقال ان خطـة العمل العربيـة ستصبح أوضع بعد مؤتمر القمـة

في الرباط في ٢٦ تشريسن الاول •

وتمنى الا يتبنى المؤتمر الموقف لذي

اتفـد في مؤتمر الفرطسوم في 1977

ه اذ سد كـل فرص التفـاوض

السياسي قبل حرب العام الماضيُّ،

وأشار الى ان اسرائيل معتمـة

تل ابیب _ 19 تشرین الاول _ آب

. اعنن مناهيم بيغن ، زعيم تكتـل

ليكود اليميني المعارض ، أن نصو

٣٠٠ الف شخمَّن وقعــوَا عـريضة

تعارض انسعاب اسرائيل منالضفة

وقال بيغن في مقابلة اذاعيــة انه

يأمل في ان يجمع عبدنا من

التــوَاقيـــع يــوازي عــدد الاصوات التـــي نالمـا حزبة فــي الالتفابات

العسامة الافيسرة ، وهسو نصو

نصف هليــون صوت • وجـــاء فــى

العريضة ان الموقعسين يعارضون

« المكـــم الاجلبي » في الصَّفَـــة

الفربية ، وطالبت بالسماح لليهـود

بالاستيطان في كسل اجزاء ارض

اسرائيل • وقد وقع وزيـر الدفـاع

السابق موشي دايان على العريضة

في الاسبوع الماضي مما اثار عاصفة

سياسية • ووقـع عليها كذَّلك عدد

من انصار دایان في هزب العمل ،

الذي ينتمي اليه وكيس الوزراء

اسحَّق رابينٌ • وقال بيغن أن توقَّيع

دایان مهم لاته ، مع زملائه فنی

لمحمود فوزي

أشرأ _ أهدى الرثيس أنور المادات

« قلادة ألنيل » وهي أرفع وصحام

مصري الى الدكتور معمود فوزي ٠

وسيقوم الركيس بتسليم القالانة

الى فوزي فيموعد يعدد في ما بعده

رئيس الجمهوريــة في ۴۸ أيلول

الماضي بعدما أمضى ممسين عاما

في الخُدمة العامة •

وكان فوزي قد اعتزل منمَّب نائب

القاهرة ـ ١٩ تشرين الأول ـ

أرفع وسأم مصري

بتوقيع اتفاقات سلام مسع كسل

الاوسط المعتدلين من الزعماء العرب

وقَـالت الصعيفـة ان المسوُّول المصري اتهم الاتعاد السوفياتي بأنه لم يعترم البند الثامن من معاهدة الصداقة الذي يتعهد فيه الاتصاد البلدين •

ذلك يقولها أن مصر لم تمترمالين السادس من المعاهدة المذي ينمر على اقامة تنسيق سياسي بيس

قائمة طويلة بالشروط المسبقة التى

لا يمكن قبولها كتمهيد للمفاوضات

الا أن هناك من يشعبر أن مصر والاردن قد يميلان ألى التفساوض

للُوصُولُ الى تَصويةَ لَا تَبلغَ مرتبةً

وكرر الون استعداد اسرائيسل

لتقديم تنازلات في الاراضي في مقابل تسوية سياسية • لكنه قال أن مدى

الانصحاب الاسرائيلي سيعتمد على

نوع الاتفاق اللذي سيتم الوصول

وأوضح ان ﴿ امكان التفاوض مع

الاردن لم يستبعد الا أن مجلس

تؤيد بقاء المكسم الاسرائيلي فسي

امر الكويت

في مصر

الركيس السانات واهير الكويست فسي

القاهسرة ــ ١٩ تشريسن ألاول ــ

رويتر ــ وصل الشيخ صباح السالــم

الصباح آمير دولقالكويت آلىالقاهرة

انيوم في زيارة رسمية تستفرق ثلاثة

ابام تعقبها زيارة خاصة لمدة اربعة

وكان في استقباله في المطـــار

الرئيس آلور السادات • وسيبسداً

الامير والركيس مباحثات رسميسة

صباح غسد ٠ ويتوقع آن تتلساول

الماتثات افر تطورات الوضع فسي

الشسرق الاوسط والعلاقات بيسن

مطار القاهرة ء

(اب رادیو)

الضفة الغربية المعتلة •

الدول العربية ء

معاهدة سلام » •

الوزراء أجرى مناقشــة شاملة نتعق بمصر وعليه ان يجري عثل هي واضاف : « لقد ابلغنا ان سوريــا المناقشة في ما يتعلق بالاردن ، . تعارض بشدة كبيرة اي اتفاقموقت وهي تطالب بتصوية شاملة تتضَّمن

🕿 في ماريس قال شمعون بيريز وزير الدفاع الاسرائيلي ان المداران الاوروبية _ العربية مول شطاء النقط هي بمثابة تعبير عن سياءة مناولة كليا لاسرائيل • وأبلغ بيريز وكالسة « اجاند

سنتسرال دو برس » الفرنسية از ما يقلق اسراكيل هو الموقف المسام لاوروبا تجاه العالم العربي ، وَأَضَافُ ان اسرائيل تعرّف ان رود اخری ستعمد قریبا آلی تضییی علاقاتها مع اسرائيل بسبب النفر ه لانها تشعر أن هذا هو ارخسم سعر متوافر » • وقال انه يمتقر إن من ألممكن فيالوقت الماضر الومول الى أتفساق بين السدول العربية واسرائيل « شرط ان يستمر النكتير هنسرى كيسينجر وزيسر خارجيي

الولايات المتمدة بمبادرته ، . وأضاف : « لكن الصورة ستفي اوضّح بعد مؤتمر القمة العربي القبلُ ولدى انتهاء مدة قوات الامم ألمتورة في الجبهتين المصرية والسورية ۽ . وقال بيريز أن العسلاقات بين الولايات المتعدة والعرب قد تغيرن « ولكن ليست الولايسات المتسرة وحدها اللى غيرت موقفها تجسي العرب بل آن العرب الفسهم غيروا موقفهم تجاهها كذنك » •

رسالة من الاسد الى فيصل

عمان ــ ١٩تشرين الاول ــ رويتر ـ نكرت أناعة المملكةالعربية السعوبية ان الملك فيصل استقبل في مكتب فـّـي قمىر الرئاسة اليوم السفيــر السوري لسدى المملكسة العربيسة السعودية • وقالت الاذاعة انالسفير سلم أنعاهل السعودي رسالة مسز الركيس هافط الصد ولم تذكر الافاعة مضمون الرسالة

متنابل في القاعة التي يحاكم فيها الطران كبوجي

نكرت وكالة الانباء الفلسطينية « وفا » أن الفياكيين الفلسطينيين تمكنوا من وضع قنابل في القاعة ائتي يعاكم فيها المطران ايلاريون كبوجي قسي القدس لكن المراس الاسراكيليين اكتشفوا القنابل قبل انفجارها وقام خبراء بأبطالها

> رويت دام المبتكر العالمي للستائعر الجرارة المصنوعة من الإلمينسيوم

لسنان الإول في صناعة الستائر الجرارة في الشرق الأوسط

أدخسلا ويكرشكبان السسطائر الجرارة المصنوعة من الالمينيوم المجوف فيلكسالوم ب-٧٠ اكثر مِن ٥٠٠ ورشة جُهّزت بهذه الستائر في لبنان

البرة ١٨ سانة • كفالة ١٠ سنوات • عروض بتصدم خلال ٢٤ ساعة • تَرَكِيب سُريع • ستوكات من كافت الانوان

TAE.9V - TA. T.../1 - YOTO V./VI:

را بدافع عن دول النفط

الم ١٢ مليار دولار التي ينوي البنك

الدولى اقتراضها خلال الاعوام الخمسة

المَقَبِلَّةَ ، وقَالَ ان هذه الدولِّ «أَظهرت

تعاونا الى اقصى هد مع البنك ءوفي

الشهور المافية تلقينا ملهاالتزاعات

وَمَن جَمَّة اخرى أكَّد ناطق باسم

ولاً يشمَّل هذا الرَّقَم عَقُودًا فرعية

وكان الكونفرس عرب في الاشهر

فازت بها الشركة من مقاولينن

اخرين يعملون لحساب وزارة الدفاع

الاخيرة عن قلقبه من الاستثمار

الاجنبى الكبير فيالولايات المنحدة،

واقسر تبعا لذلسك تشريعا لاجسراء

ويقدر حجم الاستثمار الاجنبي

المباشر في الشركات الاميركية في

۱۹۷۲ بموالی ۲۰۰۰۰ ملیون دولار "

وقالت وزارة الشجارة أن مجموع

واشنطن: ازمة الاغنية

ستكون اخطر

من ازمة الطاتة

رويتر _ قَالت لجنة فُرعية تأبعة

لَمْهُلُسُ النواب الاميركي اليسوم ان

أرْهِةَ فِي الْأَغْذَيةَ سَتَشَكَّلُ فَطَّرا عَلَى

العالم أكبر من خطر ازعة الطاقة اذا

لـم تتم السيطـرة علـى الانفجـار

وقد تضمن تعليل لمشكلات الاغذية والسكان المتزايدة . تقريرا اصدرت اللجنسة الفرعيسة لشؤون الزراعسة المنبثقة من مجلس النواب •

وُترى هُذَّه اللجنة انه اذا لم تتغير

واقترهت اللبنة الفرعية الاهتمام

كثيرا بايجاد استقرآر في نسب

ازدياد سكآن العالم قَبلَ سُندَ ٢٠٠٠

الاتجاهات العاليسة في ازدياد عــددُ السكان والتاج الاغذية فُــي عنزرة مِغرية فان ازمة غذائية سنكون اكثر

وقعا وخطرا من أزمة الطاقة •

واشنطن _ 19 تشرين الاول _

دراسة في شأن هذه المسألة -

البغك الدولي اده تم المصول على.

يبلغ مجموعها ملياري دولار w •

أُمُّ ـ اكـد السيد روبرت ماكنمارا البنت الدولسي ، المجلس مادي والاجتماعي التابع للاهم دة أن جزعا فقط من التضخم الى أرتفاع الاسعار • ورفض عات القائلة ان ارتفاع اسمار و الخام قبل سنة هــو المبب أي لاردياد التضغم في العالم، إلى أن الدول المصدرة للنفط والمعاونا في سأن أعادة استخدام ُمَا الْجِدِيدَةَ وَلَكُنَ هَنَاكُ حَاجَـةً لأممزيد من الأموال لمساعدة الدول . ..ة على تحمل الاستعار المرتفعة، الالف : « أن المواطن العادي ل سوسل معدي ج_{را}ند منطور كالولايات المتصدة بثراء يتجاوز اقصى هدود الرافليار مخص في البعد العقيرة: الرابعة التي يتناولها

المتحدة _ 19 تشرين الاول

المنتجة المنتجة المنتجة الله سنكون مصدرا لهزء كبير من

-بُلاعدام لقاتل زوجة

كثر باربعين في المدّة ولسبة

و المتزافرة تزيد اربعة اضعاف

أَنْ أَمُ الْوَفُياتُ بِينَ الولادَةَ اقَلَ ١٩٠في

الله ومدى حياته اطسول ٥٠ في



سى كوايع يستمع الى قرار المحكمة

يول ـ ١٩ تشرين الاول ـ رويتر نم البزم على شاب كوري عــن ِن بالأعدام بتهمة قَتَلُ زوجةً يُّس بارك تشونغ هي خُلال ـة فاشلة لاغتيـال الرليس يَ لَدِنُوبِي فِي أَبِ الْمَاضِيُّ • م تظمر أي أنفعالات على مون كوانغ (٢٢ سنة) وهو من ُّد يُلِدَّةَ أُوساكا الجنوبيَّةُ فَـيُّ نَ لدى سماعه الحكم في محكمةً

أَدِياتِ الْمُركِزِيةِ في سيولُ • مِلْءَ رئيس المُحكمة مون ان انه أستكناف المكم خلال سبعة ت وقال مون لمحاميه ، السدي .ء 'لُدُولدُّ للدَّفاعَ عنه ، انه ينويُّ أأناف الحكم

وتترف مون أعام المحكمة بالتهم وجمها أليه الادعاء بأنه هاول إلى الرئيس الكوري ولكنه اخطأه

نين التروبوليت نيقوديم في اوروبا الفربية

يرة يسن ـ 19 تشرين الاول ـ و**صنف** ے باسم البطریرگید ۔ كونية ، وائتي تصدر في جنيف متروبسوليت ليقوديسم رثيس لَّذُهُ لَمُنْتُفَرَّادِ قَدْ عَيْنَ مِنْدُوبِــا يركية موسكو في اوروباالغرببة، نافت المملة ايضًا أن سينودس رکية ۽ مزسکو اقر اهميينات، /بَلَقَلِات # عَدَةَ خَلِيلُ اجْتَمَاعُهُ فَي

اعلِما) من ابرز سخصیــ ة الروسية عع البطريرك بيدن اساقفة عرسكو ء

تفعل في انشرق الاوسط ؟ المسؤولية ، اذ قال : « افعل تمامـا مايقطه ۲۰

زيارة عرفات

وفي لقاء خاص مع « النهار » قال اليوت أن الشعب الأميركي بدأ يهتسم منذ فترة بالشرق الاوسط ، وفصوصاً بها سيحدث للنقط ولاسعاره ، واوضح أن الشعب الاميركي لا يظهر اهتماماً بالقضية الفلسطينية ، ولكن في عال ذهب السيد ياسر عرفات الىليويورك وتعدت امام الممعية العمومية للامدم المتمدة ، فأن المميع في أميركا لا بدُّ سيطرحون تساؤلات مول الفلسطينيين

واضاف : « لا اعرف هاذا سيقبول عرفّات امام الممعية العمومية، ولكنى متأكد من انسه أذا اتقى خطّابساً « معتدلا » فان هذا لا بد سيكـون الفلسطينيين * •

محرر مالی

من عامعة هارفارد ٠ كان خلال الحرب الماطية الثانية في سلاح البدرية الاميركي ثم عمل لسنتيسس محسررا ومعلقًا في لا المورنال اوف كودرس ا وهي صحيفة مائية •

عُ سنوات اعبح مديرًا للتحرير •

عام ١٩٢١ ويعدمنا اشترت شركنة «الواشنطن بوست» مجلة «نيوزويك» اصبح رئيسا للمجلة ورئيسا لتحريرها ا - آ سنيسن ٠ « كنست اكسرد مسؤولياتي الاداريـة وكلـــت امضي معظم وقتي في التدرير • فأنا التذ العمل الصحافي اكتسر من العمسل

وسألت البسوت : « كيف تمسارس مهماتك كرثيس للتحرير ؟ * فأجاب : « اني اطلع على كل كلمة في المجلة قبل ذُهابها الى الطبع • كما اشارك فسي التفطيط في بدايـة الإسبـوع للمواد ائتى ستظهر فيها • واتناقش مع المحررين ونتبادل الأفكار والأراعه،

ولاليوت نائبان يتقاسمان مراجعة مواد المجلة قبل ارسالها لـه • كما ان في د نيوزويك » 7 ممرريسن كبار

_ تنمة المنشور في الصفعة (_

ـ او کنت مگان کیسینجر ماذا کنت كان في جوآبه ربما تهرب مسن

وقضيتهم بهدف معرفة المزيد و

ولد اليوت في نيويورك • وتخرج

بعدها انتقل اني مجلة « تايم » عيث عمل فيقسم الاخبار الاقتصادية

عام1900 بدأ العمل في«نيوزويك»، ابضا كمدرر اقتصادي ومالي • وبعد

وتابع : « وملذ اكثر من سنتين وانا رئيس لمجلس ادارة « نيوزويك » ورئيس لتدريرها » •

انتقلت الي رهبته تعالى المأسوف عليها و 70 مراسلًا في واشلطنٌ و 10 مراسلا

في انماء الولايات المتمنة ومن ٦٥ ألى ٣٠ مراميلا في العالم ٢٠ من الشرق الاوسط

> واشار اليوت الى انه يفكر جديا في استكتاب اهد المعلقيسن من الشرق الاوسط في التظام وانه يبحث عس

هذا الرجل • وسألته : كيف تنسقون بين المواد التي تأتيكم من عراسليكم في ارجاء

فأجاب : « نتلقى كل الرسائسل وفي نيويورك هنساك دائما مسؤول منتص في حقله يلخص المواد حسب المزاضيع والمنساطق ويعيد كتابسة

وزاد : « انه لحسن المفيد جدا ان لتمل علسى الانطبساع الشقصي لمراسلنا الموهود على عسرح الاهدات» •

ماذا عن اهتنامانه ؟ وأية مواضيع تهمه شفعيا اكثر من غيرها ؟ قال : « لا زالست عنسدى بقايسا

اهتمامات مالية بدكم عملي السابق لكنى اكره الرياضة • واهتسم ايضا بانبار جنوب شرق آسبا حيثامضيت بعضاً من الوقت خلال الشرب الاخيرة • لدى اعتمادات في افريقياً كما ان على ان اتابع دائما تطبورات السياسة الاديركية ٥٠

وعن رأيه في السياسة الاميركيسة المَعلَيةَ بَعد سقَّ وط نيكسون قَال : « الشعبالاميركي ضجر من الاهامات والإدانات • والكونفرس الآن يتجه الى التدفيف من سلطات الرئيس ، رَفِي رأيي أن روكفار مهياً لأن يلُّعب دورا معماً في سياسة الولايات المتحدد فصوصا بعد ان يتم تثبيته من قبل الكونغرس ومجلس الشيدوخ كناشب ارئيس الجنهورية ، وسنّ الارجح انَّهُ سيكون مُرشَّح الحزبُ الْجَمَهُ وريَّ لِتَتَفَابِاتِ الرِّئَاسِةُ عام ١٩٧٢ » •

وماذا عن فورد ؟

« اعتقد أن فورد لا يعب عمله كرئيس للجمهورية • وهو بسبب عرض زوجته واسباب اخبرى اعتقد انه سينسعب من انعياة السياسيـة بتد انتهاء مدة ولايته ١٠

وسؤال اخير : معروف ان الصحافي ارنو دو بورشفريف له علاقات جيدة ووثيقة جدا مع عسدد عسن الزعماء وَدُعُومِهَا الرَّعَمَّاءُ التربِ • مَا هِي في رأيك اسباب ذلك ؟ هل لاته من كيار عصرری « نیوزوییك » ، ام لاتیم يتمتع هو شخصيا بميزات معينة ، ام ل*سجب* ثا**لث** ؟

فضدك واجاب : لا ربما للاسبساب الثلاثة معا ، •

لمناسبة مرور اربعين يوما على وقاة إ نجلاء حسن سعيد كلير لقولا عرمان أرملة النقيب لؤاد حداد

اليوم الاحد في قرية دير قوبل . تقبل التعازي في منزل الفقيدة يومي الثلثاء والاربعاء في ٢٦ و ٢٦ نشرين الاول في دير قوبل آه ألرجاء اعتبار هذه التشسرة اشعارا بار الياس بطينا ،

امتقل الى رحمنسه تعالى فبسي مدينة

يقام قداس لراحة نقسه اليوم الاهد نشربن الاول في كنيسة سيدة الملاكة في دارو السأعة الماشرة صباحا • **تقب** التعاري بعد القناس في عبالون الكنيسة، عائلة ألفقيد ترجو الاهل والاستقاء اعتبار عذه النعزة خاصة •

العاشرة في كنيسة عار يوسف في حارة حربك قداس وجناز الاربعين عن طس

الدكتور حنا حبيب واكد الرائد المتفاعد في الدِّيش ، المالز وسام الاستحقاق اللبناني ووسام الارز لوطب برنبة فأرس ه يسي برجب _رس عاللة الففيد تدعو الاهل والاصدقاء انى الاشتراك معما في الصّلاة عن نفسه راجية اعتمار بحذه المنشرة بمثابة اشعار

يقيم الاب سليم عبو القداس الالهسى اليس عبـــو

اليوم الاهد ٢٠ تشرين الأول في كني

لتناسنة مرور اربعين يوما على وفاة نجيب ملحم تابت

يقام فناس وجنار عن نفسه الساعب العاشرة قبل ظمر اليوم الاحد ٢٠ تشرين الاول في كنيسة مار جرجس العارونية في معدون الضيعة • ارملة الفقيد واولاده وشقبته مبشال ملحم تابت يدعون الاهل والاعدقاء الى مشاركتهم المعلاة راهين اعتبار هذه النشرة اشعاراً خاصا

لتناصبة درور سنة على وفاة المرحوم شفيق نوفل عريضه بقام الساعة العاشرة صباح اليوم الاعد ٢٠ تَسُرِينَ الرَّلِ قُدَاسُ وَجِنَازُ عَنْ نَفْمَهُ فَي كبيسة أعآر متر للبروم الارثوفكس فسي

صحيى -تقبل التعازي يومى الاثنين وانثلثاء ٢١ و ٢٢ تشرين الاول في منزل الفقيد في وادي شدرور ٠ الدكتور فيرق سبرل وزوجته وادزارد سیرل وگارول سبرل واودری سیسرل پیمون بنزید الاسی انباسوف علیه

توفيق يوسف الباروكي

والد انطوان زسامى ونجلا وسمام

جورج ادوارد سيرل المتوفى في تاريخ ٨ تشرين الاول في روشتيل بريطانيا ُ وتقام مُلَّادً عَن نفسه يوم الثلثاء : ٢٢ تشريق الاول الساعة السادسة عسساء في كُنْيسة جميسخ المقديسيسن : جسادة الفرنسيين تقبل التعازي على باب الكنيسة ،

الرباء اعتبأر مذه السنرة بماية رعوة

تصادف البوم ذكرى اربعيز المرحوم غسان نعمةالله عبد الساتر يحتقل بجا امنه وذووه الساعة العاشرة والنُصفُ قَبَل ظَهــرُ ٱلْيَومِ فـــي كَنيِسُدُ مار جرجس في الحدث •

تصادف اليوم الاحد ذكرى مرور اربعين يوما على وفاة المرحومة زينب دياب جما درم المعردوم حسين سلامسة عزالدين ووالدة موسى ومحند • وتتلى اي دن الذكر الدكيم عن روهنا العباسية في قضاء عدر الرجآء اعتبار هده النُشُرة اشعارا خاماء

الدكتور رياض خليفة وقرينته عابسدة نامض ينعيان الى الاهل والاصدقاء وناذ

هدى رپاض خليفة ويتقبلان المتمازي بوم غد الاثنين ٢١ تشرين الاول في منزلهما ، اخر شارع ارملة اللقيد وبناته وعاللاتهن يدعسون فردان ، بناية الناور ، الإجل والاصدقاء اليهشاركتهم فيالصلاة ، البراء اعتبار هذه المشرة اشعارا خاما ،

ارملة المرحوم المشيخ حسارف يولص ووالدَّةُ القَّامِيُّ سابي والمهندُس عُصام يصلى على جثمانها الاولى معد ظمر

القدس المأسوف عليه

جول الياس دانيا. المرحوم في كنيسة مار مذايل النهر • عائلتا ابو ناغر وسمان تدعوان الاهل والاصدقاء الى نشاركتهما فسي الصلاة وترجوان اعتبار هشه النشسرة اشعارا

انتقلت الى ردمته تعالى المأسسوف

كوكب نجيب العاج زوجة الياس بشاره نقم وزائدة النكتور بشبارة والمهذ لويس ، وحوزت ، والمهندس انطوان وسميرة زوجة لوبس نجبب نصر وليلسب وسميره روب زوجة دسيب العلو تقبل التعازي فسي منزل زوجها ف النازيية قبالة صيدلية غاردينيا الميسوم

الاحد ٢٠ نشرين الأول يفام البوم الاحد ٤٠ تشرين الاول الساعة

عن نفس المرحومة والداتم

حامعة القنيس يوسنف الساعة العاشرة

والد كنال واميل وبشارة

ووالدة ايلي وجاكلين وسيمون زرجسنا بيار غلام بقام قداس وجناز عن رامة نلسمي

الْسَاعَةُ الْعَاشَرَةُ وَالْنَصِفُ مُعِسَاحِ الْيَوْمِ الاحد ٢٠ تشرين الأول وذلك في كنيسة

ر اليامل بطبط : تقبل التعازي في بادة الكنيسة ، الرجاء اعتبسار هذه النشسرة اشعارا

شكر على تعزية حوسى وفريد ركاك وعائلتهما وحاك يقام اليوم الاحد ٢٠ تشرين الاول الماعة زخاك وميسى ركساته وعائلته وفيوليد ركاك وروجها يشكرون جميع الذين اسوهم العادية عشرة قداس وجنار تراعة نفس تي وقاة والدنهم الدرجودة ابرهیم خلیل ابو ناضر

جوئيا يونس عكاوي ارملة المرحوم ابرميدم أزكاك سواء متسورهم شلعيا أو بارسال الاكانيل والبرتيات او انتبرعات راجيسي الله تعالى الا يفجعهم بعزيز ،

شكر عنى تعزية

هيأة واحمد ابوحاقه وعليا وهسسان

ئناني واسما وموسي طيبا وابل واحبى

جنال الدين وال القباني يشكرون جميع

الذين اسوهم في وفاة فقيدهم المرحوم

محمد رشدي القباني

سزاء بتضورهم شقميا او بارسال

البرقيات راجين العولى تعالى الا بفجعهم



ENTERNATIONALE تباع في سركـــز سيخ الصيحف العالمية التي تحمل هذا الشعسار



واشتطن ـ ١٩ تشرين الاول ـ رويتر ۔ قال مسؤول مكونى كبيـر من ١٤ الف مئيون دولار ٠ ان الشركة الدولية الآلات الالكترولية (اي بي ام) ستفقي مفقّات بملايين أندولارات عع وزارة الدفساع ببغي ووزير سوفياتي ألاميركية أذا ما استولى المستثمرون يضعان كتابا مشتركا الاجانب عنى دعنة زلز صغيرة فنى عن جراحة القلب واوغح ااسيد وليام اببيرل المدير التنفيذي لمجلس انسياسة الاقتصادية هیوستسس (تکسیاس) ۔ ۱۹ الدولية المس أن القانون الإتعادي يعظر عقد صفيهات دفاعية مسع تشرين الاول _ أب _ أعلن المسراح اللبناني الأصل الدكتور هايكل دبغي شركأت تسيطسر عليبها مصالح

ووزير ألصحت السوفياني السيسد بوريس بتروفسكسي اعس الهمسا وقال انه سيترتب علسي وزارة يشتركان في أعداد كتابعن الجراحة الطاركة •

وقّد توقف بتروفسكي ، وهو الافر جراح في القلب َ، في مَّرِكَز تَكُساسُ الطّبيُّ خُلال هُولةً في الولايات المتعدة تستفرق ٩ أيام ٠

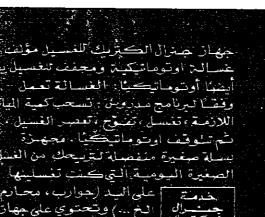
جهود البلدين لصنع قلب اصطلاعىء وقال دبغي انه وبتروفسكي صديقان مُنذ عشريّن سئة ء أما بتروفسكـي ه اننا ، انا ومایکل ، نضع کتابا مشتركا عن الجراحة الطارئة فسي القلب والاوعية النموية » • وتحــدتُ عن ألقلب الإصطناعي فقال أنهجرت

اسرائيل: تسليح مصر سيؤثر على الفاوضات

تل ابیب ۔ ١٩ تشریسن الاول رويتر ـ ذكرت الاناعة الاسرائيليـة الليلة أن أسرائيل طلبت منواشنطن از تبلغ موسكو والقاهرة الم سيكون لاعادة تزويــد مصر بأسلحة اثــر نباشر على الجهود الحالية لتجهديد المفاوضات بين اسرائيل ومصر وقالت الافاعة انهسا تَمتقلّد ان الدكتور كيسينجر وزير الخارميـــة الاميركي ابلغ الرئيس السادات

الاوسط اخيرا وْأَصْافَت أَنـــه ي**دوق**ع ان ي**ق**ــ ان يغسادر والشغطن السبي موسكو

' لِهُرِجَانَ •











٥٠٠ مليون دولار من ف**نزويلا و ٤٠٠**

مليون من ايران ومبالغ اقل من بقية

اعضاء منظمة الدول المصدرة كالغط

وقَالَ ان هذه الدول تتقاضى فالدة

تبلغ ٨ في الملة ، اي اقل مَما يتم

تقاضيه في ه وول ستريت 🛪 هيث

« لم يقترض البلك منذَّ 1971 » •

(اوپيك) •

المتحدة كان في نهايــة ١٩٧٢ اكثــر

وزار الوزير الموفياتي دبغيلبعث

حيوانات كبيرة ٠

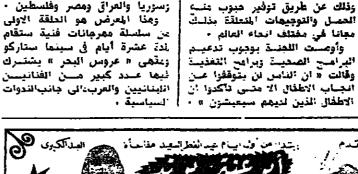
تجربة النهاذج الروسية الاولى على

كيسينجر الرسالة الاسرائيلية الى السلطات السوفياتية عنسدما يسزور موسكو الاسبوع المقبل • ومن المقرر

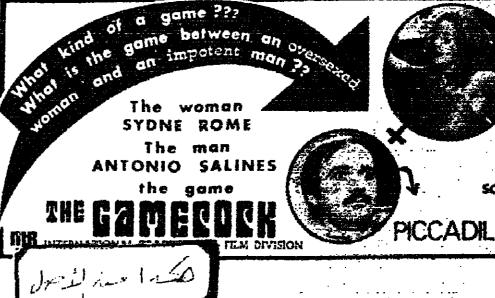
الحزب الشيوعي

ــ تتمة المنشور في الصفمة 1 ــ فرحالله الطؤ الذي شيزاح الستسار عند في جبيل في حفل خاص الناءُ

ثَـَـمُ افتتح معــرض القنــون انتشكيلية في الفندق نفسه، المعرض الذي اشترك فيه ٧٨ فنانا من لبنان رسزريا والعراق ومصر وفلسطين آ ومذا المعرض هو العلقة الأولى









ـ تتمة المنشور في الصفحة 1 ــ ولا تستبعد الاوساط السياسية ان

تكون زيارة سلاماليوم للقصر حاسمة وان تحمـل مفاهِأة المُل في الوقـت الذي يكاد المراقبون يجمعونَ على أن التباعد بين وجهتي النظر قد بلـغ ذروتم • ذلك ان الراقبين كانوا ، على رغم زيسارة الرئيس شمعسون للقَصَّر ، يحصَرونَ بحثَهم في النتائج المترتبة على أحد امريسن ظنوا ان لا ثالث لهما : الاعتذار أو الاعتصام بعدم الاعتثار •

وكُان تسدّاول اسماء المرشعيان البدينين قد راجت سوقه فشمئت كلّ من يمكن ان يخطر ببال ، كما كان بعض «اساطين» الابحاث الدستورية قـد ذهب مذاهب شتى في ايجاد المضارج الدستورية لابقاء حكومة الْرئيمَّنَ تقي الدَّيْنَ الصلح الى ما يعد مؤتمـر القمة مـن غير أن ينتقـص بقَّاؤُها ولو في حالتها العاضرة مــن الصفات الدستورية المطلوب توافرها فيها اذا كائت ثمة قرارات غطيرة يمُّب ان تتخذها العكومة وتلزم بها

لبنان الَّى جانب الركيسُ • شمعون ـــ الجميل ــ الصحافة وفي ما يأتي العوار الذي دار بين الركيمس شمعون والشيخ بيآر الجميل والصحافيين بعد آجتماع بعبدا

باشر شمعون مديثه بانكار كبون الايماث تناولت المكومة قائلا انه حصر عديثه مع الرثيمن فرنجيه في موضوع مؤتمر القمة وجدول اعمالته والقضاّيا العربية • ومما قاله « ان سياستئا فى القضايا العربيــة معروفة ، واهم قضية هي بالطّبع قضيــة فلسطيــن مــن زاوية حقــوق الشعب الفاسطيني ء والحلول النبي تعرض هده الآيام وموقف الدول العربية من استعادة كأمل الاراضي مع الاصرار على استعادة الاراضي القربية المعتلة بكاملها ومع ألوقوف

ج: اكبرر قولي انه الدان نعرض الرئيس المكلف القائمة التي نضائم من أجبل استعبادة أرضبه وهنا وجد الصحافيون مدخلا السى

ام الرئيس المكلف ؟

البحث انتخابات الركاسة الثانية والوضع الوزاري • (راجع عن ۲) •

ج: الاكيد هو ان فخامة الرئيس رسمية له •

الاستقالة) • قدم الصلح استقالته ، لكنها لم تقبل بعد بمرسوم ، اذا ، لا تسزال الحكومة قائمة ، ووزيـر الفارجية وزير خارجية ٠ س : بعد الوساطة التي قمتم بها

عنده قائمة ، فَالْمَطْلَــوب الان ان يعرضها على رئيمن الجمهوريــة هنده هي الاصول البرلمانية

وصول تشكيب المجديرة من ورق الحيطان لسنة ١٩٧٥ الى شركة اصف والتجاري شارع مانلارك - مرب معلات مقتلا - ست ٣٤٤٦٧١

الرسالة العربية المسائية

التسجيل مستمر - بدء الدروس ني ١١ نشريت الأوال مديرالدروس عَيَاسٌ قَاسِم

مهموعة كبيرة مئ السجاد العجمي والايراني نايين ، أصفهان ، كاشان ، ، تبريز ، شيراز ، قوم ، كيرمان الخ٠٠٠

حماده يزور سلام في أطار جولته الانتخابية زار لرئيس صبري حماده مستاء أمس السرئيس ضائسب سلام وأجتمع به طويلا ، وقد تنساول

صار هناك منطلق جديد ؟ ج : اصبح الان على الركيس المكلف ان يعطي نتيجة ١٠٠ اين صار تكليفه ؟ اذا كان توصل ان يكون

رايح ٠٠٠ أما أي رئيس حكومة بيروح معدّه ، فلا اعدّرف ٢٠٠ الذي يؤلفَ البوزارة ينهب ووو أما الرئيس المكلف ، كرئيس مكلف ، فلا صفة س : لكـن المكومـة الصلميـ مستقّبلة ، مش ميك ؟ ج: این المرسوم ؟ (مرسوم قبول

لمناسبة طول عبد الفط السعيد تتقدم المؤسسة العربة للقوالب والسقالات الحدبيدة من زياسها الكرام باطيب التهايي راجيم الموتى ان يعيده على العالم العربي سنين سعيدة

سهيل مجرلاني وسمعان صىفىير



للمراجعَاتْ: عائف: ٢٠٧٢٣٥

س، مصرى يبيع بالمزاد العاليي في ستنوره بآرك اوتنيك

اليوم الاعد ٢٠- ١ (٣٤٠ الساعة ١٠ عىباها و ٣ بعد الظهر

للاستعلام : التلفون ٢٠٠١١ - ٨٤٠٣٢٩

يقترحها على رئيس الجمهوريــة ـّـ ها دام الذي اصيحنا نعرفه ألَّان هو انه لم يجر بعد أي بحث مباشر في الازمة الوزارية • الاسماء • والحكومات تؤلف بالمناقشة س : من سيصب الرئيسس بيسن رئيس الجمهوريسة والرئيسس فرنجيه الى الرباط ، الرئيس الصلح المكلف وباتفاقهما ، في خلوة منتظرة في قصر الرئاسة • س : واذا لم تقبل قائمة الرئيس

قبولها ۰۰۰ ونری اذ ذاك ، ویكون لكل هادث حديث ٠٠٠ المهم هو ان المسألة ما بيجوز « تطول وتمط » الي ما لا نهاية له • س : هل يعتذر الرئيس المكلف اذا رفضت قائمته ؟ ج : ما متريــد نحكي الان عـــن

ج: ليش مستعملين على عــدم

الاعتدار لان صائب بك عزيز علينا كثير ونريد ان يكون هو رئيس الوزارة المقبلة وينجح • هذا ما نتمناه من كل قلبنا ونعمل له جميعا • ّ س : اذا ما تم شيء بالوساطــة

ج : ما منعكي شي قبل ما نشوف النتيجة • مكينا لان من واجبنا تسهيل الامور بكل ما هو ممكن س : في حال الاعتدار هل تبقى حكومة الرثيس الصلح ؟

ج: مـش معقـول - لم ترفـض الاستقالة دمستوريا ، ولكن مُعنويا٠٠٠ الحكومـة مستقَيلـة • يعني يجـوز اعادة تكليف الشفص ذاته ، الرئيس تقي الدين الصلح • وحديثنا بالطبع عـن الموضوع من الجهة القانونيـة النظرية ، انما رغباتنا هي ان ينجح صائب سلام •

ثم سئل الشيخ بيار الجميل عن نتيهُ الاجتماع بالركيس فرنجيه فقال : « نحن في نظام ديموقراطي، وحتى الان اللعبة الديموقراطية تلعب بكل أمانة • على الرئيس المكلف بالتعاونمع رئيس الجمهورية تشكيل الوزارة التي ينتظرها اللبناني بفارغ صبر لتؤمن له الامن والعيش الهنيء وانشاالله بتعاون كل المخلصين نصل الى نتيجة ترضي الضمير وترضي لبسنان • وهسته ميسزة النظام الديموقراطسي علسى النظسام الديكتاتـوري ، فبالصوار والتفهـم والتفاهم تصل الى نتيجة ترضي المميع بينما في النظام الديكتاتوري

يحل ألمدفع والرشاش مُكان الاقنّاعُ والحوار 🛭 • شمعون متدخلا : طيب ٠٠٠ عظيم! ثم سيّل الجميل عن أمكان اتصاله

بسلام فقال : « اليوم اتصل بي سلام واتفقنا على أن نتُصل مُعدداً • الليلة ما في لقاءً • يجوز بكره يتصل بي ويمكن يصير لقاءً •

لا تزال م٦ ثم استؤنفالعوار بين الصمافيين والرئيس شمعون : سُ : قَلْتَ بِعُدَّ آخَرَ مَقَابِلَةُ لَلْرُئِيسِ فرنجيه ان درجة التَّفَاوُلُ بِلغَـتُ ٦٥ۗ

في المُكَةَ • فما هي اليوم ؟ ج : بعدها ذاتها ٦٥ في المُئة • سَ : قــال الرئيس حَماده الــك تؤيده في معركة رئاسة المجلس • َج : هُلَـق رَكَاسَـة المَّعِلَس مَـش وقتها ••• خلينا بواعدة واعدة ••• وَبكرا ما في شي ، ويكرا ما في شي ، ويكرا ما في شي أ ينتظر هندوث شيء على الصعين ج: آتمنی بین بکرا وبعد بکرا يكون في حكومة • ما بيجوز تبقسي

اکثر من هیك ٠ ص: والا ؟ وضّعكٌ الركيس شمعون ، وهــم برگوب سيارته ، ثم نظر الى السائل وأُمانِه مأزها : ﴿ اكْسِد مَش رح التُعُرُ ٠ انا عم قول رأيي واذا كَانَ من تصيعة وأرشاد ، أكرر لارم

وانتهى الحديث •



طبع من عدد « النهار » الذِّي صَدر يوم السبت ١٩ تشرين الاول ١٩٧٤

٧٠١٢٠ نصفة ٠

تتمة المنشور في الصفحة (_ قدم اليه السفير الفرنّسي موظفـــي

سفارته في لبنان ثم أنتقل السي صالون الشرف هيث رحب به الوزير نفاع وتمنى له ولزوجته والوفعالمرافق لد آقامة ممتعة في لبنان • وأضاف ان الوزير القرنسي سيزور رئيس الجمهورية ورئيس مجلس النسواب ورئيس التكومة «كما سأكون معيدا وأتشرف بان اجري معه معادثسات تتعلق بكسل المواضيع التي تهسم بلدينا ، وانا متأكد إن هذه المحادثات ستتيح له أن يتعرف مباشرة الـى عبق الصداقة التي يكنها المسؤولون والشّعب اللبناني بأسره لفرنسا » • وخلص الى القول : « ان المياديسن

المفتوحة التعاون بين لبنان وفرنسا كثيرة وأمل أن ننوعها ونوسعها، كما أني مقتلع أن هذه الزيسارة الرسمية ستعسزز العلاقات بيسن ورد الوزير الفرنسي بكلمة عامة قال فیها انهدف زیارته هو ۱۱ تأکید

على انصداقة التي تربط بين لبنان وذرنسا كما انهآ مناسبة ليعسرب اصدقاء لبغان عن تقديرهم للموقف الواعي والشجاع الذي اتخذه هسذا البلد في ازهة الشرق الاوسط » • وأنتقل الوزير الفرنسي عن المطار الى قصر الصنوبر هيـــث استـراح

قليلا ثم زار اوتيل ديو ٠ وفي المساء آقام وزير الفارجيـة في فنَّدق سان جورج حفَّلة عشاععني شسرف الوزير الفرنسى حضرهسا انرئيس امين العافظ ركيس لجنسة الشؤون الفارجية في مجلس النواب والدكتور انطوان فتآل الامين العام لوزارة الفارجية والدكتور بطسرس ديب المدير العام لرئاسة الجمهورية وسفراء دول السوق الاوروبية ف

والقى الوزير اللبناني كلعة جاء فيها : «ان الحوار العربي ــ الاوروبي الذي بدأ رسميا في باريس والـُـدْيّ وضعت فرنسا كل أمكاناتها لانجاحه سيستمر في الاشهر المقبلة بركاسة فرنسا • ومنّ حسن الصدف ان لبنان سيركس فـي الوقـت ذاتــه مجلس الجامعة العربية • وأنا على ثقم أن ذلك سيساعد على خلق فرص افضل لتنهية هذا الحوار وانجاحه • ولبنان على ثقة بأن التعاون بين اوروبـــا والبلطان العربية أمر ممكن وضروري لان طبيعة الاشياء تفرضه فرضا ». وأكد « ان لبنان والدول العربيـة ستكون سعيئة بأن تقوم فرنمسا بالدور القيادي في الحوار العربي ـ الاوروبي » • وأشاد بموقف فرنسا في الامم المتحدة وتصويتها البسيي جآنب دغوة منظمة التحرير لحضور

ايضا في مجلس الامن كلما تعـرغى لبنان الَّى اعتداء • ُ وَقَالَ سُوفَانِيارِغَ فَي كُلَمِتَـه « ان فرنسا عبرت عن موقفها مرارا هيال التهديدات آلتي تتعرض لها سيادة الجنرال ديغول بكل ما كان لديه من مكانة ونفوذ ، وان هذه السياســـة لَنْ تَتَغَيَّرُ αُ • وأَضَافُ : « سأَكتفي بالتأكيد مرة افرى على الاهميــــة التى توليها الحكومة الفرنسية لاعادة السلام آلي هذه المنطقة ، وهو سلام قائم على العدل والاهترام المتبادل وعلى آسس سليمة تعطى كل دولة حقها في ان تعيش بسلامٌ وأمــــن وطعألينةً وكرامةً • أنّ فرنُمنًا تعرفُ تماما المصاعب التي يعر فيها لبنان

مناقشات الجمعية العمومية وبموقفها

قصف متواصل لقري الحدود

المدفعية الاسرائيلية لم تتوقف أمس عن توجيه قذائفها الى القرى الحدودية • فابتداء من منتصّف ليّلُ الجمعة ــ السبت وحتى بعد ظهـــر أمس سقطت قنائف كثيرة بيــن بلينا وميس الجبل ومسولا محدث خصائر في المزروعات •

وفى السابعة مساء قصفت المدفعية الاسرآليلية المتعركزة في العباسيّة ضواهسي كغرشوبسا والهباريسة والدحيرجأت وملتسا ومجرى تهسر الماصباني شرق بلـدة الفيام . وأستمر القصف متقطعا عتى سأعة متقدمة من الليل •

ذلك دافعا اخر لا يقل اهمية عسرَ سواه من أجل ان تتمنى الوص بسرعة الى غد جديد مشرق » ٠ وتستمر زيارة الوزير الفرتسسي الى لبنان حتى مساء الاثنين وهـو يجري اليوم معانثات مع وزيـــر الخارجية ثم بزور البطريرك لاروني في بكركي ويتناول الغداء الى مائدةً رئيس الجُمهُورية في قصر بعبدا •

تنسيق

ـ تتمة المنشور في الصفحـة ١ التنفيذية اجتماعات تدرس خلالها الوفد الفلسطيني الى مؤتمر القمة، كما ستدرس اللبنة ألتنفيذية مسألة نتائج جولة عرفات الاخيرة وتشكيل سفسر عُرفات السي الأمم المتعدة ليعرض القضية الفلسطينية علسي الجمعية العمومية •

وامس غادر بيروت السي الرباط وفد منظمة التحرير الى مؤتمر وزراء الفارجية العرب الذي ميبدأاجتماعاته في ٢٢ تشرين الاول • ويرئس الوفد ابو اللطف رئيس الدائرة المياسية، وفي المساء ذكرت وكالة الانباء الفُلْسُطينية « وفا » ان عرفات وصل الى دمشق وعقد اجتماعا مع الركيس حافظ الاسد استمر اكثر من ساعتين وتم فيه بحث عدد من المواضيع المهمة خصوصا تلك التي ستطرح في مؤتمر القمة العربي والخطوات الفلسطيئية والعربية الوآجب اتخاذها بعد دعوة منظمة التحرير الفلسطينية الى مناقشات الجمعية العمومية للامم المتحدة الخاصة بقضية فلسطين •

تصدر ممِلة « أزياء » MODE» وهي الاولى هــن ټوعهــــا فـــــي الاسواق العربية ، مطلع تشرين الثاني المقبل وقد افريت عسدا من الصفحات الاعلانية الفاصـة بالمزينين والخياطيس ومعسلات الانبسة ، للمراجعة . التلفسون

דארואו - דאוידס الى مستهلكي الدهانات تدل الاحصاءات أن كلفة الدهانسات المنسازة أوفر ــ ٦٠ ٪ مِن كَلَفَةَ الْدَهَانَاتُ التجاريسة بسبب التأثر الضئيل للدهانات المتاز بالعسوامل الطبيعيسة _ الشمس ، المطر ، النش رطوبة ألبحر وملحه. . . آلم

_ ويسيب التماسك المحكم لذرات الدهانات بعضها بالبّعض ؛ وبالتالي التصاقها التام . فلا تحتاج الدهانات المتازة الى اعادة دهن الا بعسد أن تكون الدهائسات التخارية قد أعيد دهنها ثلاث منرات ، علما أن سعسر الدمانات المنازة لا يزيسد على سعر الدهانات التجارية اکثر من ۲۰ ٪ ۰ فالسوبر تينول ب.ف. اكريليك ألمشن يحافظ على رونقه لمدة تفوق عشر سنين حتى في الخارج، والتينولكس

اينمُل يحافِظُ على لمعانسة البراقو الوانه الجذابة سنين طُــُولِلَّة . كنلك فأن كــُلَّ المنتجات التي تحمل اسم « تينسول » و هسده العلاما

مصنوعة لتطابق أعلى وأدق المواصفات العاليية باستعمالكم دهانات «تينول؛ توفرون ٦٠ ٪ فسی کلفت الدهانات عدأ وفر أجسور اليد العالمة والازعاج الناتج عن اعادة الدهنّ وألَّقبار .

OUT EST DEJA

الفميس ٤٤ والجمعة ٢٥ تشرين الاول الساعة السابعة مساء مجموعة قيمــة مــن المفروشات والموبيليات الصغيرة ــ تحــف ــ ـ سيفـر ـ بسكوي ـ كريستال ـ آوبالين وفضيـة وتماثيل قديمة _ سجـاد عجمي وقوقازي وصيني قديم وجديد : ناييـن ـ اصفهان _ گرمان ـ تبريز ـ خورسان ـ شيراز الـخ ٠٠٠

الزيارة : الأربعاء من الساعة (١ صباها ٠ التلفون ٢٠٢٥٥٥ ،

